

الحسين يهنئ رئيس زامبيا بالعيد الوطني لبلاده

باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة
الأردنية الهاشمية بالعيد الوطني
ليلا وتتمنى له موفقو الصحة
والسعادة ولشعب جمهورية زامبيا
دوام التقدم والأزدهار.

.. ويتلقى برقية من رئيسة وزراء بنغلاديش

● كما تلقى جلالة الملك الحسين بركة من الشيخة حسينة رئيسة وزراء جمهورية بنغلادش خلال عيورها الاحياء الاربعة امس الازديان.

الحسن يعزي عشيرة الهبارنه

راكان العبد اللات لنقل تعازي
ومواساة سمو الى عشيرة الهبارنه
بوفاة فقيدهم المرحوم الشيخ علي
سالم الهبارنه. 0

السفير الهندي يقيم حفلاً استقبالياً في منزله

□ عمان - يترا

● اقام السفير الهندي في عمان جاجانجان وانكشان حفل استقبال في منزله على امسي الاول بمناسبة يوم التعاون الهندى والاقتصادى (ايتيك) الذى تحفل به الهند سنويا لتوثيق علاقات التعاون بين الهند والدول النامية.

وحضر الحفل عدد من الخبراء الايرانيين يتلقوا تدريباتهم في

**«شومان» توزع جوائزها
على الباحثين العرب الاربعة**

1996 . وضمن فعاليات المؤسسة بهذه المناسبة عقد في جامعة العلوم والتكنولوجيا الندوة الختامية للملتقى العلمي الأول للمحاضرين على الجوائز ما بين الساعة 9 صباحا و3 بعد الظهر.

**الوفود الرسمية غير معفاة
من رسوم دخول الأماكن الأثرية**

عمان - يثرا

● وافق رئيس الوزراء سعيد السليم الحجازي على تعيين وزير السياحة والآثار محمد اعطاء الوفود الرسمية لمختلف الوزارات والدوائر الحكومية بما فيها القوات المسلحة والامن العام من سفرهم لـ 500 الف دينار من الوفود الرسمية.

● وافق السيد اعظم مصاروة امين عام وزارة السياحة والآثار على ميزانية الدولة كانت حرم سنويا من مبلغ يقدر بحوالي 500 الف دينار من الوفود الرسمية.

تسجيل عدد من الجمعيات الخيرية

□ عمان - بئرا

● قرر وزير التنمية الاجتماعية د.محمد خير مامسر تسجيل عدد من الجمعيات الخيرية فملت جمعية حماية الطفولة الخيرية وجمعية الجببية الخيرية وجمعية جعفر للخدمات الانسانية ورعاية الموهولين الخيرية والجمعية الربنية تأمل ذوي الاحتياجات الخاصة في محافظة العاصمة وعميتي شالين للتنمية الاجتماعية والبر بالو الدين الخيرية في محافظة اكير.

0

اعلان بيع

اعلن لنا مصطفى يوسف الشوش- غور الصليبي عن بيع محددة الاستقلال
العائدة اليه في غور الصليبي للسيد سليح الكساسبة فمن له حق منقعة او
اعتراض عليه ان يقدم بيان منقعه او وجه اعتراضه لدى كاتب عدل الصليبي
خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان في هذه الصحيفة المحلية.

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان طرح عطاء

تعلن مديرية الامن العام / ادارة الابنية عن طرح عطاء رقم (٩٧/١٦) مشجورة المشاء
أ. عرف، مقرونة التفتيش وصمل تعديلات في مظلة القادمين جسر
الكح سين
ب. كيان الزبارة في مركز اصلاح وتأهيل البلقاء
فعلى المصممين المستفيدين في مجال الابنية لدى وزارة الاشغال
والعمامة والاسكان بالترجيح (التراسمة فما فوق) والراضين
بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة ادارة الابنية / مناطق وخلال
ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة من وثائق العطاء مقابل
مبلغ (١٠) عشرة مثاقير بشرط سترده بان آخر يوم بيع نسخ
العطاء هو يوم (الاحد) الموافق ١١/٢ /١٩٩٧م وتعاد كافة
التفاصيل متأخرة عن الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت
الوافي ١١/٨ /١٩٩٧م حيث تسلم تقسم الدراسات / ادارة الابنية
والذي سيكون موعد فتح العروض وكل مناقشة ترد بعد هذا الوقت
والترافع المحدثين لعميل ولا ينظر بها.

تم استعراض العلاقات الثنائية والعملية السلمية

د. الطراونة يستقبل سفراء دول
الاتحاد الاوروبي وروسيا والامارات

عُمان - يقرأ

استقبل وزير الخارجية الدكتور فايز الطراونة في مكتبه امين سفراء دول الاتحاد الاوروبي.

وتعرض الوزير مع السفراء عملية السلام وخاصة على المسار الفلسطيني الاسرائيلي والتطلعات الى تحقيق تقدم في الاجتماعات الدلوي عقدها في واشنطن وفي الاسرائيليين الفلسطينيين ممثلة في وزير الخارجية ومجلد المواقف الاوروبية والاسرائيلية وكبديل من اجل عملية السلام.

وتطرق الى العلاقات بين الاردن والاتحاد الاوروبي وتطلع المملكة الاردنية الهاشمية لتوقيع اتفاقية الشراكة مع الاتحاد الاوروبي في 24 تشرين الثاني المقبل والتي تفتح عهدا جديدا مع العلاقات الاستراتيجية بين الاردن والاتحاد الاوروبي.

وتمنح السيد الوزير الدعم التام لتفصيل المفاوضات للسلام والنمو الاوروبي متفجرة لاردن كعظيم من مواقف الاردن الاجمالية من عملية السلام وإنجاح برامج التصحيح الاقتصادي.

وتطرق الحديث الى الانتخابات الاسلاديات المقبلة في الاردن حيث ان الدكتور الطراونة ان الاستعدادات لتفصيلات الخطة

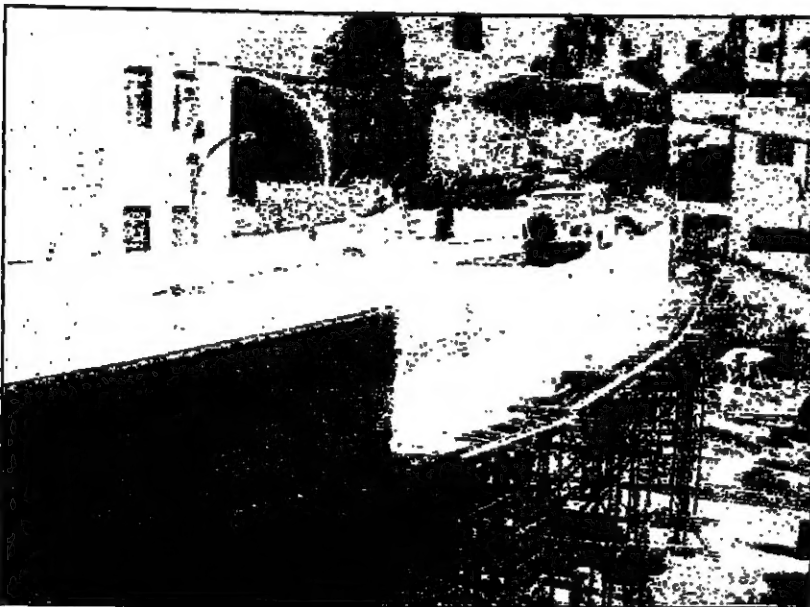
اتجاه عملية الانتخابات تسير بشكل ممتاز مشيرا الى ان زخم التسجيل والترشيح هو دلالة على سير عملية الانتخابات حسب القانون وبالمزاد المأمود.

كما استقبل الوزير سفير روسيا الاتحادية للتضخيم لزيارة وزير خارجيته روسيا الاتحادية السيد بريماكوف نهاية هذا الشهر.

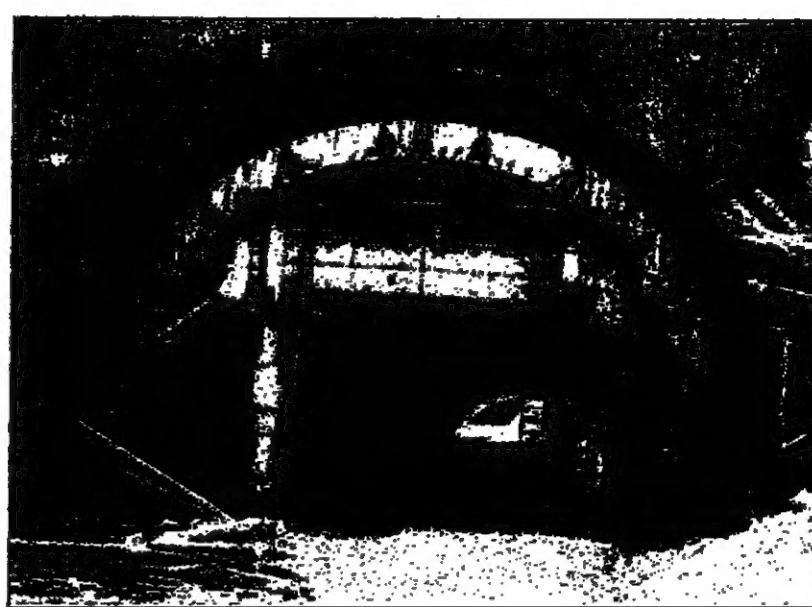
كما استقبل سفير دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة التي سلمه رسالة من الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء.

توقع افتتاحه منتصف الشهر المقبل

**جهود لانجاز نفق الحداثة ليتزامن
مع الاحتفالات بميلاد الحسين**



تصویر تالیف داوود



مخبر النفق

متر يدلاً من 188 متر كما كان مقبلاً ويعرض 12.40 متر ضمن ثلاثة مسارب منها اتجهوا للسيارات وصيف يعرض 230 سم للشراة ويستغرق قطع النفق 15 ثانية فقط.

وتبلغ التكلفة الإجمالية للمشروع الذي تقوده شركة حبلية لانتافق، من 200 ألف دينار.

في ٢٠٠٢

شركة ايطالية ثلاثة ملايين ونصف المليون دينار.

وهذان اثنان نق وادي الحدادة يأتي كعمله اولى من استراتيجة اقامة الكبرى لاقامة طريق دائرى حول وسط عمان من خلال الانفاق التي تخترق جبالها وذلك بسبب طوبوغرافية عمان العنيفة.

بصرف الإرضاع
الفلق.

وكان من الممنوع
الجسد العطاء في
الجهود الكبيرة
قبل مواعيد يخدم
وأشارت
أنه تم تبديد ما

بعد ميلاد جالطة الحسن.
وذكرت مصادر في أمانة عمان
الأجوبة عن الأسئلة أجرت حتى الآن
حوالي 2900 من أجل العمل الكلي في
الشروع الأول بعد الميلاد من نوعه في
الزمن وأوضح أنه تم إنجاز
الطرق والطرق وعملياً تطهين
الحدود والسفوف وما قبل من

تقبل الشريعة المنقذة لشروع تلق
وأدى العداة بالتعاون مع أجهزة
أمانة عمان الكبرى وعلى رأسه
الاستاءة جهوداً كبيرة لإنجاز
المشروع المثلث الفتحته في الرابع من
الغلق المنقذ ضمن اتفاقات الأمانة

ماجدة توية

في اجتماع الهيئة العامة صباح اليوم

المهندسون الزراعيون يناقشون خطوات التصعيد

● تعقد الهيئة العامة للزراعة المهنيين الزراعيين صباح اليوم اجتماعات على أحدث موضوع عدم التجاوب الحكومي مع مطلب المهنيين الزراعيين العاملين في القطاع العام، والتي تتلخص في رفع الأسعار الإضافية لهم من 90 - 120٪ وعلاوة العمل الإضافي من 30 - 60٪ إضافة إلى منحهم علاوة إمداد.

● يقبيل المهنيين الزراعيين المهنيين حتى صرح " أن العرب اليوم " بأن مجلس الزراعة اقتصرت من الخطوات والأجراءات التصعيدية التي سيقوم بها على الهيئة العامة في اجتماع اليوم

● لجل إقرارها والتي سيتم بتلقيها حرصا على تحقيق الطالب الزايلة والمشروعة للمهنيين الزراعيين وهي الطلب التي كانت الحكومة قد وافقت عليها من خلال مذكرة التسليم الموقعه معها في 19/10/1996 وتم الاتفاق عليها في حينه من خلال الزراعة العراقية بقيادة الرئيسة وزير العمل رياض الشكعة.

● وأدع على ان النقابية ليست من نداء التحريض على الإجراءات التصعيدية أو الاضرابات والاعتصامات ولكنها مضطرة لذلك بسبب المعاملة الحكومية في تدبير مطالبها فشير الى امكانية الحوار الهادف والبناء للخروج من هذه الأزمة

● محمد سويدان

ينظمها مركز الاردن الجديد للدراسات

ندوة حول الاعلام والحرية الصحفية في الاردن

[illegible]

مدعى عام الجنايات الكبرى ينهى التحقيق في ملابسات جريمة جبل عمان

● انتهى مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى صالح اللوزي التحقيق في جريمة جيل عامر التي وقعت قبل عدة أشهر (واشتهرت بقضية بنينو) وتم تحويلها للمحكمة لتحديد موعد الجلسة الأولى بعد أن أسند للمتهم (ه.م.ب) مصرع النجاسة الجنسية

انتهاء التحقيق بمقتل العائلة السورية



1992

ويذكر ان المتهم كان قد تقدم جريمته اثر خلاف حدث بين والد المغفور ووالد المتهم في سوريا حول امور مالية حيث قدم القاتل الى البلاد مبيتا الثنية للاستسلام من المغفور وعائلته وبالقابل تمكن من قتل الابوين وخنق الطفل وحمل جثته الى مزرعة في ألمانيا وقام بحرقها.

**د.العبادي يعلن بدء مشروع كسوة الشتاء
ويفتتح ملتقى الوعظ والارشاد**

١٠٠٪ - **أبراهيم نصيرات**
وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور أم العبدى أهمية ملفتيك الارشاد في تسخير معاني قيم لعظمة الحياة حتى جعلها الإسلامية السعيدة،
خلال رعايته حفل افتتاح الوعظ والارشاد والفتاى والمئات والاعلان عن بدء الاول من مشروع معونة وكسوة الشتاء لهذا العام والذي يشرف عليه صندوق الزكاة التابع لوزارة في المقر الدائم للجمعية ببلدة الكرامة ان هذا الملفتي يأتي تأكيداً على استمرار واجتماع معاني الخير والاحسان في هذا البلد.
واعلن وزير الأوقاف عن بدء المرحلة الأولى من مشروع معونة وكسوة الشتاء لهذا العام والذي يقوم على تنفيذ صندوق الزكاة الخائب للوزارة ضمن خطة التفصيلة للصندوق والتي تم الإعلان عنها قبل شهرين تقريبا، مشيرا الى ما يقوم به صندوق الزكاة من أعمال وبرامج مما يشكل نقلة نوعية لتدريه هذه الفرصة معها في تحقيق الحياة الحرة الديمقراطية، وكان مساعداً الامين العام للوطن، مدير الوعظ والارشاد سحمدي مراد الذي كلمه في هذا الاحتفال قال فيها ان هذا الملفتي في قرية الكرامة يأتي في إطار خطة وزارة لتكامل الوعظ والارشاد لتتحرك من دائرة المسجد الى كافة المناطق والتجمعات في مختلف محافظات وألوية البلاد، وبين ان فعاليات هذا الملفتي ستعطي اكثر من شهرين منطلة وقيمة منها لبر علا والشارع ومعيدي والصداقة والوئام والملاحات وخزعة.
في نهاية الاحتفال قام مدير عام صندوق الزكاة عبدالله الشويخي بتوزيع 200 طرد من لباسات الجمعية على الأسر الفقيرة في المنطقة.

كوبون الشقة

جائزة الحرب اليوم

الكوبون رقم (114) التاريخ: 1997/10/24

اسم المشترك: _____

العنوان: _____

ص.ب. _____

الهاتف: _____

أرسل كوبونات الاشتراك في نهاية العام لتشارك في الحظ على
الجائزة الكبرى، (الشقة بكامل أثاثها) الى العنوان التالي:
صحيفة الحرب اليوم - شارع الصحافة من ب 962198 عمان الاردن

العدد: 161 التاريخ: 1997/10/24

الاسم :
الفتوان :
ص. ب :
الهاتف :
أرسل هذا الكوبون مع الفتوان التالي إلى:
صحيفة العرب اليوم، صندوق بريد 98268، عمان، الأردن

أرسل كوبونك الفتوان التالي مع
تكون قد نظمت الفتوان التي
تعمد الكوبونات الخاصة بفتح
1997/10/1 1997/10/1

صالح، مسجد وادي الشهداء الخليلي صاحب
ملكاوي، مسجد تاعاضرت بيت عرو الخليلي
ياداي، مسجد النبي شعيب الخليلي
يوسف، مسجد منقابر الهنأ الجبوتي الخليلي
ابراهيم العوايشه، مسجد المنائر الخليلي
عزت طاهر، مسجد قرية الحامدية الخليلي
حسن ، مسجد سعود الفايز / القسطل الخليلي
محمود الهرش، مسجد خالد بن الوليد / القاسبي
الخطيب علي المصري، مسجد قرية الخليلي
الخطيب محمد سالم ابو حريد، مسجد الشهباء
الوليدري الخطيب خالد الوليدري، مسجد تذا
الجزيرة الخطيب محمد سلامة ابو ركيه، مسجد
قرية سالم الخطيب علي العمري مسجد الزيل

نظمته جامعة فيلادلفيا

اختتام فعاليات المؤتمر العلمي الثاني حول الجامعة وتحديات المستقبل



... من الحضور



المشاركين يقدّمون أوراق عملهم

جيش - ٢٠٠٧ -

حسن محاسنة

اختتمت مساء امس الاول فعاليات المؤتمر العلمي الثاني الذي عقده جامعة فيلادلفيا حول الجامعة وتحديات المستقبل بتنظيم من كلية العلوم الادارية والمالية وبمشاركة رؤساء الجامعات الأردنية وعدد كبير من الباحثين المحليين والعرب. واشتملت الجلسة السابعة من المؤتمر على عدة محاور في موضوع تخصصية التعليم الجامعي وتمويله برئاسة وزير الدولة لشؤون الإعلام د. سمير مطاوع تحدث خلالها د. ماجد بنو ود. عبد الجبار منديل من الجامعة الهاشمية اوصيا بضرورة تحقيق نمو سنوي في مؤشرات الجامعات وفي مصادرها التمويلية بما يتناسب مع النمو في أعداد المتحدين بها مع تحسين نوعية الخرجين والأفاد من الأساليب التربوية الحديثة مثل إدخال الدراسات الموازنة المساهمة في الجامعات الحكومية والتعليم من بعد واستخدام التقنيات الحديثة وتخصيص مخصصات إضافية للتعليم العالي وتطويره على مستوى وطني ومدرسي. وأكد صانعو القرار على ضرورة تفعيل استخدام نظم تعليمية فعالة في التعليم العالي وتفعيل دور الجامعات في خدمة المجتمع وتنمية البيئة المحلية والإقليمية. وتحدث مدير الجامعة د. عبد الجبار منديل عن مساهمة الجامعة في التنمية البشرية وما يساهم على المساهمة

مدعوون لحضور دورات تدريبية في عجلون

عادل سالم الرضي، عقاب سالم الرضي، عوض محمود الجبالي، هيام عبد القادر الفريجات، منى قاسم أبو زيد، فداء عبد الرضا، حنان موسى عقيل، أمال فريد القاتح، مريم عبد الله الخرايشة، نهي سلمي مقلش وفالن داوود عيسى.

العلوم: سامي محمد الوشحات، رائد احمد القضاة، ضيف الله قاسم المني، سناء ابراهيم العربي، سميرة عبد الله الموني، أمال محمد الموني، جهاد عبد الحميد الموني، ماجدة عدنان الموني، أيمن محمد الموني، بسمة هليل بدر، أمجد محمد الخطيب، فراس علي السواقي، عبد الله يحيى عبد الغني، أمية شحادة الخشيني، سحر فرحان السرملي، منال منور البديوي، نبيل عبد الحميد أبو عتاب، رنا جلال الزاهرة، زكي حمدان سالم، سناء سليم الصمادي، أمال عزت المصري وأبراهيم خليل الغرايبة.

الرياضيات: خالد أحمد الزول، نبيل جريز، الأيوب، سامي عبد الرضي، فداء حرب الرضي، زهير فضل أبو عباس، احسان سليمان الموني، فلاح محمد الموني، أحمد يوسف قريشات، جعفر عبد الرحمن الغرايبة، أسامة فوز حسن، انعام سلطي سليم، فلاح حسن الصمادي، تغريد احمد الصمادي، منى جاسين شلبي، راندة سالم نصر، أروى يحيى زكريا، نضال سليمان القضاة، جميلة احمد القضاة، أسعد محمد مصطفى ونوال طعمة.

التربية الفنية: محمد محمود الزعاري، نوال احمد العواد، حورية عبد الحليم الفريجات، ثابته احمد الموني، هيام علة الموني، فتي فلاح الموني، تغريد محمود الموني، احمد محمود القضاة، عبد محمد القضاة، رجاء عبد القادر القضاة، أي عيسى الرضي، بليلة عيسى الرضي، عايدة نجيب الرضي، مي عيسى مقلش، نجمة حمدان الزول، وفاء ميخائيل مقلش، تغريد محمد الصمادي، جميلة سلطي الجويد، صالحة محمد الصمادي، منتهى عوض الجراج، ياسر محمد الشناوة، رياض محمد الاحمد ومحمد عبد الرحمن. ومعلمو ومعلمات التربية المهنية يكون تدريبهم خلال الفصل الدراسي الأول في مدرسة الأمير عبد الله بن الحسين الثانوية للبنين والبنات في الفصل الثاني بمدارس الأمير عاتشة بنت الحسين الثانوية للبنين والبنات وهم: أمية محمد أمين بن طه، عوض حسين الزول، سوسن محمد الزول، عبد المحسن احمد الموني، مثال محمد الموني، ابراهيم احمد بن نصر، ناجي علة القضاة، سمر عايدة القضاة، عبد الله حسن عبد الرحمن، حسين قاسم الجرادات، عبد فريح الفرج، سمير عايدة السرملي، بشير مصطفى الزريقات، مصطفى علي الصمادي، منى محمود بن احمد، نجاح محمود أبو عتاب، فلاح علي الطويل، كريمة علي الصمادي، تركية محمد الصمادي ولهاهم عواد.

اما فيما يخص المدارس الخاصة فعلى مدير او مديرة المدرسة تسهيل المعلم او المعلمة الذي يرى انه بحاجة للتدريب حسب ما تقتضيه ظروف المدرسة بشرط ان يكون قد حضر دورة سابقة مع ضرورة احضار المعلم الكتاب المدرسي للمبحث الذي يدرس.

الزرقاء - ٢٠٠٧ - خالد فرحات

1581 حالة تتقاضى معونة متكررة في عجلون

عجلون - بترا

بلغ عدد الحالات التي تتقاضى معونة تربية متكررة في محافظة عجلون 1581 حالة بقيمة 54013 ديناراً شهرياً. وذكر محمد جمال أبو شنب مدير تنمية عجلون ان المديرية تقوم بإجراء الدراسات الميدانية بشكل مستمر للتعرف على هذه الحالات والوقوف على أوضاعها والتعرف على حالات ذوي الاحتياجات الخاصة حيث تم إجراء 300 دراسة ميدانية لذوي الاحتياجات الخاصة وتخصيص معونة متكررة لـ 160 حالة.

وقال ان عدد مشاريع التأهيل المهني في المحافظة بلغ 152 مشروعاً بقيمة 151250 ديناراً وخمسة مشاريع تأهيل جسماني بقيمة 1290 ديناراً وأضاف ان المديرية تعمل على تنفيذ البرامج التنموية المختلفة في مختلف المجالات الخيرية والتطوعية ورعاية مختلف الشرائح الاجتماعية خاصة في مجال الأسرة والطفولة وذوي الاحتياجات الخاصة.

تمديد فترة العمل في مركز زوار البتراء

معان - ٢٠٠٧ -

استعلامات وعلاقات عامة لاجلابة على استفسارات الوفود الزائرة وإرشادهم لتكثيهم من وضع برنامج عمل للاستمتاع بمشاهدة المدينة الخلابة. وأكد الدكتور كامل بأن المكتب قد جهز بوسائل اعلامية مختلفة وفريدة من وزارة السياحة والآثار ومنشورات متعددة وبلفات مختلفة تمكن الزائر من الحصول على أي تساؤل بهدف تسهيل رحلته.

ورشة تدريبية حول حماية الطبيعة في الكورة

أربد - ٢٠٠٧ -

افتتح مدير التربية والتعليم اللواء الكورة احمد المشاطة امس الورشة التدريبية التي نظمتها المديرية بالتعاون مع الجمعية الملكية لحماية الطبيعة لشرى اندية حماية الطبيعة. واشاد بالجهود والفعاليات التي نظمتها اندية الكورة المدرسية والتي توجت بحصول مدرسة جيلن الاناسية للبنات بأحد المراكز المتقدمة في المسابقات البيئية التي نظمتها الجمعية مشيراً الى ان المديرية بصدد تنظيم معرض بيئي لاندية الكورة المدرسية في نهاية العام الدراسي. وتحدث رائد ابو حيان ومثال الفقهاء عن قسم التوعية البيئية في الجمعية الملكية لحماية الطبيعة عن دور الجمعية في تأمين اندية حماية الطبيعة المدرسية بهدف رفع الوعي البيئي لدى الطلبة ثم استعرض ابو حيان النظم البيئية الرئيسية في الأردن مشيراً الى ان الأردن يمتلك التنوع الحيوي الهائل مع وجود 12 منطقة بيئية ويكثر ان عدد اندية حماية الطبيعة في مدارس لواء الكورة 17 نادياً طلابياً.

حملة لدعم الصالين بالشلل الدماغي في معان

معان - ٢٠٠٧ -

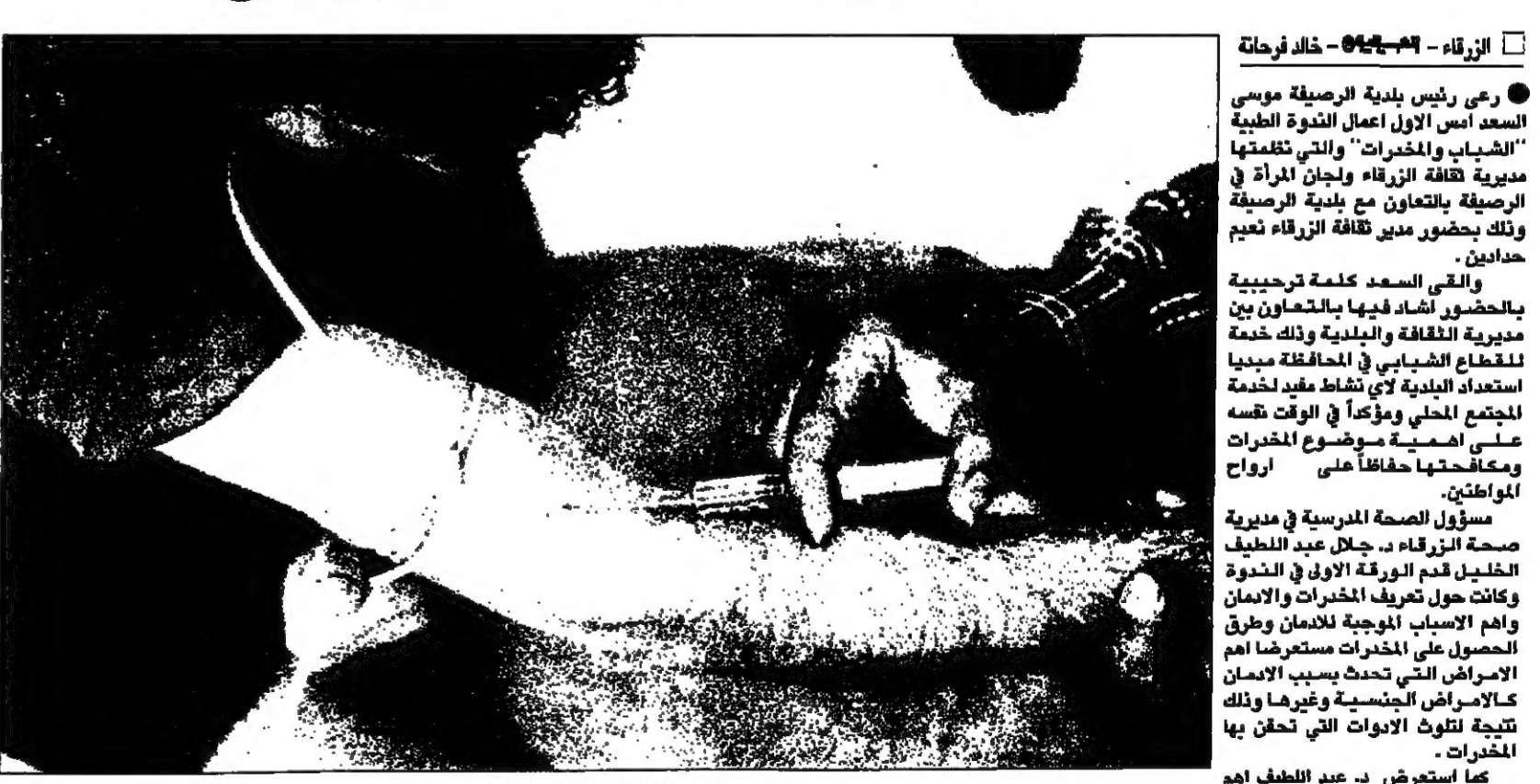
بدأت في كلية مجتمع معان الحكومية صباح امس الاول حملة واسعة لجمع التبرعات لصالح جمعية مؤسسة العناية بالشلل الدماغي والتي تستمر لمدة أربعة ايام حيث شرعت اللجنة المشكلة لهذه الغاية ومكونة من شيرين الخشيمي، لانا الخشيري، شيرين الخطيبات، ماجد العقابله ومحمود معنوق نشاطاتها في توزيع المنشورات والمصاحفات بهدف توعية الطلبة وتعريفهم بمفهوم الشلل الدماغي وطرق الوقاية منه.

مقررة اللجنة الطلابية شيرين الخشيمي قالت بان الحملة تأتي لدعم اطفال المدرسة التمهيدية التابعة لجمعية المؤسسة واطفال المراكز الاخرى من اجل فتح المزيد من الصفوف في المدرسة وتطوير الخدمات التعليمية والتأهيلية لهم بهدف توفير الفرص لكل الاطفال ذوي الحاجات الخاصة ممارسة حقوقهم الطبيعي والمستوي في التعليم حسب قدراتهم وفتح ابواب المدارس لهم واحضانهم من قبل الهيئات التعليمية. وأضافت الطلابية شيرين الخطيبات عضوة اللجنة ان تجاوب الطلبة مع الحملة كان رائعاً حيث كان التبرع للجمعية منقطع التفكير اضافة الى التعاون المتميز من قبل اعضاء الهيئة التدريسية في الكلية الذين قدموا كل الدعم والمؤازرة لنشاط اللجنة.

مدعوون لمراجعة تموين العقبة

العقبة - ٢٠٠٧ -

طلبت مديرية تموين العقبة من المواطنين الذين لم يسلموا كوربونات التموينية للثلاث الاخير ضرورة مراجعة مركز استبدال الكوربونات وذلك قبل نهاية هذا الشهر حيث ان الهيئة المحددة لاستبدالها ستستمر حتى نهاية الشهر الحالي. من جهة ثانية قام مراقبو الجودة والاعمال بالمديرية بجولة تفقدية لتفحصي القوبرية والبراهية وذلك للتحقق من مدى تقيد التجار بتعليمات وزارة التموين حيث تم تحويل عدد منهم الى القضاء لعدم تقديمهم بتعليمات الوزارة.



تصوير : محمد شيو

صورة تعبيرية لتعاطي المخدرات

الخطر موضحاً ان الفئة المستهدفة بذلك هم الشباب وان اعداد الاربيين المتورطين في قضايا المخدرات قد ازداد بشكل ملحوظ حيث انه في عام 1996 تم ضبط (326) قضية تورط فيها 656 شخصاً منهم (556) اربانيا و(100) من جنسيات اخرى. وأضاف مهيدي ان لا توجد اية احصائيات رسمية بقلية لعهد الممنوعين بشكل عام وان الارقام التي تقال غير دقيقة وغير علمية. ونوه أيضاً بان التوجه الى الامان على مادة الهيروين الخطرة قد ازداد في الفترة الاخيرة مع العلم ان هذه المادة هي لخطر المخدرة على الاطلاق. وحول العلاج قال ان الادارة لديها مصحة خاصة تعمل بالجان وساعد للممنوعين على العلاج عن المخدرات لان معظم العيادات العامة الخاصة بهذا الامر لا تفي بالحاجة مشيراً الى اهمية زيادة فعالية هذه العيادات والمصحات.

وقال مهيدي ان هذه القضية هي قضية وطنية تحتاج الى

الخطر موضحاً ان الفئة المستهدفة بذلك هم الشباب وان اعداد الاربيين المتورطين في قضايا المخدرات قد ازداد بشكل ملحوظ حيث انه في عام 1996 تم ضبط (326) قضية تورط فيها 656 شخصاً منهم (556) اربانيا و(100) من جنسيات اخرى. وأضاف مهيدي ان لا توجد اية احصائيات رسمية بقلية لعهد الممنوعين بشكل عام وان الارقام التي تقال غير دقيقة وغير علمية. ونوه أيضاً بان التوجه الى الامان على مادة الهيروين الخطرة قد ازداد في الفترة الاخيرة مع العلم ان هذه المادة هي لخطر المخدرة على الاطلاق. وحول العلاج قال ان الادارة لديها مصحة خاصة تعمل بالجان وساعد للممنوعين على العلاج عن المخدرات لان معظم العيادات العامة الخاصة بهذا الامر لا تفي بالحاجة مشيراً الى اهمية زيادة فعالية هذه العيادات والمصحات.

كما استعرض د. عبد اللطيف اهم المخدرات المستعملة في العالم واهم الامراض التي تؤدي بحدوث الامن جراها. وأشار في نهاية كلمته الى اهمية علاج الامان وطرق علاجه وضرورة اهيل الممنوعين جسمياً ونفسياً واجتماعياً حتى يعود الى حياته الطبيعية. ثم القى مدير التنمية الاجتماعية في الزرقاء احمد اللاتي كلمة استعرض فيها اهم الخطاطر الاجتماعية والاقتصادية التي تهدد حياة الممنوعين واسرته والتي تعرضها للضياع والتفكك مشيراً الى ان الامان في المخدرات يخلق مشاكل اجتماعية يسبب تدني دخل اسرته اضعاف او حدوث الوفاة او السجن مما يؤدي الى شلل الاسرة اقتصادياً وبالتالي تعرضها الى مخاطر التفكك والتشرذم متوفاها ايضا الى اهمية تأهيل الممنوعين اجتماعياً بعد التأهيل العلاجي ليعودوا لبيئة صالحة في نسيج المجتمع. من ادارة مكافحة المخدرات استعرض الرائد حسن مهيدي جهود الادارة لمكافحة المخدرات مؤكداً ان الاربن ما زال طريقاً لتجربة المخدرات مشيراً الى الوقت نفسه الى انه وفي الفترة الاخيرة وعبر اعداد المضيوبين من قبل ادارة لمكافحة يدل على ان مستوى التعاطي والامان في تزايد مستمر مما يثق نائوس

وفد من الباحثين يزور المركز الاقليمي للبحوث

معان - بترا

زار وفد من الباحثين في مجالات الري واستخدام المياه في الجمهورية العربية السورية المركز الاقليمي للبحوث الزراعية وبكل التكنولوجيا في الشوبك واطلع على مرافقه المختلفة واستمع للوفد من المهندسين لسمايل الطوبيسي مدير المركز الى شرح حول الانشطة والخدمات الزراعية التي يقدمها المركز للمزارعين في المنطقة.

واما الابحاث الزراعية التي تتم فيه من خلال كوربوره الفنية المؤممة والمدرية على مختلف القطاعات الزراعية. كما زار الوفد مزارع التفاح في منطقة الشوبك واطلع على التقنيات الحديثة المستخدمة في زراعة التفاح وتطور زراعته في المنطقة وابدى اعجابه بالمستوى المتطور الذي حققته الزراعة في الأردن والجهود التي يقوم بها المركز لتطوير الزراعة وخدمة

اجتماع لـ "شبكة العون والحماية" في العقبة

العقبة - ٢٠٠٧ -

ترأس مدير التنمية الاجتماعية محافظة العقبة رئيس لجنة شبكة العون والحماية الاجتماعية في المحافظة تزار الحماية اجتماعاً للجنة تم خلاله استعراض محجزات المديرية وصندوق المعونة الوطنية في المحافظة وحالات الايقاف والتأهيل والمعونة. وأوضح المائدة لـ "العرب اليوم" ان حالات الايقاف بلغت 15 حالة بينبع 606 مذكرين وكان سبب الايقاف تحسين الوضع الاقتصادي للأسر كما بلغ عدد الحالات المستفيدة من التأهيل الجسماني حالتين بينبع (925) ديناراً اما بالنسبة للتأهيل المهني فقد اوضح انه تم تحويل ثلاث حالات لصندوق التنمية والتشغيل كما تم تخصيص معونة تقنية متكررة لثلاث حالات بينبع 82 ديناراً.

دورات «للاستثمار السياحي» حول مهارات الضيافة

عجبة زمن عاقبة الجيول الحديثة
بالسوق الحربي في المنطقة والحدود
الدورة امدادها ايضا هذا وسيم
استعمال الدورات المتكورة اعلام
خلال الايام القادمة من اجل الوفور
على آخر المستجديات في القطاع
الفني والسياحي 0

● استمراراً في تطوير وتدريب
كوادرها مختلف فئاتهم الوظيفية
عقدت شركة الارمن للاستثمار
السياحي الشركة المالكه لقرية كان
زمن السياحيه وفندق ومنمجنج
طية زمان ولترتبان بورة تربية

هل تتكرر تجربته في تدعيم المارك بعد الحرب الثانية؟

البوندسبنك يقود أوروبا إلى العملة الموحدة

ان كانت أوروبا «باقية ورنه» فمن سيحافظ على الوئام الزاهية؟

كيف سيقابل البنك الاحتياطي لأميركي قوة البنك المركزي الأوروبي؟

● بالسؤال كبير الشبه بالطريقة التي اختبر فيها
هيلموت كول أدوات ضبط أحدث سيارة مرسيدس
للسباق، قام «البوندسبنك» الألماني بتحريك أسواق
الاحتياط الأوروبية يوم الخميس الماضي، فباتفاق
ضمني صامت مع نظرائه، سيمثل هذا البنك، حقيقة
المرحلة، كمنهج مركزي لأوروبا إلى حين إنشاء «بنك
مركزي أوروبي» كامل الأوصاف يوم 1 يناير/كانون
الثاني 1999. ولحين قيامه بإصدار العملة الأوروبية
الوحدة - ذلك.

وقد اتخذ اختيار البوندسبنك لدوره الجديد شكل
رفع أسعار الفائدة قصيرة المدى - وهل كان هناك شكل
أخر فرغ هذا السهم (الريو) في ألمانيا بنسبة 0.3 من
1 بالمئة، وتبعه في ذلك خمسة بنوك مركزية أخرى
أوروبية: فرنسا، وبنك البندولوكس، والنمسا، أما
المجموعة الأساسية من الدول المرشحة لعضوية
الاتحاد النقدي (اليورو)، فلدن بنوكها جميعاً الآن سعر
فائدة بنسبة 3.3 بالمئة. (وتبلغ بنوك النمسا حالياً
سعرها جديداً هو 3.2 بالمئة، لكنها لا تريد الخوض في
مسألة حول هذا الموضوع في هذا المقام حتى لو ربح
النمسا في ذلك).

ومهما يكن من أمر، فإن الدول الستة - تسير -
حيث الجهر - من الآن من حيث بنسبة كاملة وواضحة
وراء قيادة البوندسبنك خلال المرحلة الانتقالية
الصعبة المقبلة.

وتبدأ هذه المرحلة أوائل العام القادم، عندما تقرب
المفوضية الأوروبية وقادة بلدان الاتحاد الأوروبي أي
من الدول الست عشرة مؤهلة للعضوية بمقتضى
شروط معاهدة ماستريخت، أي هذا تكون بريطانيا
والسويد والدانمارك غير مؤهلة للعضوية، بينما لن
تأهل اليونان، أما إيطاليا - التي ابتليت بانهيار حكومي
في الأسابيع الماضية - فشكها ككثير التعديل، إلا
أنها تحظى بإعجاب ودعم وتأييد للعضوية من الدول
التي ستعشر جميعاً، ويبدو الظن الآن بأنه سيتم
إيجاد الوسائل المناسبة لتفسير معاهدة ماستريخت
بطريقة تجعل العضوية أكثر يسراً ضمن الامكانيات
الممكنة، بهذا تكون الفرصة متوافرة لأحدى عشرة دولة
لا تقل عن عتبات أبواب الوحدة من البداية.

في مايو/أيار القادم، ستعقد الدول المقبولة
للعضوية في الوحدة أسرارها للتجارب والمعاملات فيما
بينها.
على أي حال، الأسعار الآن عاتية ضمن طوق واسع،
فالقوة عند العملات - الإيرانية - تعود عند النهاية
العملية الأضعف، وهي الفرق الفرنسي، ومن الواضح
أن تحديد السعر سيتبع تشخيصاً دقيقاً لتأثيرات
فيل الحكومات من حيث مكانة عمل كل منها بالعلاقة مع
معدلات الدول الأعضاء في الوحدة، وستعتمد هذه
الحكومات على الاختيار الجدي أن هذه الأسعار هي
أنها حساسة وحاسمة بالنسبة لدرجة تنافسيتها في
السوق داخل السوق، وبالنسبة كذلك لتأثيراتها على
الحفاظ على ضبط هذه الأسعار.

مع هذه المسألة المتكثرة في المستقبل، فإن بنك
دويوبان (البنك المركزي الألماني) يطالبه الكتاب الأوروبيون
على البوندسبنك بإبقائه لعملية يكون قد وفي بعض
الطائفة، وسواء أكان ذلك أم لا، ستعتمد، فينتج
دويوبان، بسبعة دولية واسعة أزاء استقامته النقدية،
وذلك لدرجة لوجيد الذي حده له دستور ألمانيا
بعد الحرب، والمتمثل في المحافظة على قيمة المارك
الألماني، وفي ظل هذه الدول على نحو معقول تماماً، وأن
لدى أي فرق بين الدول، وبالنسبة للشكاوى والتوترات الواسعة،
حين رافع مستوى الأسعار ليمرض (يعادل) آثار
النقص الناتجة من قروض ألمانيا الهائلة لتحويل
توحيد الأراضي الألمانية، وقيادة هذا البنك للفرجة
الانتقالية، فإنه سيضمن الشعب الألماني - هذا الشعب
غير المتحمس بشكل عام لفضية «اليورو»، ولعله أيضاً
سيضمن أعضاء مرشحين آخرين.

في الواقع، من هناك غير دويوبان ليقود هذه المرحلة
الانتقالية؟ ألمانيا ليست فقط صاحبة أكبر اقتصاد في
الاتحاد الأوروبي، بل إن المرشحين الآخرين المحتملين
لهذا الموقع مفرق، ففرنسا، مثلاً، تملك بها أعراض
قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

قوة نشاط اشتراكي آخر، ورئيس وزراء يبدو عليه

سكدا من الاعمال

بدء اجتماعات الدورة الرابعة لمجلس الأعمال الأردني- التركي المشترك

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

سكدا من الاعمال

بدء اجتماعات الدورة الرابعة لمجلس الأعمال الأردني- التركي المشترك

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

سكدا من الاعمال

بدء اجتماعات الدورة الرابعة لمجلس الأعمال الأردني- التركي المشترك

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

أجل: الأردن بوابة للدخول إلى الأسواق العراقية والعراقية

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

سكدا من الاعمال

بدء اجتماعات الدورة الرابعة لمجلس الأعمال الأردني- التركي المشترك

الكراتني : تحرير التجارة ورأس المال وتعزيز القطاع الخاص من انجازاتنا

البليبيسي يدعو لتعزيز العلاقات بين الجانبين

لوتمان عضو مركز بيريز للسلام يشارك في قمة الدوحة

القسم - وكالات

لا يزال دوف لوتمان، وهو أحد رجال الأعمال الاسرائيليين الذين سبوا في مؤتمر الدوحة الاقتصادي الشهر المقبل، يراهن على عملية السلام رغم ما أصابها من توقف منذ تولي اليمينيني بنيامين نتانياهو رئاسة الحكومة قبل 18 شهراً.

ويحضر لوتمان، وهو عضو مجلس إدارة «مركز بيريز للسلام» الذي يشتهر هذا الأسبوع رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شيمون بيريز في تل أبيب أن «العمل في الوسيلة الأنسب لإقامة السلام في المنطقة».

والاقتراح أن معظم رجال الأعمال الاسرائيليين دعوا بيريز في انتخابات العام الفاتت أملا في إعادة اقتصاديا من السلام وفي ازدهار أعمالهم ضمن إطار «الشرق الأوسط الجديد» الذي رفع بيريز لواءه.

ويشير لوتمان، وهو رئيس مجلس إدارة «دلتا غاليليه» أبرز شركات صناعة النسيج الاسرائيلية، إلى أن التوتر السياسي الذي راحته حقه ترتفع منذ وصول نتانياهو إلى السلطة، لم ينعكس على مجموعته.

وسارعت «دلتا غاليليه» إلى اتخاذ الحزم الذاتي التي وقعتها اسرائيل مع الفلسطينيين عام 1993. ونقلت الشركة قسماً كبيراً من مراكز إنتاجها إلى الدول العربية لاستغلال اليد العاملة الرخيصة، ويوضح «دلتا مصنع» في مصر والأردن يعمل فيها نحو 1900 شخص، في حين يبلغ عدد موظفيها في اسرائيل ثلاثة آلاف.

ويعترف لوتمان بأن العداء الذي تكهه الدول العربية لسياسة نتانياهو لا يخلق مناخاً ملائماً لإزدهار الأعمال. ويضيف ذلك السلطات المصرية والأردنية والوزراء المحليين حقل الاقتصاديين والمصرفيين في القاهرة وعمان وبيروت، بما لا يرحب ما أن يكون الأمر ذا صلة بالاستثمار في هذين البلدين.

كما يؤكد لوتمان «ليس لدينا خيار آخر، التفرع ظاهرة عالمية وتشكل الطريقة الأنسب للبقاء والصمود أمام المنافسة العالمية».

ويلاحظ رجل الأعمال الاسرائيلي أن إقامة فروع في أماكن عدة من العالم العربي تتيح شح

افتتاح معرض المنتجات الاردنية في الخرطوم

افتتاح معرض المنتجات الاردنية في الخرطوم - رويتر

جمعية المصدرين الاردنيين ان لمعرض يشكل إضافة إلى الاتصالات الختمة مع رجال الأعمال السودانيين خطوة باتجاه تقوية العلاقات الاقتصادية بين البلدين في المجال الاقتصادي.

وقال ان العلاقات الاقتصادية بين البلدين التي لم تكن تكتفي بالمنتجات الزراعية والحيوانية، وتتمثل الآن في المنتجات الصناعية، وتحتل البنية التحتية لمصانع الشبوع ولا تزال أهمية العلاقات السياسية وخاصة في هذا الجزء من العالم والتي تمثل البنية التحتية.

استقرار الذهب في هونغ كونغ

استقرار الذهب في هونغ كونغ - رويتر

قال متعاملون أنه لم يطرأ تغيير على أسعار الذهب عند الفتح في سوق هونغ كونغ أمس مقارنة مع مستويات الإغلاق في نيويورك ليلة قبل الماضية.

ويبلغ سعر الذهب للبرونز الفوري عند الفتح 322.70/322.20 دولار أونصة، وهو نفس مستوى الإغلاق في نيويورك أمس الأول لكنه منخفض عن 323.10/322.60 دولار عند الفتح.

الدولار يحافظ على مكانه في طوكيو ولندن

عواصم - رويتر

استطاع الدولار أن يحافظ على مكانه أمام الين في بورصة طوكيو أمس في حين تجاوز مستوى المقاومة الرئيسي عند 121.50 ين في بورصة لندن ومن جهة أخرى ارتفع سعر الجنيه الاسترليني أمام المارك الألمانية قليلاً أمام الدولار في أواخر تعاملات أوروبا.

تثبت الدولار بمكانه فوق 121 ين في أواخر تعاملات طوكيو أمس مستفيداً من موجة الهبوط الحاد التي سرت في أسواق الأسهم الآسيوية.

والين مستقرين في الخارج على بيع الين مقابل العملات الرئيسية في ضوء الصلات القوية لليابان بأسواق المنطقة، لكن المتعاملين لا يتوقعون وصول الدولار سريعاً إلى 122 ين نتيجة المقارعة المنيعة عند مستوى 121.50.

وفي الساعة 0644 جمت وصل سعر الدولار إلى 121.28 ين وأيضاً و 120.69 ين مقارنة مع 120.85 ين و 120.63 ين في أواخر تعاملات أمريكا أمس الأول.

الأسهم اليابانية والبريطانية تتراجع متأثرة بتهايو الأسواق الآسيوية

عواصم - رويتر

شهدت الأسهم في عواصم جنوب شرق آسيا وأوروبا انخفاضاً ملحوظاً نتيجة الهبوط الحاد الذي منيت به سوق الأسهم بهونغ كونغ طوكيو.

قال مساهم في مؤشر نيكبي الياباني لأسهم بورصة طوكيو أكثر من ثلاثة في المئة أمس الخميس متأثرة بالتهايو أسهم هونغ كونغ في وقت سابق من يوم أمس الذي أحدث موجات صدمة في مختلف أسواق آسيا.

وانخفض مؤشر نيكبي المؤلف من 225 سهماً بمقدار 536.06 نقطة أي بنسبة 3.03 في المئة في نهاية تعاملات أمس مسجلاً 17151.55 نقطة.

ولندن

ومنتى الأسهم البريطانية أمس الخميس بخسائر جمية بلغت أكثر من 3.5 في المئة بسبب موجة الهبوط العاتية التي اجتاحت أسواق آسيا.

وتسوتفرت أسهم هونغ كونغ لأسواق آسيوية على الإطلاق وانخفضت أكثر من 15 في المئة مما بلغ الأسواق في شتى أنحاء العالم إلى الهبوط بشدة.

وتعذرت معظم الشركات في

جانب آخر من سوق الأسهم في هونغ كونغ، وقال أحد المتعاملين: «الجو العام في السوق ما زال تروبياً لكن الاتجاه الهبوطي من المتوقع أن يجد دعماً عند مستويات 320 دولاراً».

لا تتوقع تشاغو كبيراً ومعظم التجار يراهنون تحركات الدولار والأسهم الأمريكية.

وأضاف آخر أن من المتوقع أن تكون التعاملات رابدة في سوق آسيا أمس وإن سعر الذهب سيتراجع من نطاق بين 321 و 323 دولار.

الجنبة الاسترليني نحو نصف فنيح وأكثر من نصف ين في أوائل تعاملات أوروبا أمس مع ارتفاع الدولار وهبوط الين بسبب تهايو أسواق الأسهم الآسيوية متأثرة بالتهايو هونغ كونغ.

وتجاوز هونغ كونغ وتراجع الاسترليني قليلاً أمام الدولار. وفي الساعة 0722 جمت وصل الجنيه الاسترليني إلى 2.9165/2.9163 مارك و 1.6317 دولار مقارنة مع 2.9140/2.9130 مارك و 1.6346/1.6336 دولار في أواخر تعاملات أوروبا أمس الأول.

وأمام الين وصل الاسترليني إلى 198.43/198.14 ين مقارنة مع 196.75 ين في أواخر تعاملات أمس الأول.

من ناحية أخرى ارتفع سعر

أسعار الخضار والفواكه اليوم الخميس الموافق 1997/10/23

المنتج	الكمية	السعر
بندورة	80	130
خيار	270	330
كوسا	180	230
بطاطا	250	320
بصل	220	270
بالتاجان	90	120
زهرة بيضاء	180	230
قليل حار	200	250
قليل حلو	220	270
جزر	180	240
ملفوف	80	130
فاصوليا	450	550
سبانخ	150	200
ليمون	550	620
موز محلي	570	620
موز مستورد	990	1000
برتقال	450	520
أجاص	1300	1400
تفاح	800	870
عناب	420	480
جولفة	700	800
نخيل	850	950
رملي	550	600
ثم ثلث	700	800
لوزيا	400	450
كستانيا	250	300

البورصات العالمية

Company	Last	Net Chng.
New York (\$)		
American Express	85 1/8	1 3/4
Boeing Co	51 7/8	- 1/2
Caterpillar Inc	55 5/16	7/16
Walt Disney Co.	84 3/8	9/16
Eastman Kodak	63 5/8	- 3/4
General Electric	69 1/16	- 7/16
General Motors	67 13/16	- 3/8
International Bus Mach	104 5/16	- 1/4
Johnson & Johnson	59 5/8	1 1/8
Bank of America	78 1/16	1 1/2
Coca Cola	62 1/2	- 3/8
Phillip Morris	43 3/16	3/16
Procter & Gamble	71 1/4	- 1/16
AT&T	43 3/16	- 7/16
Exxon CP	65 3/16	1/4
Nasdaq (\$)		
Intel Corp	93 5/16	3/16
Compaq Computer	75 13/16	3/4
MCI Comms	36 3/16	- 7/16
Reuters Ltd	74 5/8	7/8
Dell Computer	99 7/8	0
Sun Microsystems	48 3/4	1 1/16
Netscape Communication	36 3/8	- 3/16
Oracle	36 7/8	7/8
Cisco Systems	78 1/2	2 7/16
London (GBP)		
Barclays PLC	1695	-54 1/2
British Airways	674	-10
Boots Co. PLC	900.5	-5
British Petroleum	933	-1
British Steel	181.34	2 1/2
B Sky B	465	-1
British Telecom	484.53	9
Cadbury Schweppes	602	6
Cable & Wireless	568.5	2 1/2
Dixons Group	676	-6 1/2
Glaxo Wellcome	1397.5	25 1/2
Lloyds TSB Group	812.5	-9
Reuters Holdings	775	19 1/2
Prudential Corporation	678	-14 1/2
Unilever PLC	1873.5	3 1/2
Zurich (CHF)		
Clariant N	1216	16
Holder Bank	1389	18
Novartis I	2331	58
Roche GS	13590	155
UBS I	1732	17
ABB AG I	2221	77
CIBA Special N	143.5	1/2
CS Group N	218.5	4 3/4
Nestle AG N	2097	17
Frankfurt (DEM)		
BASF AG	65.4	1.15
Bayer AG	72.25	1.1
Bayerische Hypo	80.3	3.45
Daimler Benz AG	145.35	0.3
Deutsche Telekom	35.3	1
Dresdner Bank	83.6	1.15
Lufthansa	36.9	31
Volkswagen AG	126.0	31
Commerzbank AG	65.8	1.7
Mannesmann AG	835	23.7
Viag AG	821	25.5
Sydney (AUD)		
Amalgamated Hlds	7.2	-0.1
ANZ Bank	11.41	0.02
Bank of Melbourne	10.21	-0.04
Capral Aluminium	4.38	-0.01
Hudson Conway	9.3	-0.1
Winterthur Intl	3.37	0.02
Leighton Hlds	7.2	-0.1
Metal MFG	2.58	0
National Mutual	2.35	0.02
Paris (FRF)		
BIC	463.5	13.5
Lafarge	446.7	1.7
L'Oreal	2477	32
Total	184.1	3.4
BNP	702	15
ELF-Aquitaine	312.1	2.1
Havas	805	21
Paribas	447.8	-5.4
Peugeot	795	3.8
Canal Plus	1061	-6
Societe Generale	882	17
Tokyo (JPY)		
NGK Insulators	1140	-10
Mitsubishi Electric	444	23
Fuji Electric	360	12
NEC Corporation	1480	-10
Sharp Corporation	1080	30
Sony Corporation	11800	300
Bank Tokyo-Mitsubishi	2320	20
Mitsui Tr & Banking	600	12
Honda Motor	4350	100
Bridgestone Corp	2930	20
Citizen Watch	798	-28
Fuji Bank	1290	10
Mitsui Co. Ltd.	936	-14
Nomura Securities	1620	40

أسعار لحوم الضأن المستورد للكغم الواحد (بالجملة والمفرق) اليوم الخميس تاريخ 1997/10/23

المنتج	السعر بالجملة للتاجر	السعر بالمفرق للمستهلك
لحم ضأن ختم بنقسي	700	900
لحم ضأن ختم اجمر	200	400

السلطات المختصة في مراقبة الجودة

مركزنا للأجل

أسعار صرف العملات الأجنبية اليوم الخميس الموافق 1997/10/23

العملة	السعر
دولار أمريكي	163.92
جنيه استرليني	163.1
مارك ألماني	166.8
فرنك سويسري	133.7
دولار كندي	24.64
جنيه إسرائيلي	154
جنيه مصري	0
ليرة لبنانية	420
دولار هونغ كونغ	7.76
دولار تايوان	163.92
دولار نيوزيلندي	163.1
دولار جنوب إفريقي	166.8
دولار أسترالي	133.7
دولار نيوزيلندي	24.64
دولار جنوب إفريقي	154
دولار أسترالي	0
ليرة لبنانية	420
دولار هونغ كونغ	7.76
دولار تايوان	163.92
دولار نيوزيلندي	163.1
دولار جنوب إفريقي	166.8
دولار أسترالي	133.7
دولار نيوزيلندي	24.64
دولار جنوب إفريقي	154
دولار أسترالي	0
ليرة لبنانية	420

أسعار صرف العملات الأجنبية اليوم الخميس الموافق 1997/10/23

العملة	السعر
دولار أمريكي	163.92
جنيه استرليني	163.1
مارك ألماني	166.8
فرنك سويسري	133.7
دولار كندي	24.64
جنيه إسرائيلي	154
جنيه مصري	0
ليرة لبنانية	420
دولار هونغ كونغ	7.76
دولار تايوان	163.92
دولار نيوزيلندي	163.1
دولار جنوب إفريقي	166.8
دولار أسترالي	133.7
دولار نيوزيلندي	24.64
دولار جنوب إفريقي	154
دولار أسترالي	0
ليرة لبنانية	420

السلطات المختصة في مراقبة الجودة

مركزنا للأجل

دعا لتنفيذ دقيق لاستحقاقات المرحلة الانتقالية

عرفات: عملية السلام دخلت النفق المظلم

مكثتها وموتها الفلسطينية والدينية مركز حضاري

وأضاف أن مدينة بيت لحم مهد سيدنا المسيح عليه السلام تتعرض لحصار مستمر لوضع العراقيل أمام استعداده للانتقال سنة 2000 بعيدا سينا للسلام عليه السلام في محاولة من السلطات الإسرائيلية لاستباق مفاوضات الوضع النهائي ورسم خريطة الحل الدائم من جانب واحد مما يشكل انتهاكا صريحا للاتفاقيات المبرمة والقرارات الشرعية الدولية والاتفاقيات جنيف الرابعة وتحديا صارفا لإرادة المجتمع الدولي.

وقال عرفات إن السياسات الإسرائيلية الرافضة والمنعزلة لجمعية عمليات السلام والارادة الدولية بأقامة السلام المنشود خلقت أجواء من عدم الثقة واليأس والكراهية وشجعت أعمال العنف والتطرف التي يقوم بها أعداء السلام من الجانبين من أجل تقويض وتدمير العملية السلمية وعودة المخطئة إلى دائرة العنف والعنف المضاد والحروب والنزاع.

وتابع أن استمرار الحكومة الإسرائيلية في نشاطاتها الاستيطانية التوسعية وخاصة في القدس الشريف يهدف إلى إضفاء الشرعية على الاحتلال الإسرائيلي للأراضي الفلسطينية وتكريخ عملية السلام من ضمنها حيث أن الاستيطان والسياسة لا يلتزمان تماما مثلما أن السلام والارباب يقضيان. وهذا الصدد تؤكد مجددا على الموقف الفلسطيني الواضح والثابت الذي يدين ويرفض أعمال العنف والارهاب أي كان مصدرها وأشكالها ومن يلق رءوسها. وقد لفتنا ولا زلنا نقوم بكل جهد ممكن من أجل المحافظة على الأمن والاستقرار وإنصاف وحقوق الإنسان والاربابية وقد حققنا نجاحات كبيرة في هذا المجال.

وطالب عرفات من إسرائيل إنهاء هذه الأزمة بـ"التنفيذ الدقيق والأمين لكافة استحقاقات المرحلة الانتقالية" وفي مقدمتها استحقاق المرحلة الثانية من إعادة الانتشار وفتح المطار "غزة" والممر الآمن واستكمال العمل لانجاز الخطة "غزة" وإطلاق سراح الأسرى والمتطوعين في السجون الإسرائيلية وغيرها من الاستحقاقات التي لا زالت الحكومة الإسرائيلية تتهرب من تنفيذها أو الالتزام بها وحتى يمكننا استئناف مفاوضات الوضع النهائي.

باريس - أ.ف.ب

دعا الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات إلى تنفيذ دقيق لاستحقاقات المرحلة الانتقالية، وقال خلال وجوده في العاصمة الفرنسية إن عملية السلام دخلت في نفق مظلم، وصرح بعد لقاء مطول مع الرئيس الفرنسي جاك شيراك أن المباحثات الأخيرة بين الفلسطينيين والإسرائيليين، بإشراف الولايات المتحدة لم تزد إلى أي نتيجة.

ومن جهته أشار الرئيس الفرنسي إلى قلقه حيال وضع لا يزال مجيدا كليا وفق ما قال ناطق باسم الأليزيه، وتابع أن شيراك وجه دعاه إلى اعتماد حسن النية لعودة الحوار والثقة وقال عرفات في إشارة إلى الجولة التي قام بها المنسق الأمريكي لعملية السلام بنيس روس في المنطقة مع الأسف، لم تؤد هذه المباحثات إلى أي نتيجة.

وتابع لقد بحثت مع شيراك في تحديثات عملية السلام مشيرا إلى أن المهم يكمن في كيفية حمل الحكومة الإسرائيلية على تنفيذ الاتفاقيات الموقعة، وأوضح عرفات الذي بدأ تعبيرا أننا نعتقد على فرنسا وأوروبا.

وقال الناطق الفرنسي أن شيراك أعرب لعرفات عن رغبته في المساعدة في عودة الحوار والثقة في إطار روح العمل الذي يقوم به يوفيا الموقد الخاص بالاتحاد الأوروبي للشرق الأوسط ميغيل أنجيل مورتيغوس، بالتنسيق مع الولايات المتحدة، لكن مع الأخذ أيضا بعين الاعتبار ما يمكن أن تقدمه روسيا.

وأعلن عرفات أمام المؤتمر العام لمختلفة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) أن عملية السلام في الشرق الأوسط في نفق مظلم.

وقال عرفات إن ما زاه في تقاوم وتعديلات الأزمة التي تمر بها عملية السلام أمام الحكومة الإسرائيلية في مصادرة الأراضي الفلسطينية وبناء المستوطنات الإسرائيلية لوقها وتوسيع المستوطنات القائمة وكذلك محاولاتها الدؤوبة لتهويد مدينة القدس الشريف بالكام وطمس

القيادة الفلسطينية تدعو كافة الفصائل والقوى والأحزاب للوحدة الوطنية

غزة - أ.ف.ب

حذرت القيادة الفلسطينية في بيان أصدرته في ختام اجتماعها الأسبوعي ليل أمس الأول في غزة من أن "عدم احترام أي تقدم على معيد التسانج التفاوضية وفي لقاءات واشنطن سينتج آثارا سلبية على العلاقات الفلسطينية الإسرائيلية وعلى عملية السلام برمها".

وطالبت القيادة الفلسطينية في البيان الذي وزعته وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) "الإدارة الأميركية بالإعلاء الجدي للقائه واشنطن المزمع عقده أواخر الشهر الحالي حيث إن انتهاء اللقاء بدون نتائج ملموسة على الأرض لن يقدم عملية السلام بل سيضع علامات

استفهام خطيرة حول مدى استعداد الحكومة الإسرائيلية للالتزام بتنفيذ اتفاق المرحلة الانتقالية.

وأشار البيان إلى أن الجانب الإسرائيلي يدعو إلى اتخاذ قرارات واضحة تسمح لمخيليه في الجانب التفاوضية التسبب بالانتقال من الأمور الشكلية إلى الأمور الجوهرية وأصفا السلوك الإسرائيلي التفاوضي بأنه لم يكن حتى الآن سوى ملامسة للتعاملات العامة الهائلة لاحتواء الأزمة والظهور بظهر أجهاس.

ودعت القيادة الفلسطينية كافة الفصائل والقوى والأحزاب الفلسطينية إلى الوحدة والتآلف في إطار البيت الفلسطيني باعتباره ذلك الخيار الوحيد أمام الفلسطينيين لمواجهة شراسة الهجمة الاستيطانية.

بيريس شاركت بمؤتمر الوحدة

القدس المحتلة - العرب اليوم

ذكرت الإذاعة الإسرائيلية أمس أن عضو الكنيست شيمون بيريس تلقى دعوة من وزير الخارجية القطري الشيخ أحمد بن جاسم بن جبر آل ثاني للاشتراك في مؤتمر الوحدة الاقتصادي المقرر عقده الشهر المقبل.

وأضافت أن بيريس قبل الدعوة وأنه سيعرض على المؤتمر مجمل المشاريع الاقتصادية والزراعية والتربوية التي يبارز إليها مركز السلام الذي يحمل اسمه الذي افتتح مؤخرا.

يصل المنطقة اليوم

بريماكوف يسعى لاستعادة دور روسيا الشرق اوسطى

موسكو - أ.ف.ب

بدأ وزير الخارجية الروسي يفيغيني بريماكوف اليوم جولة على عدد من دول الشرق الأوسط يحاول خلالها استعادة دور بلاده كوسط في نزاع الشرق الأوسط على قدم المساواة مع الولايات المتحدة رغم الأزمة القائمة مع إسرائيل بشأن بيع معدات روسية إلى إيران.

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية الروسية أمس أن الشرق الأوسط فلا يفتقد إلا إلى توازن يفسح بتعزيز النفوذ الروسي في الشرق الأوسط، سيبدأ جولة صعبة جدا تشمل لبنان وسوريا وإسرائيل ورام الله.

وأوضح أن هدف هذه الزيارة هو جعل عمل روسيا فعالا في عملية السلام، لكن نائب مدير معهد الدراسات المتقدمة - كنديا ميخائيل غيراسيف أكد أن رغبة بيريس بتنشيط هي عبارة عن إعلان نوايا يفتقد إلى الواقعية.

وأضاف هذا الاختصاصي أن روسيا ما زالت تحرك محمدا في هذه المنطقة مع أنها لا تزال رسميا راعية لعملية السلام على غرار الولايات المتحدة منذ عام 1991.

ورأي أن موسكو غير قادرة ماليا على تشكيل مثل هذا للولايات المتحدة خصوصا أن إسرائيل التي تعتبر واشنطن شريكا الاقتصادي الأول.

وهناك خلافا بشأن إيران سامم في زيادة اضطراب العلاقات المضطربة أساسا، من موسكو وحكومة بنيامين نتنياهو التي جعلها بيريس يلتزم مرات عدة بمسؤولية وجود عملية السلام.

وفي مطلع أيلول انتهت إسرائيل



الرئيسان شيراك وعرفات

المعارضة تبني مخاوفها من موجة اعتقالات جديدة في لبنان

لندن - حميد غريفي

أعربت مصادر المخابرات البريطانية في لبنان والمعارضة اللبنانية في الداخل والخارج عن مخاوفها من أن تكون تصريحات وزير الداخلية ميشال المر في نهاية الأسبوع الفائت حول "تحرك عملاء إسرائيل لإرباك الساحة اللبنانية" مقدمة لموجة اعتقالات جديدة في صفوف المناوئين للحكم في بيروت، كما حصل في مطلع هذا العام بتوقيف 400 مواطن لبناني بينهم إطلاق النار على شاحنة ركاب سورية في بلدة طبرجا الساحلية بشمال العاصمة.

وقدما حذرت هذه المصادر الدولة اللبنانية من شن حملة مدامات واعتقالات جديدة، حدد "المؤتمر الوطني اللبناني" الذي يرأسه رئيس الحكومة اللبنانية السابق الصالح المصالح ميشال عون في بيان تسلمته "العرب اليوم" في لندن أمس بأنه في حال حدوث ذلك، فإن "موقفا (هذه المرة) لن يقتصر على المشاهدة" فقط، "وإننا سنقف بوجه كل قرار تعسفي متسحق بقوة الحق والاميان".

طرابلس - أ.ف.ب

أكد الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي مساء أمس الأول أثناء مأدبة عشاء ألقاها كرميا لرئيس جنوب أفريقيا أن المخططين من الفلسطينيين والعرب سينتصرون كما انتصر المخططون في جنوب أفريقيا. وقال القذافي في الكلمة التي ألقاها أمام مائتي فلسطيني واثني عشر لبناني: "أنا أؤمن أن كل المخططين والمخططين الفلسطينيين والاكراة والعرب الذين يواجهون الهيمنة الأميركية والصهيونية أمامهم خطة وعبرة بأنهم سينتصرون كما انتصر المخططون في جنوب أفريقيا".

وأضاف القذافي أن تكون مائتي أصعب رمزا للتحقق من أجل الحرية وقياسا في نظر كل الشعوب معتبرا أن معاناته في السجن والامل في الانتصار باتت نرسا وهو الآن استعصر ستنصر وإن الظلم والاستعمار والخصخصة محاولات فاشلة في نهاية الأمر.

وسخر القذافي الذي تخضع بلاده منذ عام 1993 لعقوبات دولية من الاتهامات الموجهة ضد طرابلس عندما كان يستقبل مقاتلين أو قادة إفرقة اعتبروا في السابق إرهابيين وأصبحوا اليوم رؤساء دول. وأشار خصوصا إلى حركة تحرير تاميبيا التي كانت في ليبيا وعلى رأسها سام نجوما الذي هو الآن رئيس جمهورية تاميبيا، كما أكد دعم ليبيا لأعمال حركات التحرير في جنوب أفريقيا وتيموري واونغندا وباميبيا الذين أصبحوا الآن رؤساء دولهم. إضافة إلى الدعم الذي قدمه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي كان يعتبر أكبر إرهابي في الشرق الأوسط وما هو الآن يستقبل في البيت الأبيض.

محاولة اغتيال باراك تكشف خطة للموساد

أوساط باراك تكشف خطة للموساد لاغتيال قياديي الرفض في سورية ولبنان

لندن - أ.ف.ب

ذكرت أوساط التكتل النيابي اليهودي داخل مجلس العموم البريطاني أمس نقلا عن أحد قيادي حزب العمل الإسرائيلي المعارض أن اليهود باراك زعيم الحزب اعرب هذا الأسبوع عن خشيته من أن تبدأ المخابرات الإسرائيلية والموساد قريبا بتنفيذ خطة واسعة النطاق لاغتيال قادة فلسطينيين ولبنانيين في سورية ولبنان بعد فشلها في العراق. وأعلن خالد مشعل في الأردن في نهاية أيلول الفائت.

ونسبت هذه الأوساط إلى القيادي الإسرائيلي المعارض قوله أن باراك الذي عارض بشدة محاولة اغتيال الزعيم الفلسطيني، وجهه تحذيرا مزدوجا إلى رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو ومدير الموساد دافيد روبن في القيام بتنفيذ خطة الاغتيالات

سورية ولبنان "التي كانت الرق في اجتماع أمني عقد في الرابع عشر من أيلول الفائت وضم عدة محمدا من قادة اسحق ووزيرين في مكتب ياسر عرفات أنها من عمل خارجي، ثم صرح 12 جنديا إسرائيليا في اليوم الثاني في عتلون قرب صيدا في إحدى عمليات الكومندوس الأكثر اخفايا في تاريخ المؤسسة العسكرية الإسرائيلية، ويعدها استهداف لول الامين لحزب الله هادي نصرالله ونقل جثته إلى إسرائيل في الثالث عشر من أيلول.

وتكرر الأوساط اليهودية البريطانية أنه حيل هذه التطورات الدراماتيكية المتلاحقة، اتخذت الإسرائيليان السياسية والعسكرية الاستراتيجيتين قرارا بتنفيذ خطة اغتيالات في الأردن وسورية ولبنان بدأت فعلا في الخامس والعشرين من الشهر ذاته ورو. وحزب سياسي لحسن في عمان. الآن

فشل هذه العملية بعدد على ما يبدو الشق الآخر من الخطة لبعض الوقت حتى تكون أزمة العلاقات مع الأردن استوعبت تماما.

وقالت أن معلومات وردت في مطلع هذا الأسبوع أن اليهود باراك تؤكد -منح الضوء الأخضر- لاستئناف عمليات الموساد في سورية ولبنان التي يبدو أن بعض جوانبها تسربت إلى المخابرات السورية ومن ثم إلى الحكومة اللبنانية التي أعلنت الاسبوع الفائت بفسان وزير دفاعها ميشال المر واقتضت تصرفا ليعض عملاء إسرائيل في لبنان بغية إرباك الساحة وخلق الاستقرار الأمني الذي يتمتع به اللبنانيون.

وقد جاء العرب عام من هذه المخاوف بعد مرور أقل من أسبوعين على اتهامات معارضة وجهها النائب اللبناني نجاد واتبع إلى وجهات لجنسية بدأت توزيع السلاح على الناس في مختلف المناطق / شمال

أثارت الأزمة الدولية التي تجرت حول عملية السلام خلال هذا العام عددا من الأسئلة حول إمكانية العمل على انقاذ اتفاقات أوسلو بدلا من ترك المنطقة تقوص في اضطرابات دموية.

وفي هذا السياق تجد الإدارة الأميركية التي تواجه سلسلة من الأحداث المقلقة نفسها مضطرة لاتخاذ دور أكثر وضوحا ومحاولة اقناع الطرفين بالعمل على إيفاء الوعد وتوقيع مفاوضات جديدة للحوار.

حتى وقت قصير، كان البعض يؤكد على فشل اتفاقات أوسلو منذ بدايتها، فمختلف المعطيات التي كانت ستؤدي، عاجلا أم آجلا إلى سلام رسمي بين إسرائيل والدول العربية الثلاث المجاورة لا تتناول الاتفاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية دولة قائمة أصلا أو المطالبة بإراض معترف بحدودها الحالية، وعلى العكس من ذلك، تهدف المفاوضات بين منظمة التحرير الفلسطينية وإسرائيل إلى تعايش مجتمعين متخاصمين فوق مساحة ضيقة من الأرض، والتي يدعي كل منهما ملكيتها، وقد تم السير يضع خطوات على طريق تحقيق اتفاقات أوسلو، ولكن المواقف الأساسية بقيت من غير حل، بحيث وضعت الخلافات العميقة القائمة بين الطرفين.

وفي مثل الوضع الذي يبدو موسواس منه، اقترح رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الانتقال إلى مفاوضات المرحلة النهائية بحيث تشمل كل المسائل التي من شأنها إقرار الوضع القانوني الدائم بين الطرفين. وقد جاءت من الإدارة الأميركية إجابات مشابهة لذلك الاقتراح وضمن هذا الإطار تم إدراج قرار يقضي بضرورة إدراج أولويات اهتمامات أكبر في هذا المجال.

وفي الحقيقة، ليس هناك من شك في عدم استطاعة الفلسطينيين والإسرائيليين التوصل إلى الخلاص من المأساة التي تحيط بهم، من دون التزام خارجي. ومن الواضح كذلك أن الوساطة الخارجية لا تكفي وحدها، ما لم تمارس الضغوط على كل من الطرفين المعنيين. هذا بالإضافة إلى وضع خارطة يتم بموجبها تحديد الاتفاقيات التي يجب العمل على السير فيها، وهذا من شأنه أن يعيد إلى السطح تلك المسألة التي بقيت موضع خلاف، حول تقسيم الأراضي بين الولايات المتحدة الأميركية وسنول الأوروبية بحيث يتم نوع من التوازن

جوت السعد / عن معارف

أميركا.. ومهمة انقاذ سلام الشرق الأوسط

● أثارت الأزمة الدولية التي تجرت حول عملية السلام خلال هذا العام عددا من الأسئلة حول إمكانية العمل على انقاذ اتفاقات أوسلو بدلا من ترك المنطقة تقوص في اضطرابات دموية.

وفي هذا السياق تجد الإدارة الأميركية التي تواجه سلسلة من الأحداث المقلقة نفسها مضطرة لاتخاذ دور أكثر وضوحا ومحاولة اقناع الطرفين بالعمل على إيفاء الوعد وتوقيع مفاوضات جديدة للحوار.

حتى وقت قصير، كان البعض يؤكد على فشل اتفاقات أوسلو منذ بدايتها، فمختلف المعطيات التي كانت ستؤدي، عاجلا أم آجلا إلى سلام رسمي بين إسرائيل والدول العربية الثلاث المجاورة لا تتناول الاتفاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية دولة قائمة أصلا أو المطالبة بإراض معترف بحدودها الحالية، وعلى العكس من ذلك، تهدف المفاوضات بين منظمة التحرير الفلسطينية وإسرائيل إلى تعايش مجتمعين متخاصمين فوق مساحة ضيقة من الأرض، والتي يدعي كل منهما ملكيتها، وقد تم السير يضع خطوات على طريق تحقيق اتفاقات أوسلو، ولكن المواقف الأساسية بقيت من غير حل، بحيث وضعت الخلافات العميقة القائمة بين الطرفين.

وفي مثل الوضع الذي يبدو موسواس منه، اقترح رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الانتقال إلى مفاوضات المرحلة النهائية بحيث تشمل كل المسائل التي من شأنها إقرار الوضع القانوني الدائم بين الطرفين. وقد جاءت من الإدارة الأميركية إجابات مشابهة لذلك الاقتراح وضمن هذا الإطار تم إدراج قرار يقضي بضرورة إدراج أولويات اهتمامات أكبر في هذا المجال.

وفي الحقيقة، ليس هناك من شك في عدم استطاعة الفلسطينيين والإسرائيليين التوصل إلى الخلاص من المأساة التي تحيط بهم، من دون التزام خارجي. ومن الواضح كذلك أن الوساطة الخارجية لا تكفي وحدها، ما لم تمارس الضغوط على كل من الطرفين المعنيين. هذا بالإضافة إلى وضع خارطة يتم بموجبها تحديد الاتفاقيات التي يجب العمل على السير فيها، وهذا من شأنه أن يعيد إلى السطح تلك المسألة التي بقيت موضع خلاف، حول تقسيم الأراضي بين الولايات المتحدة الأميركية وسنول الأوروبية بحيث يتم نوع من التوازن

● أثارت الأزمة الدولية التي تجرت حول عملية السلام خلال هذا العام عددا من الأسئلة حول إمكانية العمل على انقاذ اتفاقات أوسلو بدلا من ترك المنطقة تقوص في اضطرابات دموية.

وفي هذا السياق تجد الإدارة الأميركية التي تواجه سلسلة من الأحداث المقلقة نفسها مضطرة لاتخاذ دور أكثر وضوحا ومحاولة اقناع الطرفين بالعمل على إيفاء الوعد وتوقيع مفاوضات جديدة للحوار.

حتى وقت قصير، كان البعض يؤكد على فشل اتفاقات أوسلو منذ بدايتها، فمختلف المعطيات التي كانت ستؤدي، عاجلا أم آجلا إلى سلام رسمي بين إسرائيل والدول العربية الثلاث المجاورة لا تتناول الاتفاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية دولة قائمة أصلا أو المطالبة بإراض معترف بحدودها الحالية، وعلى العكس من ذلك، تهدف المفاوضات بين منظمة التحرير الفلسطينية وإسرائيل إلى تعايش مجتمعين متخاصمين فوق مساحة ضيقة من الأرض، والتي يدعي كل منهما ملكيتها، وقد تم السير يضع خطوات على طريق تحقيق اتفاقات أوسلو، ولكن المواقف الأساسية بقيت من غير حل، بحيث وضعت الخلافات العميقة القائمة بين الطرفين.

وفي مثل الوضع الذي يبدو موسواس منه، اقترح رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الانتقال إلى مفاوضات المرحلة النهائية بحيث تشمل كل المسائل التي من شأنها إقرار الوضع القانوني الدائم بين الطرفين. وقد جاءت من الإدارة الأميركية إجابات مشابهة لذلك الاقتراح وضمن هذا الإطار تم إدراج قرار يقضي بضرورة إدراج أولويات اهتمامات أكبر في هذا المجال.

وفي الحقيقة، ليس هناك من شك في عدم استطاعة الفلسطينيين والإسرائيليين التوصل إلى الخلاص من المأساة التي تحيط بهم، من دون التزام خارجي. ومن الواضح كذلك أن الوساطة الخارجية لا تكفي وحدها، ما لم تمارس الضغوط على كل من الطرفين المعنيين. هذا بالإضافة إلى وضع خارطة يتم بموجبها تحديد الاتفاقيات التي يجب العمل على السير فيها، وهذا من شأنه أن يعيد إلى السطح تلك المسألة التي بقيت موضع خلاف، حول تقسيم الأراضي بين الولايات المتحدة الأميركية وسنول الأوروبية بحيث يتم نوع من التوازن

حزب الله: المدرسة اللبنانية .. مدرسة قتالية متميزة

الصاروخ "تاو" يحدد سلاح المدرعات الاسرائيلي



دبابه ميركافا

● أصبحت دبابة اسرائيلية من نوع "ميركافا" قبل يومين في جنوب لبنان وادي الحاح إلى مقتل ضابط الصف روتان خيون وكانت الاصابة مباشرة من صاروخ موجه مضاد للدبابات من طراز "تاو".

وقد تم سحب الدبابة المعطوبة من الخدمة واخذت إلى إحدى ورش الجيش لإجراء الاختبارات عليها بشراسة فنيين مختصين من بينهم أولئك الذين وضروا برنامج تصنع "ميركافا" في وزارة الدفاع وعلى رأسهم إسرائيل طر.

وتشير التحقيقات المبدئية إلى أن الصاروخ أصاب هذه اصابة مباشرة، وأقار الفئتين أس من حزب الله يستخدم باستمرار لشنات اتوا من "الصاروخ ضد الدبابات هي تاو وسواسي وفلجوت.

وأصيب مشرع ميركافا الذي يعد ذو أهمية استراتيجية للجيش الإسرائيلي ويتعامل مع الحياة العسكرية الإسرائيلية في الميدان من الزوايا الأقل تصفيحا، ومن المكان القريب من السائق والذات من الوجوه الامامية، لذا كانت اصابة سائق الدبابة ضابط الصف خيون بليقة وقتلت.

وأعلن الخبير الإسرائيلي أس أن الفشل يكمن في نظام المراقبة الخاص بقاذ الدبابة، فصاروخ "تاو" وهو صاروخ اميركي الصنع مصمم للتعامل مع سلاح المدرعات، ومن هنا تأتي خطورته على الدبابات الاسرائيلية الصنع ذات المواصفات الاميركية، وإذا لم يكن الصاروخ ذو أداء جيد بعد حزب الله سابقا فإن الاصابات الدقيقة التي اخذت لتحقق يصاح الدبابات خلال هذه الخبرات والتطور في الأداء لدى مقاتلي حزب الله وهم معتقون بأن قاذفة "تاو" جيدة جدا ليلسا بصواريخ "سافير" والتمتازات الأخرى السابقة له.

ومن مميزات صاروخ "تاو" إمكانية استخدامه في ظروف مختلفة ومنها حالة الطقس السيئ.

دخل صاروخ "تاو" سلاح استراتيجي في الجيش الاسرائيلي منذ عام 1973 وشكلت وحدات متخصصة خاصة بهذا الصاروخ الذي يصل مداه إلى ثلاثة كيلو مترات ونصف ويصل إلى أهدافه بواسطة متصا. ثم دخل إلى حوزة 30 مؤسسة

عسكرية في العالم ويتيح منه اليوم مئات الآلاف بعد أن بدأ إطلاقه من طائرات الاليجوكوير إضافة للمصنعة.

وأعلن أس أن الجيش الاسرائيلي يختبر من جديد طرق استعمالات الدبابات في جنوب لبنان والحيث من طرق موازية لتتصين أداء الدبابات في المنطقة المحتلة.

لقد نجح حزب الله في إيلاع عدة اصابات دقيقة في الدبابات الاسرائيلية، الأمر الذي أثار انتقاد كبار الضباط في قيادة الشمال فيما يتعلق بأداء الدبابات غير المنقح. وكان النقد موجه إلى طرح النيدال.

إضافة إلى ذلك فإن الضباط وبيتهم قللة دبابات القاذوا بأن الاصابات كانت مؤثرة وقوية وتسيب خسائر مالية كبيرة جراء تصنيع الدبابات المصابة وما تحتاجه من قطع غيار.

وأكد الناطق أن حزب الله يحظى بقلل حتى تتحقق أهدافها وسعنا كل المنقعات التي تقفها هذه الامهات، ورأى على سؤال حول ما إذا كان مقاتلو الحزب يتخذون قناتهم نموذج القتال الفيتنامي أو نموذج فتح مثلا لجاب: "خبرتنا القتالية اللبنانية .. ولبنان مدرستا".

فيها واجهات الصواريخ ضد الدبابات الاسرائيلية والمباريض القروية وفي كل مرحلة متخذي تقاما يلائم تلك المرحلة.

وسنعقد الفجوة بين جيش الاحتلال والجيش اللبناني في الجنوب.

وأضاف بأن تكبير العدو خسائر فادحة في الأرواح والمعدات والتجهيزات يترك الاسرائيليين على المصدح الداخلي ويضعهم في مأزق يرتكبون معه اضمحالات التي تضعف موالفهم الدولية ويؤلي قدر اتنا ومعها يربط لشروطنا ومنها تبادل جثث القتلى وتبادل الجرحى.

وأكد الناطق أن حزب الله يحظى بقلل حتى تتحقق أهدافها وسعنا كل المنقعات التي تقفها هذه الامهات، ورأى على سؤال حول ما إذا كان مقاتلو الحزب يتخذون قناتهم نموذج القتال الفيتنامي أو نموذج فتح مثلا لجاب: "خبرتنا القتالية اللبنانية .. ولبنان مدرستا".

فيها واجهات الصواريخ ضد الدبابات الاسرائيلية والمباريض القروية وفي كل مرحلة متخذي تقاما يلائم تلك المرحلة.

وسنعقد الفجوة بين جيش الاحتلال والجيش اللبناني في الجنوب.

وأضاف بأن تكبير العدو خسائر فادحة في الأرواح والمعدات والتجهيزات يترك الاسرائيليين على المصدح الداخلي ويضعهم في مأزق يرتكبون معه اضمحالات التي تضعف موالفهم الدولية ويؤلي قدر اتنا ومعها يربط لشروطنا ومنها تبادل جثث القتلى وتبادل الجرحى.

وأكد الناطق أن حزب الله يحظى بقلل حتى تتحقق أهدافها وسعنا كل المنقعات التي تقفها هذه الامهات، ورأى على سؤال حول ما إذا كان مقاتلو الحزب يتخذون قناتهم نموذج القتال الفيتنامي أو نموذج فتح مثلا لجاب: "خبرتنا القتالية اللبنانية .. ولبنان مدرستا".

وسط اقبال متفاوت بين المدن والارياف

نتائج الانتخابات الجزائرية تعلن اليوم



الرئيس الجزائري يدي بصوته اس

اضيفت لها نسبة مشاركة الشباب، الذين كانوا غائبين في الصباح الباكر. أهمية الانتخابات المحلية هي أنها تضع حدا للمرحلة الانتقالية التي دامت خمس سنوات وخلفت أكثر من 60 ألف ضحية. ورغم أن الجزائر تعتبرها استكمالاً للنصر المؤسسي إلا أن الأحزاب غير متمسكة، باعتبار أن المشاركة القوية لأربعة أحزاب فيها، وقاسم حزبيا التجمع الوطني الديمقراطي وحزب التحرير الوطني 41 في المائة من المقاعد في مجالس الولايات والبلديات تكشف عن فوز معتدل للحزب الحاكم. ولهذا، فإن عنصر المفاجأة في الانتخابات غير وارد، باعتبار أن تشكيلة مجلس النواب قد انعكس في الانتخابات المحلية التي يعلن عن نتائجها فجر اليوم، والجمعة 0.

وقالت الجبهة أول أمس الأربعاء أن الانتخابات لن تقلل الكثير لانتفاخ العنق ما دامت الحكومة ترفض التفاوض مع المعارضة الإسلامية. وقال عبد الكريم ولد دادة المتحدث باسم الجبهة التنفيذية للجبهة التي يتخذ من المناطق لمقرها للتحريرون رويتر هذه الانتخابات ستقلل من حل مشاكل الجزائر أو توفيق أراقة الدماء. ورغم أن الأقبال كان متفاوتا من منطقة لأخرى إلا أن نسبة المشاركة كانت في عمومها مرتفعة، وخاصة في الجنوب الجزائري. وقد سجلت الانتخابات المحلية نسبة المشاركة في نسبة المشاركة 65.59 وهي النسبة التي سجلت في الانتخابات التشريعية التي جرت يوم 5 حزيران الماضي. فقد سجلت وزارة الداخلية النسبة الإجمالية للمشاركة بـ 12.34 في المائة، بينما كانت في الانتخابات الماضية قد بلغت 17.51 في المائة. وسجل الأقبال للنساء في المناطق التي تعرضت للإرهاب مثل بن طلحة، وكذلك في ولاية سطيف، بينما تكاد النساء لا توجد في كثير من الولايات.

الساعة الثالثة صباحا في بقية القرى والقرى. ولوحظ وجود طوابير من الشيوخ أمام المكاتب قبل افتتاحها. كما لوحظ غياب الملوحي الأمن في بعض المناطق، كما لوحظ مشاركة الجيش في الإلاء بأصواتهم على مستوى بعض ولايات الجنوب. وتبهرت الساعات الأولى من صبيحة الانتخابات بحركة بطيئة في الطرقات، باستثناء تكتلات سيارات الدرك والشرطة وقد بدأ التهاق على صناديق الاقتراع، وخاصة في المناطق الجنوبية من البلاد. وسجل انخفاض في الأقبال من فئة الشباب. وبشأن نتائج الانتخابات، والتي أعلنها وزير الداخلية 15.817.306، والتي خاضها 46 ألفا من مجموع 15003 مرشحا من مجموع المرشحين البالغ 72715 للبلدية، 12.204 مرشحا للولاية. وتأتي هذه الانتخابات لاستكمال صرح المؤسسات للدولة الجزائرية حسب شعار هذه الانتخابات.

وقد أعرب رئيس الحكومة الجزائرية عن معارضة كموطن، وعن ارتياحه كريس حكومة ما تتعلق في مختلف المجالات، وأشار في تصريح له للإعلام الجزائرية أن وجود صناديق في مقاومة الإرهاب، وقال زورال لمصالحين بعد أن انبثجته في الانتخابات. وقال زورال لمصالحين بعد أن انبثجته في الانتخابات. وقال زورال لمصالحين بعد أن انبثجته في الانتخابات. وقال زورال لمصالحين بعد أن انبثجته في الانتخابات.

وقال وزير خارجية الجزائر أحمد مطاف أول أمس الأربعاء مؤتمرا صحفيا أن الانتخابات المحلية التي تجري هي الخطوة الأخيرة على طريق بناء نظام ديمقراطي. وقال مطاف أن الانتخابات ستقلل من حل مشاكل الجزائر أو توفيق أراقة الدماء. ورغم أن الأقبال كان متفاوتا من منطقة لأخرى إلا أن نسبة المشاركة كانت في عمومها مرتفعة، وخاصة في الجنوب الجزائري. وقد سجلت الانتخابات المحلية نسبة المشاركة في نسبة المشاركة 65.59 وهي النسبة التي سجلت في الانتخابات التشريعية التي جرت يوم 5 حزيران الماضي. فقد سجلت وزارة الداخلية النسبة الإجمالية للمشاركة بـ 12.34 في المائة، بينما كانت في الانتخابات الماضية قد بلغت 17.51 في المائة.

مانديلا توقف بتونس في طريقه الى اسكتلنده

تونس - طرابلس - وكالات

توقف نيلسون مانديلا رئيس جنوب أفريقيا في تونس أمس الخميس قادمًا من ليبيا حيث أجرى محادثات مع الرئيس الليبي معمر القذافي رغم تحفظات أميركية. وقال مسؤولون أن الرئيس التونسي زين العابدين بن علي كان في استقبال مانديلا الذي غادر طرابلس في وقت مبكر أمس الخميس في مطار تونس وتوجه إلى قصر الرئاسة في قرطاج لاجتماع اجتماع وتناول الغداء. ومن المقرر أن يحضر رئيس جنوب أفريقيا قمة الكومونولث في أثيره التي تبدأ اليوم الجمعة. ويعتبر مانديلا أهم زائر للعاصمة الليبية منذ أن فرضت الأمم المتحدة عقوبات على ليبيا في نيسان عام 1992 لاجبارها على تسليم لشخصية يها في حادث تفجير طائرة أميركية فوق لوكربي باستكتلندا. وكمر مانديلا خلال رحلته العرب عن سياسة جنوب أفريقيا بشأن العقوبات قائلا أنه لا بد من إيجاد وسيلة لرفعها.

محادثات بين عبيد ومهدي في القاهرة

القاهرة - أ.ف.ب

ذكرت مصادر في جامعة الدول العربية أن أحد أبرز زعماء الحرب في الصومال علي مهدي ومحمد وصل أمس إلى القاهرة حيث سيجري محادثات خلال الأيام المقبلة مع خصمه حسين عبيد. وأضاف المصدر نفسه أن عبيد سيجل إلى القاهرة اليوم. وتهدف المحادثات بين مهدي وعبيد إلى التوصل إلى وقف إطلاق النار بينهما وتسهيل الطريق لخروج مصالحة وطنية صومالية موسم بعد الشهر المقبل في بوساسو في شمال شرق الصومال. وكان عبيد ومهدي أبرما في الخامن والعشرين من أيار الماضي في العاصمة المصرية اتفاقا ينص على إنهاء الممارك بين فصليهما والدعوة إلى عقد مؤتمر مصالحة وطنية يضم كافة الأطراف الصومالية. إلا أن هذا الاتفاق لم ينفذ.

مقتل 27 طالبا بجنوب السودان

الخرطوم - أ.ف.ب

أعلن وزير العدل السوداني عبدالباسط سببرات أن 27 طالبا سودانياً على الأقل قتلوا في مواجهات مع المتمردين بجنوب السودان. في تصريحات نقلتها الصحف الحكومية السودانية أمس. وقال الوزير السوداني خلال حفل استقبال نظم أمس الأول في جامعة الخرطوم أن الجامعة قدمت خلال فترة قصيرة أكثر من 27 شهيدا. وأكد سببرات أن ذلك يشكل تحديا من مدى توفر الطلاب للدراسة. من جانبه حيا وزير التعليم العالي والبحث العلمي إبراهيم أحمد عمر أعمال الجهاد التي يؤديها الطلاب في المناطق اللقلا قبل استئناف دراستهم وقال أن الطلاب لعبوا دورا كبيرا في الانتصارات التي حققتها القوات المسلحة وقوات الدفاع الشعبي. وأضاف أن الطلاب أبدوا اقداما انبش المهاجمين في المعركة التي دارت على بعد 65 كيلومترا من جوبا، أكبر مدن الجنوب، في أول إشارة رسمية إلى وقوع معركة في هذه المنطقة. ودعا وزير الطلاب إلى إعلاء قيم الإسلام ومتابعة دراستهم مؤكدا أن الإيمان يتحوز بإسلام كما يعلم والمنطق.

باريس تؤيد حلا سياسيا وديمقراطيا في الجزائر

باريس - أ.ف.ب

أعلن الناطق باسم وزارة الخارجية الفرنسية جاك ورمولت أمس أن "الانتخابات المحلية في الجزائر تشكل مرحلة جديدة في العملية التأسيسية التي بدأتها السلطات الجزائرية العام 1995". وقال الناطق "كما قلنا مرات عدة سابقا، أننا تؤيد حلا سياسيا وديمقراطيا بخارته الجزائريون أنفسهم للآزمة التي تشهدها بلادهم". وأضاف الناطق أن فرنسا تأمل في أن تجري هذه الانتخابات التي بدأت في الجزائر أمس الخميس "في ظروف مريحة".

مقتل أمير للجماعة الإسلامية في قسنطينة

الجزائر - أ.ف.ب

ذكرت الصحف الخاصة أمس الخميس أن "أميرا" محليا لـ "الجماعة الإسلامية المسلحة" قتل منذ بضعة أيام في قسنطينة برصاص قوات الأمن التي قتلت عشرين أساميين مسلحين آخرين. وقال هذا الأمير المعروف باسم حربي مع مساهمة إبراهيم في حين قتل عنصر مسلح ثالث في اشتباك آخر استنادا إلى صحيفة "أبيريته". وأوضح مصدر في "الوطن" أن هذا "الأمير" قتل بعد أن حاول مجموعة مسلحة نصب كمين لشرطة في وسط المدينة. واعتبرت مجموعة حربي مسؤولة عن العديد من الاعتقالات التي كان آخرها ضحاياها الدكتور عبد العزيز بن يحيى عضو التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية (معارضة) في تموز والذي عثر على أوائمه الطبية في مخبأ الجماعة بوسط المدينة. وأكدت "أبيريته" أنه لا يوجد للجماعة الإسلامية المسلحة نحو 20 رجلا في قسنطينة. من جهة أخرى أصيب مرشح للتجمع الوطني الديموقراطي (الرئيسي) في عتقه برصاص مجموعة مسلحة في بلدة بن شوب بمنطقة القبائل إلا أن أصابته ليست خطيرة. وقال عشرة مرشحين للانتخابات المحلية التي بدأت أمس خلال الحملة الانتخابية أحمد في الجزائر بمنزلة الذي قامت الجماعة الإسلامية بتنفيذه في بلدة أولاد علال التي شهدت عملية واسعة النطاق للجيش.

حزبا الليكود وجيشر يلتقيان مع الحزب الفاشي الإيطالي

باريس - أ.ف.ب

وهو يساند حكومة إسرائيل رغم وجود أعضاء متطرفين في صفوف الحزب وهي ظاهرة موجودة في كل حزب ديمقراطي حتى الليكود وجيشر. أسسوه وهو المسمى "الاتصافي في القنصلية الإسرائيلية في ميلانو" قال إن هدف اللقاء هو تحسين صورة الحزب قبل زيارة فيني إلى تل أبيب الذي تعهد بعد المحادثات بشخص القاتل العنصري الذي مارسه موسوليني.

تأكيد مغربي على «انتهاء» مشكلة الصحراء الغربية

العيون (الصحراء الغربية) - أ.ف.ب

استمع العيوني الذي اختتم جولته أمس الأول إلى شكوى لرؤساء القبائل دارت خصوصا حول نقص فرص العمل والمساكن في المنطقة. وأكد الوزير المغربي الذي التقى ممثل الأمم المتحدة في الصحراء الغربية إيريك نيسن أن عملية تحديد هويات اللاجئين التي تقوم بها الأمم المتحدة وتوقفت عام 1993 ينبغي أن لا تستمر أكثر من ثلاثة أشهر بعد استئنافها في الأول من كانون الأول المقبل على أساس لتعايير الخمسة التي تم تحديدها أثناء لقاء هيوستون بين المغرب والبوليساريو الشهر الماضي. وقال إجراء الاستفتاء، لا بد للمؤرخة العليا للاجئين التابعة للأمم المتحدة من أن تنتهي بحلول ما بين 40 إلى 60 ألف لاجئ، صمراوي يتواجدون حاليا في مدينة شتوف الجزائرية الحدودية، القابعة للخطية لجبهة البوليساريو، لينتموا من الإلاء بأصواتهم.

دوافع سياسية وراء خطف بريطاني يعمل في اليمن



اثنان من الراد القبائل اليمنية

ولفتت وزارة الإعلام في صنعاء إعطاء تصريح زيارة مدينة جيهاته. مع أنها قالت سابقا أن بائكان الصحفيين زيارته أمة منطقة في اليمن، إضافة إلى أن اسم هذه المدينة موجود في الدليل الذي

ولفتت وزارة الإعلام في صنعاء إعطاء تصريح زيارة مدينة جيهاته. مع أنها قالت سابقا أن بائكان الصحفيين زيارته أمة منطقة في اليمن، إضافة إلى أن اسم هذه المدينة موجود في الدليل الذي

الاجتماعية في نهاية تغطية على العملية ويعتقد معظم الراسمين في صنعاء أن عمليات الخطف تخطط لها بدعم من الخارج. قسم الترجمة - العرب اليوم عن: الانديندنت

هكذا من الاصل

□ لندن - رويتر

هي ارق واخف مادة يمكن ان تستخدم في صنع هذه المرأة ومع ذلك فان صنع واحدة بالحجم المطلوب سيجعل وزنها يقرب من مليون طن.

وقال كاتشبول ان هناك وسيلة اخص لوضع شعار شركة في القبة اطلق قمر صناعي ذي القدرة الكبيرة على عكس الضوء وهو اقتراح قدمه الفرنسيون بهذا.

❏ لندن - رويتر

● اذا حقق جاري بيتس ومالكوم جرين تفهماً شاملياً لصيغ الحصر أكثر من مجرد جزء من الصورة الكلية المفسدة، ربما يصبح أيضاً أكثر لافته اعتلات في العالم.

واقى بيتس بأنه وشركه سيعيان للدعاية لوكالة الناشئة للاتصالات التي يوجد مقرها في لندن، ولكنه أكد أيضاً أن فكرة الاطلاق عن شعار اي شركة على القمر باستخدام ضوء الشمس أكثر من مجرد فكرة مفيدة للدعاية.

وقال بيتس في حوار هاتفى «سأحصل على قدر من الدعاية ولكه سي يمكن أن يحدث».

وقال بيتس إن جرين وأجريا متفائلان مع علماء في وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) ومروند جريشال البريطاني من اقتنعهما بأن الفكرة يمكن أن تتجح.

وقال بيتس إن العملية بسيطة وتتلخص في استخدام عاكس ضوئى فضيحي للضوء على شكل مظلة

□ برلین - ا.ف.ب.

ويؤكد الرجل الآلي مساعدة الفريق الجراح خمسة أمتدادات خلافاً من مئة أن يكون من خوف من أن ترتد، ويستعان به في مرحلة أولى من عمليات الدماغ. فعملية استئصال الخلل التكويني والأميبات متفعل من حوائط. وأشار البروفيسور يونغ بأن فريقه اقترح أن يمكن الجراح الآلي أن ينفذ بعض مهام عملية الجراح بدقة أكبر. لكنه شهد على أن الطبيب سيعد غرفة العمليات.

وبلغت تكلفة تطوير غرفة العمليات ثلاثة ملايين دولار. المالكي أوضح أن 1.7 مليون دولار لكن باير أودع استخدام هذه التقنية في بعض الحالات، إذ أنها لا تزال في مرحلة اختبار.

□ برلين - ا.ق.ب

● افتتحت اول امس الاربعاء في عيادة عمليات الجراحية في برلين غرفة عمليات جراحية اختبارية يستثنى فيها الاطباء الجراحون برجال الفين وايضا عن كوميونتي. يستخدم هذه التقنيات في جراحة الوجه والفم والاسنان. يستعمل جراحون هذه التقنيات هذه جلا اياها وتظاما يتيح لمطبيب الجراح تحديد موقع عظامه، فضلا عن كوميونتي للبرس الطبقي الشخصي. يزود الاطباء بصور ثلاثية الابعاد عن نتائج العملية حتى قبل ان يغيق المريض من التخدير.

□ طهران - ا.ف.ب.

ومذ هذا التاريخ حبيبت القنيتات
والصفيحات في مزاياهن في كراج (علي
هن 40 مذ غريب طهوان) ومتعنه
من الذهب أو المدرسة أو اللعب مع
الاطفال.

وأضافت الصفيحة التي لم
تكون موضع تاريخ سراج القنيتات
من الأب إلى الابن القبيض عليه، والقنيتات
رسائل إلى مركز اجتماعي.

وتشتمل صفيحة «أبنا» منذ
شهره عدة محتات ذه الجوازات
والتي تعرض لها النساء والأطفال في
أبواب انتخاب الرئيس الجديد
من خاتمي في أبنا الماضي عدة
صفيحات أو زيادة نشر الأخبار
والجتماع والحوادث.

□ طهران - ا.ف.ب.

● حورت الشرطة الإيرانية مؤخرًا أربع فتيات صغيرات أحسنهن والهن عدة سبع سنوات داخل منزل العائلة القريبة من طهران.

وذكرت صحيفة «ايران» الحكومية أمس الخميس أن الجيران علموا بالامر بعد أن تمكنت الفتيات من إرسال رسالة قمن بتعليقها في شقوق طشتين اثنتي اثنتي بها اى الشوارع لقصاصو بدورهم بأخطار الشرطة.

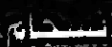
وقلت الصحيفة من الجيران ان والدة الفتيات صغرت زوجها «الفرس» منذ عدة اعوام بد ان «صغرت» ذرا سبعة اشهر»

□ لندن - ا.ف.ب.

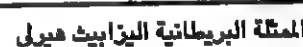
وكانت اميرة ويلز التي توفيت في 3 اب الماضي في حادث سيارة قد ولت رعاية هذه الفرقة منذ 1989 سيحضر الامير اندرو شقيق الامير شارلز الاصغر العرض الاول لهذا الجالية الذي كان مقررا ان تحضره 0.مات.

□ لندن - أ.ف.ب

● ستقدم فرقة الباليه الوطنية الانكليزية تكريماً للاميرة الراحلة ديانا خلال العرض الاول للباليه وكسرة الفندق، الذي سيقام في الثامن من كانون الاول المقبل في



العدد (161) الجمعة 1997/10/24



□ مونديوليه - قرىسا - ا.ف.ب

□ **موندوليه - فرنسا - أ.أ.ب**

● **يفتح اليوم الجمعة في مدينة موندوليه (جنوب فرنسا) الاجتماع التاسع عشر لسيما الاتحاد المتوسط** الذي يقول منظموه إن يتبع للجهود المرساة لشاهدة أعماله عن معرفة جيد، وأخرجته هذه الألام الحصول على مساعدات أو إيجاد مئذ توزيع في فرنسا.

وعرض في حفل الافتتاح فيلمه الوثائقي للمخرج الإيطالي فرانكيسكو جوني وفنر آخر المسابقة الرسمية بحضور الرئيس نفسه، ويختار أن يسقط المهرجان في سيمستر حتى 27 تشرين الأول المقبل نحو 70 ألف مشاهد، وعرض خلاله 10 أفلام ووثائقياً وأصغراً من بينها 11 أفلاماً في المسابقة الرسمية ثلاث مصر وأسيانيا والجزائر وألبانيا وإيطاليا ومقدونيا ورومانيا وسلوفاكيا وتونس وتركيا وبوغوسلافيا.

وقرر السيد الحكيم سبيل أن يركب مدير المهرجان الوطني لسينما المغرب، في المغرب، بركة المهرجان العربي أفريقي للسينما أفريقية، التي تروقه الأفلام التي لا تعظمها أن ان عدم وجود فيلم عربي في مسابقته.

المسابقة الرسمية يجمع أن احتفال باريس للنفس إسماعيلي، وأضاف فلم جديد قبله إلى المهرجان.

اسطنبول - رويتر

□ استقبل - رويترز

لصل الـ 137 مليون سائح بحلول عام 2020. وفي ذلك الوقت ستستقطب الصين على الولايات المتحدة التي يتوقع أن يصلها 102.4 مليون سائح سنويا وفرنسا التي ستستقبل 93.3 مليون سائح والتي تمثل أعلى مناطق الجذب السياحي في العالم حاليا. وجاءت هذه التوقعات في تقرير منظمة السياحة العالمية ومنتدى السياحة لعام 2020 الذي وزع في اجتماع الجمعية العامة للمنظمة الحكومية في استنبول، وقال التقرير إن 3.5 في المئة فقط من سكان العالم شاركون في السياحة الدولية حاليا وإن النسبة ستزحف إلى سبع في المئة عام 2020. ووصف التقرير هذا النوع من السياحة بأنه «صناعة تزلزل في الظل». ووفقا للتوقعات التقديرية للقطاع بحلول العام 2025 ستعود الألمان المسيرة في السياحة الدولية خلال فترة 25 عاما وسيعتبرون 163.5 مليون زائر أجنبي في مستوى العالم متفوقين على اليابانيين والأميركيين.

□ قالت منظمة السياحة العالمية إنه بحلول عام 2020 بما يقضل ستاحقون قضاء اجازتهم في الفضاء بدل من تضاعفها على شواطئ المنتجعات مع وصول عدد السائحين العالميين إلى ثلاثة اضعاف عندهم الحال. ويتوقع تقرير لمنظمة ان ترتفع العائدات السنوية للسياحة الى تريليون دولار بحلول عام 2020 من 423 مليار دولار في عام 1996 مع صعود عدد الزوار الاجانب الى العالم الـ 6.1 مليار من 955 مليونا. ووصف التقرير بـ«مفاجئة سياحة القرون» قائلاً إنه قد اتجهت الى استخدام شكل صناعة السياحة في القرن الواحد والعشرين. كما سبغ تغير نماذج السياحة الخارجية لاصبح على هيئة مناطق الجذب السياحي في القرن القادم مع تزايد عدد الزوار الاجانب بنسبة ثمان في المئة سنويا

□ انضم - فرنسا - أ.ف.ب

● علم من إدارة مدرسة مهنية في
أنجي (لحرب) أن تلميذة مسلمة
طربت من المدرسة لوقوعها زرع
الحجاب مخالفة بذلك قواعد أنج
الوارة في النظام التعليمي.
وأوضح المصدر ذاته أن الشابة
(أ.أ.أ.) التي كانت في قسم صفته
مدرسة، طربت هنا في القسم من
شعيرت الأولى الحجاب بقرن من مجلس
الانضباط في المدرسة "الفرنسية"
الانضمام بالمعلومات داخل
المخالف.

ومعظم النظام الداخلي لهذه
المدرسة أنه ينبغي على الطلاب
لباساً إلى الأخصاء أو قادات أو يرتدوا
البسة صفته أثناء استندادهم
اللائق.

2. واشنتون - أوفيس

❖ ثبت ان الادوية المضادة للاكتئاب يمكن ان تكون شديدة الفاعلية للتوقف عن التدخين كما تنبئ الحد من مشاكل زيادة الوزن.

الفن - رويتر

لندن - ووقت
انتهت مباداة كرة قدم بين موفتي
فرانكي أيلندا وجنوب إفريقيا في
مبارجة بين لاعبي الفريقين
انداءوا فيها الكناك.

صافية صديفة ستاندرد
ساقية اول اس الاربعة انه تعين
سكعاعا بالشرطه لفضي المشجرة

التي حدث داخل الملعب وبتع عن
اصابة لاعب بكسر في الك عرقا
اخر لوهي وانباع الشجار بعد
لاعب من فريق جنوب إفريقيا
انه يسق على لاعب من الفريقين
المنافس وهو لاعب المستطير
الاخضر.

وتوقفت المباراة بينا كان فريق
جنوب إفريقيا مقاما 0/1/2

[illegible][illegible]

**المتوسط والأطلسي
يتزوجان فينجان
طارق بن زياد**



SPICE GIRLS

وسريته، وكانت بينه وبين بعض من تلاميذه
فرايت مخلوقاً صغيراً، يعبرن كثيراً بين
جملتهن، وكان ضعيفاً لدرجة مثقلة للظن
وكان ينظر إلى فراخه، لقد كان مناوله، وبعبارة
وكانه من حيوانات التي التي (ET).
فقد أتت في نفسهم، ربما كان هذا أحد
الذي الذي اتهمه، التخصن منه، أو ربما كان
الكلب الذي يثب إلى الفرا، وهو ما رغب في
استمراره. ولم يكن عمره آنذاك يزيد على
الشهرين.
ولكن، كيف من الممكن اللقاء هذه الحيوان
الضعيف، في ذلك المكان، وبهذه الطريقة؟
المخزية؟ ففكرت أن أخذه إلى البيت لعمل
والاعتناء به. وبعد جهد جليل وافقت والدي
على افتتاح حيوان في هذا البيت، وبعد أن
الهاكي لي، لا موت، وهكذا أصبح مناولي تحت
الحماية.

[illegible]

فتيات الأخريات، وهي التي تصرخ Girl Power مفتاح النشاط للأفارقة.

واليد يرج الدلو هي الاصغر بين الفتيات
1976/1/2 توصف بأنها (طفلة) من

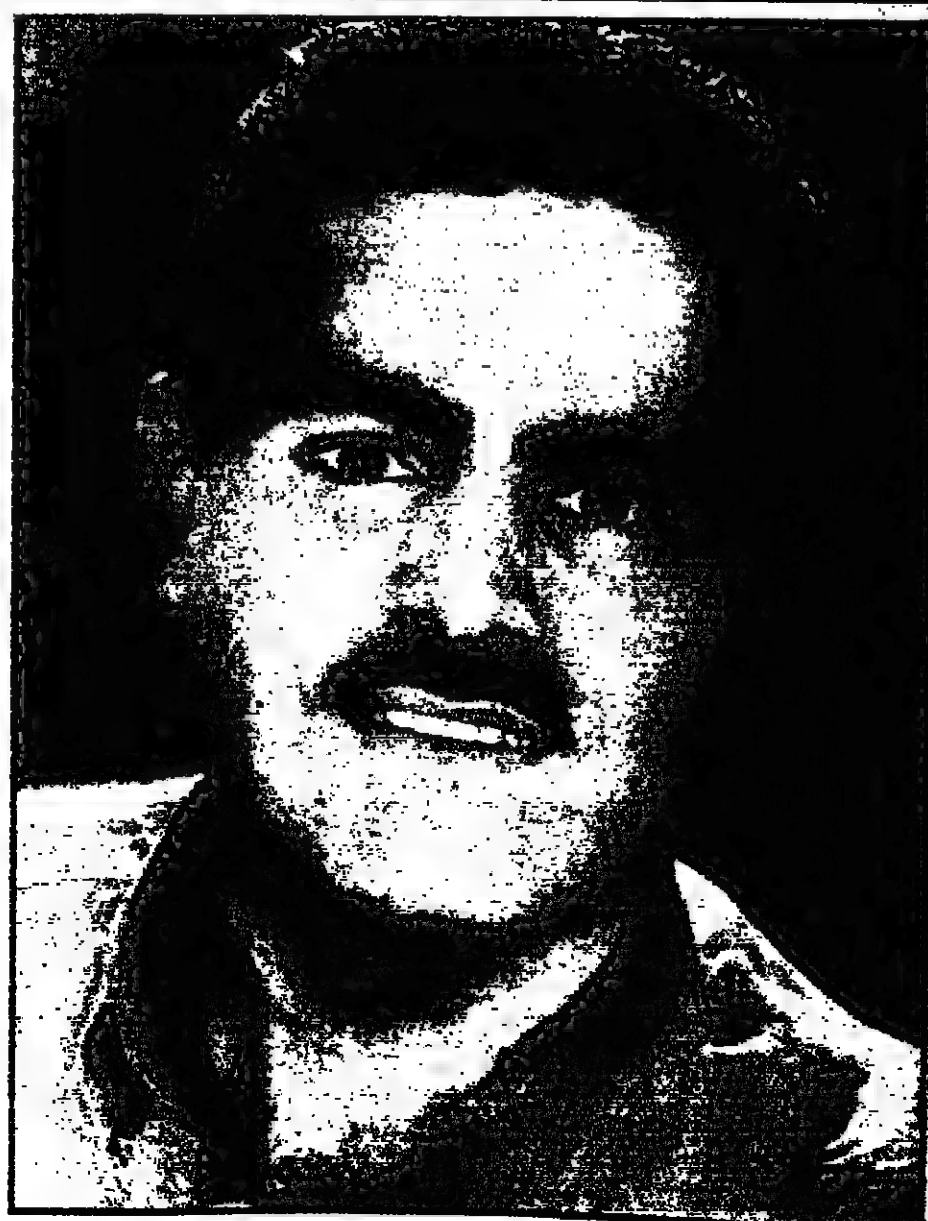
غيرت اسمي من محمد الى عاصي احتراماً لاسم النبي (ص)

مختللاً عن العصر الذي عاش فيه من أتى بعدهم... وهذا يعني أن

❖ **بيروت، ٢٤ أبريل ٢٠١٤**

● نشأ وترعرع وسط أسرة ذات دخل محدود. لآبائنا كانت تعتمد على راتب الأب الذي كان يشرق الاناسي يغطي التزامات العائلة الضرورية، ولأنّ دعواه أنه كان تسعة أنفقا، فإن موهبته الغذائية التي تجرت في سن مبكر لم تدع من يتقدموا بالوراثة أو يعطينا مستحقة من الاهتمام، لم يكن معي ولا عائلتي أو عظيمنا نقاشنا من متطلبات الحياة الكريمة في جوهنا الدنيا في مقابل إرساله إلى مدرستي في بيروت في أوروبا على العود أو تدريبات على التوتة الموسيقية وعلى طريقة الفخاء،

ويأمرهم من هذه الظروف الحياتية الصعبة التي وجد نفسه

[illegible]

المجلس اللبناني عاصم الحلاني

[illegible]

هكذا من الاول

يتزوجا



جمال وسام الكرواني



رنا حجازي



ولاء عادل عمر فريج



محمد توفيق الشامي



محمد حبيب بني هادي



سارة سامي بدران



دانا شافيق جلال



آية جمال طاهر خطاب



محمد أبو جابر



ساشا نضال الشامي



تامر عمر حجازي



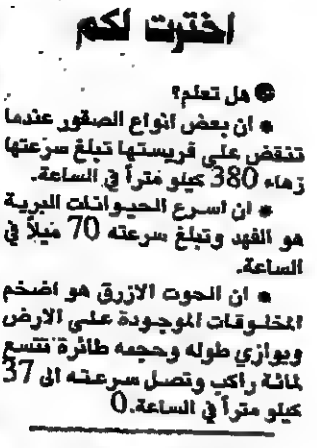
ابراهيم محمود شافيق



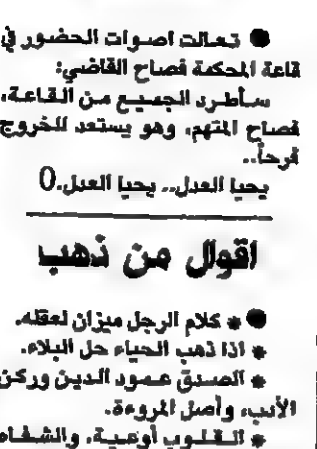
مروة حجازي



توفيق نضال الشامي



مهدى سلامة الجبوري



شروق ماهر الشامي



زويد ايمان مرجان



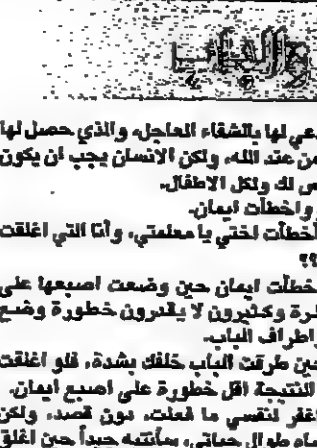
آلاء ابراهيم فراجا شيف



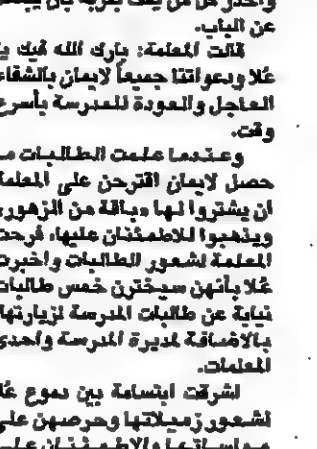
ميرفت سمير



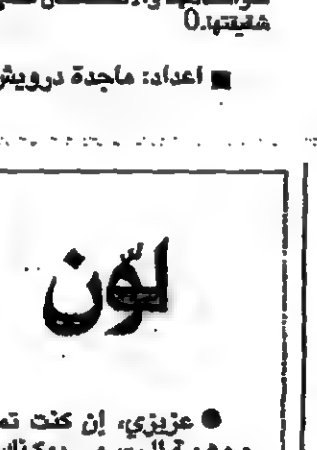
مهدى فاطمي الراعي



عيسى محمد جاسوس



دانيا صلاح ايوب



راما جمال الحامد



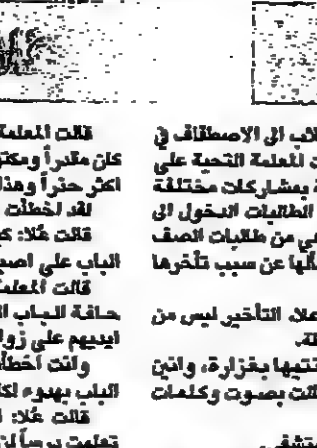
ملا حبيب سرحان



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



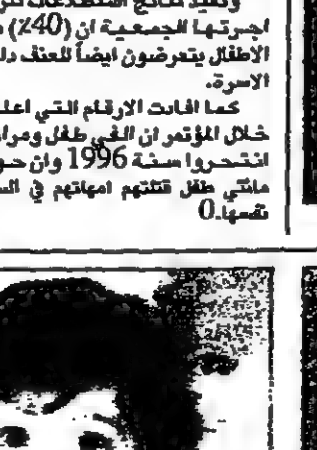
مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



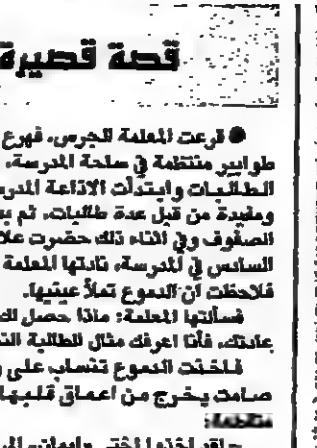
مهدى فاطمي الراعي



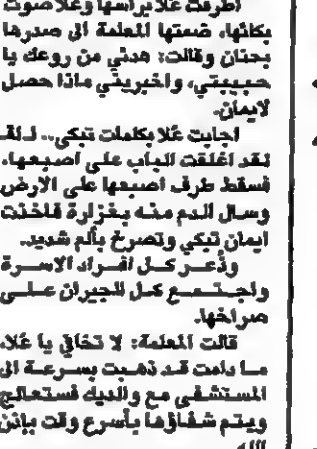
مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



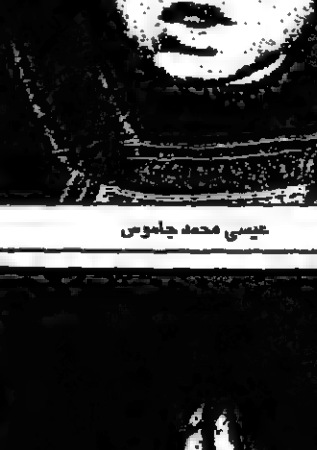
مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



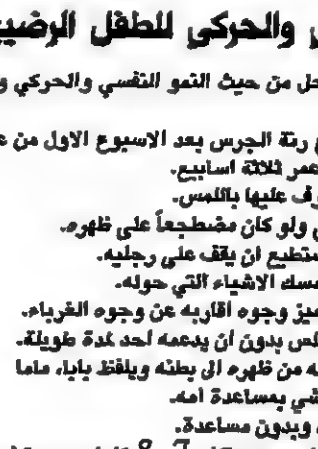
مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



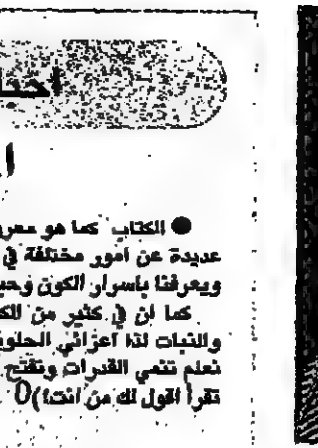
مهدى فاطمي الراعي



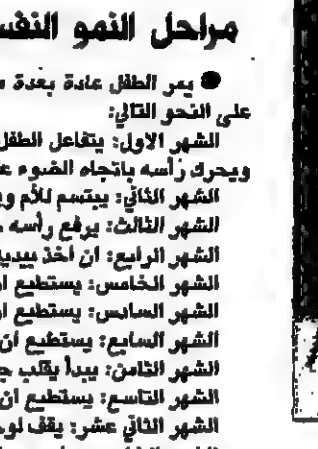
مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي



مهدى فاطمي الراعي

اخبرتكم

هل تعلم؟
• أن بعض أنواع الصقور عندما تنقض على فريستها تبلغ سرعتها 380 كيلو متراً في الساعة.
• أن أسرع الحيوانات البرية هو الفهد وتبلغ سرعته 70 ميلاً في الساعة.
• أن الحوت الأزرق هو أضخم المخلوقات الموجودة على الأرض ويوازي طوله وحجمه طائرة تتسع لثلاث راكب وتصل سرعته إلى 37 كيلو متراً في الساعة.

اقتسام

• تحاللت اصوات الحضور في قاعة المحكمة فصاح القاضي، ساطره الجميع من القاعة، فصاح المنهم، وهو يستعد للخروج فراحا.
• جيا العدل... جيا العدل.

اقول من ذهب

• كلام الرجل ميزان لعقله.
• اذا ذهب الحياء حل البلاء.
• الصدق عبور الدين وركن الاب.
• اصل البروء.
• القلوب اوعى، والشفاة اقلها، والانس ماتيها، فليحفظ كل انسان مفتاح سره.
• لكل مقام مقال، ولكن موضع مجال.

قصة قصيرة

ارعت المعلمة الجرس، فخرج الطلاب الى الاصطبلات في طوابير منتظمة في ساحة المدرسة. التقت المعلمة التلميذة على الطلقات واخذت الاذاعة المدرسية بمشركات مختلفة ومعدة من قبل عدة طالبات، ثم بدأت الطلقات بالتحول الى الصقور وفي لثانية ذلك، حضرت عد وهي من طالبات الصف السادس في المدرسة، نادتها المعلمة لتسلكها عن سبب تخلفها فالتفتت الى الدموع تملأ عينها.
فسألت المعلمة: ماذا حصل لك يا عات؟
عانت، نادا اعرك مثل الطلقة التثنية.
فلما التفتت الى الدموع تملأ عينها وجنتها بغزارة، وانين صامت يخرج من اعناق قلبها وتلك بصوت وكلمات متقطعة:
- لقد اخذوا لختي وابنتي الى المستشفى.
قالت المعلمة: سألتهما خيراً ان شاء الله، ماذا أصابهما؟
اطرقت غلا بلسانها وعلا صوت بكائها، ضمتها للمعلمة الى صدرها وحضنتها، وهي من روعت يا حبيبتي، والخبريني ماذا حصل لابي؟
اجابت غلا بكلمات تنكمي: لقد اغتلبت ابي على اصبها، فسقط طرف اصبها على الارض وسال الدم منه بخزارة فلما التفتت الى ابي وتصرع بكلمة شديدة: ودع كل اسراء الاسرة ولجميعهم عمل الجيران على مراحها.
قالت المعلمة: لا تخافي يا غلا، ما बात قد ذهبت بسرعة الى المستشفى مع والديك فستعالج ويتم شفائكما بأسرع وقت بإذن الله.
فزاد بكاء غلا وقالت: انا الصبي فيما حصل لها، انا الصبي، انا التي اغتلبت ابي على اصبها.

تشرود الاطفال

تأ موسكو - يتر
• افادت ارقام اعلنت في مؤتمر عقد في موسكو مؤخراً عن العنف وضحية الاطفال ان هناك حوالي مليون طفل مشرد في روسيا التي يبلغ تعداد سكانها 148 مليون نسمة.
واشارت ارقام التي اذاعتها وكالة انباء انترفاكس أمس الى ان هناك سكين ألف طفل مشرد ويعيشون في كل من مدينتي موسكو وسانت بطرسبورغ بالإضافة الى اطفال لاجئين ومهاجرين.
ومن جانب آخر تعرض 40% من التلاميذ الروس للاضطهاد النفسي والصف الجسدي الذي يمارسه ضدهم المدرسون سيما أكثر رئيس جمعية الاطباء والحلج النفسيين لاطفال البس سيبيري في موسكو.
وقال سيبيري في حينما كان العنف النفسي الذي كان يتمثل في الكلمات القاسية والصراخ هو السائد منذ عشر سنوات تطور اليوم الى عنف جسدي يتمثل في الضرب والوحشي والاحراق بالسجائر والحرمان من الطعام.
وقدرة نتائج استطلاعات للرأي اجرتها الجمعية ان (240) من الاطفال يتعرضون أيضاً للعنف داخل الاسرة.
كما افادت ارقام التي اعلنت خلال المؤتمر ان ألفي طفل ومراقب انتحروا سنة 1996 وان حوالي مائتي طفل قتلتهم امهاتهم في السنة تسهلاً.

الخطوات

الخطوات
• الكتاب كما هو معروف صديق لنا فهو يحتوي على معلومات عديدة عن أمور مختلفة في شتى الميادين فهو يثقفنا من علم الى علم ويعرفنا بأسرار الكون وحياة الشعوب على مر الأزمنة.
كما ان في كثير من الكتب قصصاً وحكايات عن علم الحيوان والنبات لذا أعزائي الحلويين لا غنى عن المطالعة والقراءة فهي كما تعلم تنمي القدرات وتفتح آفاقاً واسعة أمامنا فكم يا فلان (فلانة) تقرأ القول لك من انحاء؟

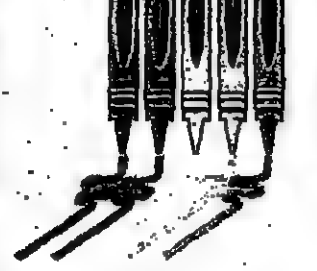
مراحل النمو النفسي والحركي للطفل الرضيع

• يمر الطفل عادة بعدة مراحل من حيث النمو النفسي والحركي وذلك على النحو التالي:
الشهر الأول: يتناول الطفل مع ربة الجرس بعد الاسبوع الأول من عمره ويحرك رأسه باتجاه الضوء على عمر ثلاثة اسابيع.
الشهر الثاني: يتسمك بالأم ويعترف عليها باللمس.
الشهر الثالث: يرفع رأسه حتى ولو كان مضطجماً على ظهره.
الشهر الرابع: ان أخذ بيديه يستطيع ان يلف على رجليه.
الشهر الخامس: يستطيع ان يمسك الاشياء التي حوله.
الشهر السادس: يستطيع ان يميز وجه اقاربه عن وجه الغرباء.
الشهر السابع: يستطيع ان يجلس بدون ان يدعمه احد مدة طويلة.
الشهر الثامن: يبدأ بقلب جسمه من ظهره الى بطنه ويأخذ بالامام.
الشهر التاسع: يستطيع ان يمشي بمساعدة امه.
الشهر العاشر: يلف لوحده ويؤمن بمساعدة امه.
الشهر الحادي عشر: يمشي لوحده ويتكلم 7-8 كلمات ويستطيع ان يمسك المعلقة.

اختصاصي امراض الاطفال

د. نبيل قسيسية
اختصاصي امراض الاطفال

لون



تشرود الاطفال

تأ موسكو - يتر
• افادت ارقام اعلنت في مؤتمر عقد في موسكو مؤخراً عن العنف وضحية الاطفال ان هناك حوالي مليون طفل مشرد في روسيا التي يبلغ تعداد سكانها 148 مليون نسمة.
واشارت ارقام التي اذاعتها وكالة انباء انترفاكس أمس الى ان هناك سكين ألف طفل مشرد ويعيشون في كل من مدينتي موسكو وسانت بطرسبورغ بالإضافة الى اطفال لاجئين ومهاجرين.
ومن جانب آخر تعرض 40% من التلاميذ الروس للاضطهاد النفسي والصف الجسدي الذي يمارسه ضدهم المدرسون سيما أكثر رئيس جمعية الاطباء والحلج النفسيين لاطفال البس سيبيري في موسكو.
وقال سيبيري في حينما كان العنف النفسي الذي كان يتمثل في الكلمات القاسية والصراخ هو السائد منذ عشر سنوات تطور اليوم الى عنف جسدي يتمثل في الضرب والوحشي والاحراق بالسجائر والحرمان من الطعام.
وقدرة نتائج استطلاعات للرأي اجرتها الجمعية ان (240) من الاطفال يتعرضون أيضاً للعنف داخل الاسرة.
كما افادت ارقام التي اعلنت خلال المؤتمر ان ألفي طفل ومراقب انتحروا سنة 1996 وان حوالي مائتي طفل قتلتهم امهاتهم في السنة تسهلاً.

تشرود الاطفال

تأ موسكو - يتر
• افادت ارقام اعلنت في مؤتمر عقد في موسكو مؤخراً عن العنف وضحية الاطفال ان هناك حوالي مليون طفل مشرد في روسيا التي يبلغ تعداد سكانها 148 مليون نسمة.
واشارت ارقام التي اذاعتها وكالة انباء انترفاكس أمس الى ان هناك سكين ألف طفل مشرد ويعيشون في كل من مدينتي موسكو وسانت بطرسبورغ بالإضافة الى اطفال لاجئين ومهاجرين.
ومن جانب آخر تعرض 40% من التلاميذ الروس للاضطهاد النفسي والصف الجسدي الذي يمارسه ضدهم المدرسون سيما أكثر رئيس جمعية الاطباء والحلج النفسيين لاطفال البس سيبيري في موسكو.
وقال سيبيري في حينما كان العنف النفسي الذي كان يتمثل في الكلمات القاسية والصراخ هو السائد منذ عشر سنوات تطور اليوم الى عنف جسدي يتمثل في الضرب والوحشي والاحراق بالسجائر والحرمان من الطعام.
وقدرة نتائج استطلاعات للرأي اجرتها الجمعية ان (240) من الاطفال يتعرضون أيضاً للعنف داخل الاسرة.
كما افادت ارقام التي اعلنت خلال المؤتمر ان ألفي طفل ومراقب انتحروا سنة 1996 وان حوالي مائتي طفل قتلتهم امهاتهم في السنة تسهلاً.

تشرود الاطفال

تأ موسكو - يتر
• افادت ارقام اعلنت في مؤتمر عقد في موسكو مؤخراً عن العنف وضحية الاطفال ان هناك حوالي مليون طفل مشرد في روسيا التي يبلغ تعداد سكانها 148 مليون نسمة.
واشارت ارقام التي اذاعتها وكالة انباء انترفاكس أمس الى ان هناك سكين ألف طفل مشرد ويعيشون في كل من مدينتي موسكو وسانت بطرسبورغ بالإضافة الى اطفال لاجئين ومهاجرين.
ومن جانب آخر تعرض 40% من التلاميذ الروس للاضطهاد النفسي والصف الجسدي الذي يمارسه ضدهم المدرسون سيما أكثر رئيس جمعية الاطباء والحلج النفسيين لاطفال البس سيبيري في موسكو.
وقال سيبيري في حينما كان العنف النفسي الذي كان يتمثل في الكلمات القاسية والصراخ هو السائد منذ عشر سنوات تطور اليوم الى عنف جسدي يتمثل في الضرب والوحشي والاحراق بالسجائر والحرمان من الطعام.
وقدرة نتائج استطلاعات للرأي اجرتها الجمعية ان (240) من الاطفال يتعرضون أيضاً للعنف داخل الاسرة.
كما افادت ارقام التي اعلنت خلال المؤتمر ان ألفي طفل ومراقب انتحروا سنة 1996 وان حوالي مائتي طفل قتلتهم امهاتهم في السنة تسهلاً.

تشرود الاطفال

تأ موسكو - يتر
• افادت ارقام اعلنت في مؤتمر عقد في موسكو مؤخراً عن العنف وضحية الاطفال ان هناك حوالي مليون طفل مشرد في روسيا التي يبلغ تعداد سكانها 148 مليون نسمة.
واشارت ارقام التي اذاعتها وكالة انباء انترفاكس أمس الى ان هناك سكين ألف طفل مشرد ويعيشون في كل من مدينتي موسكو وسانت بطرسبورغ بالإضافة الى اطفال لاجئين ومهاجرين.
ومن جانب آخر تعرض 40% من التلاميذ الروس للاضطهاد النفسي والصف الجسدي الذي يمارسه ضدهم المدرسون سيما أكثر رئيس جمعية الاطباء والحلج النفسيين لاطفال البس سيبيري في موسكو.
وقال سيبيري في حينما كان العنف النفسي الذي كان يتمثل في الكلمات القاسية والصراخ هو السائد منذ عشر سنوات تطور اليوم الى عنف جسدي يتمثل في الضرب والوحشي والاحراق بالسجائر والحرمان من الطعام.
وقدرة نتائج استطلاعات للرأي اجرتها الجمعية ان (240) من الاطفال يتعرضون أيضاً للعنف داخل الاسرة.
كما افادت ارقام التي اعلنت خلال المؤتمر ان ألفي طفل ومراقب انتحروا سنة 1996 وان حوالي مائتي طفل قتلتهم امهاتهم في السنة تسهلاً.

تشرود الاطفال

تأ موسكو - يتر
• افادت ارقام اعلنت في مؤتمر عقد في موسكو مؤخراً عن العنف وضحية الاطفال ان هناك حوالي مليون طفل مشرد في روسيا التي يبلغ تعداد سكانها 148 مليون نسمة.
واشارت ارقام التي اذاعتها وكالة انباء انترفاكس أمس الى ان هناك سكين ألف طفل مشرد ويعيشون في كل من مدينتي موسكو وسانت بطرسبورغ بالإضافة الى اطفال لاجئين ومهاجرين.
ومن جانب آخر تعرض 40% من التلاميذ الروس للاضطهاد النفسي والصف الجسدي الذي يمارسه ضدهم المدرسون سيما أكثر رئيس جمعية الاطباء والحلج النفسيين لاطفال البس سيبيري في موسكو.
وقال سيبيري في حينما كان العنف النفسي الذي كان يتمثل في الكلمات القاسية والصراخ هو السائد منذ عشر سنوات تطور اليوم الى عنف جسدي يتمثل في الضرب والوحشي والاحراق بالسجائر والحرمان من الطعام.
وقدرة نتائج استطلاعات للرأي اجرتها الجمعية ان (240) من الاطفال يتعرضون أيضاً للعنف داخل الاسرة.
كما افادت ارقام التي اعلنت خلال المؤتمر ان ألفي طفل ومراقب انتحروا سنة 1996 وان حوالي مائتي طفل قتلتهم امهاتهم في السنة تسهلاً.

تشرود الاطفال

تأ موسكو - يتر
• افادت ارقام اعلنت في مؤتمر عقد في موسكو مؤخراً عن العنف وضحية الاطفال ان هناك حوالي مليون طفل مشرد في روسيا التي يبلغ تعداد سكانها 148 مليون نسمة.
واشارت ارقام التي اذاعتها وكالة انباء انترفاكس أمس الى ان هناك سكين ألف طفل مشرد ويعيشون في كل من مدينتي موسكو وسانت بطرسبورغ بالإضافة الى اطفال لاجئين ومهاجرين.
ومن جانب آخر تعرض 40% من التلاميذ الروس للاضطهاد النفسي والصف الجسدي الذي يمارسه ضدهم المدرسون سيما أكثر رئيس جمعية الاطباء والحلج النفسيين لاطفال البس سيبيري في موسكو.
وقال سيبيري في حينما كان العنف النفسي الذي كان يتمثل في الكلمات القاسية والصراخ هو السائد منذ عشر سنوات تطور اليوم الى عنف جسدي يتمثل في الضرب والوحشي والاحراق بالسجائر والحرمان من الطعام.
وقدرة نتائج استطلاعات للرأي اجرتها الجمعية ان (240) من الاطفال يتعرضون أيضاً للعنف داخل الاسرة.
كما افادت ارقام التي اعلنت خلال المؤتمر ان ألفي طفل ومراقب انتحروا سنة 1996 وان حوالي مائتي طفل قتلتهم امهاتهم في السنة تسهلاً.



ايمان واريج ونور احمد للمضي



ميس ونايس زياد ابو نصره



حمودة وثرمن وشيرين ناهي عبد القادر القاسم



محمد ومين ومها ووسام زهير ملاق حسونة



محمد ومين ومها ووسام زهير ملاق حسونة



محمد ومين ومها ووسام زهير ملاق حسونة



محمد ومين ومها ووسام زهير ملاق حسونة



محمد ومين ومها ووسام زهير ملاق حسونة

مدينة مغربية عالمية

■ عز الدين المناصرة

المتوسط والاطلسي ..



المادة ١٠٠

القبر: **هان جينغه** في مدينة العرائش القريبة من طنجة.

وخلد في منزل عائلي فتت سيدة اغنية شبيهة (...)
والموث بالتراب) وكنا جميعاً نردد الكترمة وروافعا مع
مظفلة الخبز والسكابين والشواش وكبؤوس الشاي
الاحمر كل الاغنية بل ايقاعا في راسي حتى استعنت
لاحقا فكتبت سبديني (روحيات منجدة) التي اصبح
المحققون الطنجينيون لاحقا يرددونها مستعجيين
يحقون عندما يزورهم زائر او يكتب ملحق من مدينتهم
سواء اكلوا من الحبوب او الاجناب. هكذا قد عيد
الطيف ومحمد شكري وخاله يرويان في قصة جاز
جنيه مع الحرب وطلنج ومدينة العرائش اللبنيه من

خليل النعمان والقصاص عبد السلام الطويل، كتبه النشعل
للطريق أحمد وله ديوان (هكذا كلمني البحر،
1966) وهي تشمل ثلاث مجموعات شعرية تدعى (270)
مساحة من القطع المخبئة في علي
1968 و 1994 وله أيضاً (مجنحة، الصور، الشاعرة
من الرؤية الملائكة في الرؤية الغائبة)، ووصلته كلها
في شتى من طبعته في أربعة امتلعت عليه. (4)
لقد رأت طبعته دعا في الكتاب الجنب من أمثال:
يكتسب وتنتهي وإيام وعروق وويل المومنين وترومون
كايوت وليم بوروز وكذا وجمعا يترمون على منزل

كان ذلك في صيف 1988، عندما وكبت القطار من محطة المحمية المحمية القريبة من الدار البيضاء، وتوجعا لأول مرة إلى مدينة طنجة البحرية المغربية.

كان صديقي الشاعر المغربي محمد بنيس في وداعي عن أسرتي في محطة المحمية حيث يقدم وكان بنيس قد حضر هاتفاً لي ذلك بصديقي أنه يعارض أن نلتحقه هدا فصرع عبد الطيف بن يحيى، وميمر أدا طجة خالد شبل، وهو من مدينة تطوان القريبة من طنجة، وأصاها في رعد، وقال بنيس: «استغني في طنجة».

الروائي محمد كركري والروائي الأميركي بول بولز

طبخية وجعلت لها منداً أخضرين كان جبينه
مطلون في مدينة العراش الضيقة
جانبه جبينه لظلم يدي عن النين من ماضي
الأنحاب من زوجتي وأطاني إلى مدينة العراش
زائرة
لبن ابن جبينه يني ساقى التكنسي يفتقر من
شارع إلى شارع ومن غيرة إلى غيرة في مدينة العراش
تحتي وحده (الطريق البحرية الأسبانية) إلى شاطئ
البحر لم يمش حارس العراش إلى غابة السحلبية
لجانب ابن جبينه وأبدي بسر أسماء الزورين من
سوسيين ومطابقين، تلك كلاً: هذه لمرة التي
زور عالمة هذه المرة وحضانة من إلى الزيارات في
الصنوت الأخيرة في هذه كورة، كان البسر راقاً سما
مقتوماً إلى عالم لا نهاية له.

وأمكنني حجرة دائرية وزنها نصف كيلو، وقد
كان عليها أسماء، وكشحت زوجتي وأطاني حياء
الكاتب الفرنسي جان جبينه الذي كرس في مدينة
تحت مطابع عن الشعب الفلسطيني وكتب عن صبرا
وختلاته منذ أوان.

[illegible][illegible]

وهكذا تركنا العاشق في مقبرته البحرية وعندنا
عنا إلى ملطجة أخبرت عبد اللطيف الذي كان متأثراً
بذلك، زوجتي سحر بدمية تطوان الجميلة، فكله
سبعها في بحر مدينة أصيلة القريبة من ملطجة.

ولا يعرف ما يقول وكتابه مليء بالأكاذيب فهو يزعم أنه يعرف وحتى حين مع انه لم يرها في حياته لانها توفيت عام 1973). (5)

في باب اذاعة ملحة صابغة شخصاً لم يكن وجهه غريباً علي فهدق بلولاً في وجهي وحددت في وجهه لكن لم يطاوعني لسان ان اسأله ان كان هو محمد شكري أم

مشكلة بين هذه المرأة و (كوسماني) اللطاف. فهبت
الناشئة بدافع من حها وهي تتحدث بلغة القنوت (إذا)
قلت من المخبئ = التوكلم فنحن مغاربة ولنا
عقود من

وتعال الشجار بينهما فنمضت بشكوى لادارة الطقار.
هكذا أصبحت مسرولوا ن أطفالها في الغرفة الذين
بأبائهم فلما بدت الأطفال يلعبا رطما علمت أنهم
يكبروا. أظن أن المشكلة كانت تتعلق في أن المرأة

مراجع

- وكان يفتق عسل السراغ ويضعه في دهن زبادي ويأكل من ذلك، حتى يستأمن،
 ويقع الطعام في الحرسف، إذا خرج من شتى
 الجينات (طعام لبناني)، طعام مغربية، طعام
 لبنانية وفريسة أي كبة)،
 وتعود أصل الداء إلى نهاية السراغ تدخل إلى اللبنة
 اللبنة (عقود الدخال) عند الحساد والمو المربية
 الانكسية والمهاشي الغضبية والبيع والشرام علان في
 طخنا، علم الازروم والسراغ وأهم اقراء هو
 طخنا، على امل مدينة الناصح، في السراغ
 طخنا تجمع عدد فختات اشجيرة وسراغية وفريسة
 عربية والمدينة، وتحتل في مدينة علية في فريسة
 وعلاطات، في مدينة خمات متوجة، ساء كذا كبة
 في القصور، اخرى، خصوصاً في الفطام، كما قال كبة
 الطليل ومعد شرعي وخدو سقبال مدني الداعة طخنة
 (الذالك)،
 وكان يعب اللطيف شاعرًا يمتلك ساقاً طليقاً وأضاحاً
 لهذا اعقب بقول في قصيدتي (عند مدينة أبيه من احد
 مدن مصر)، (الطبعية هو جرم من جرم من احد

تلك المرأة التي وسعت إلى سبيلها من حيث سجدته، بعد
إعجابي إلى تلك المرأة اعترفت أن ذلك الأمر غير
المنطوق، بل هو بسببهم (القطاعات) حيث تلقى
التي مني متحدثاً بالضمير، وغالباً ما يتصورون على أن
طريقة التي بالتواضع التي تأتي تدين المرأة امرأة
الطريقة التي على ما رأيت بها تتولد لها وأصبحت امرأة
التي في تلك التي أتت في ذلك اللقطة بل إن تعجب
في منزلها في سجدته، فكل القطر الأخيرة في حصة
منهجه، وتلك المرأة واعتادنا لها، أضمت إلى شئني الخيام
وهو شئني فيؤسد الحال.

ارتبطت طجعة في طغوتي في جبل الخليل، بالسيوف،
تجسيسة خيرة عليا من طغوتي هي في طغوتي
(الطغوتي) وكان إن طغوتي آخر في مدينة الخليل كان
بلدة في شئني الخيلية التي يسعها في كتابه (تربة
الطغوتي).

شئني خيال: (تقع تربة لوط عليه السلام شرقى الشام
والتي هي في طغوتي، وهي في طغوتي، وهي في طغوتي)

في مدينة الموصل العراقية

همزة - هشام عودة

الدوائر من الموهبة، أصبح يذتبه
 الثمن أنتماءها وفر لنا هذه الفرصة
 التي أصبحت شغفي اليوم كله،
 تقول فرح: قد نشد وقد الرجال
 بنا إلى السطحيين، إلى الخطأين
 حامداً آمدي، فتبني الأيدي
 وترسبنا، وأجرتنا وحسنا
 الشهادة، واستمرت إقامتنا على
 نحن وإنشاءه سنة 1982، ذلك
 أخذنا والنا إلى مصر حيث
 عبد الخط العربي سيد إبراهيم عبد
 الخططين العظام في مصر فأجر
 بنا ومن بأعمالنا التي على
 أرادوا والنا وأحسن دوسا حفر
 ومعرفة ثم أخذنا الشهادة في كل
 صغير في منزله وحده الله فقد
 استعدى عددا كبيرا من الخططين
 المصريين وقد أنهم أماننا التي
 أكشف لهم عن موهبة شخصي،
 هاتان الفنانان لموسليتان
 العراقيتان، أنهما شيء عجب
 ولتني جداً أنهما فاعلتان لمعرو.
 كيف عرفت أنهما أحسنهم في
 أمصهما الإجازة والشهادة أمامكم
 حتى لا تقولوا إن سيد إبراهيم يعطي
 الإجازات للاطفال.

والفنانين وراحت تكتب عنهم الصحافة في العراق والوطن العربي كلمات جميلة.. فقد قالت صحيفة جزائرية إنها امهر امرأتين في الخط على الاطلاق.. وقالت صحيفة مغربية ان فرح وجه شيء عجيبي.. بينما احتفلت بها الصحف للظفورة والفرش لها صفحات تحت عناوين عديدة.. لكن اجماع المهتمين والصحفيين ونقاد الفن أصبح يؤكد

في العراق ان جنة وفور اعظم
خطاطين في حروف اللغة العربية في
العراق والوطن العربي والمثلج. اذ
لم يسبق ان شهد فن الخط فاته يمثل
هذه القدرة بينما كان قد شهد رجلا
اشتهروا شهرة فائقة بينهم الامدي
الترجي. والعراقي هاشم محمد
الطباط

الخطاطان فرح وجنة تولاان
انتا عنهما بدات دراسة الخط بدات



بطريقة غير تقليدية، وهو أسلوب قرضه علينا الوالد وكان أسلوبا متجاسما، ذلك هو الابتداء من الصعب بمعنى جعلنا نتدبر على البحث الشاق إلى ما هو أفضل دائما في شتى الفروع... كأجل زخرفة وأصعب خط والأفضل كتابي، الخ مما عجل في ذلك التلاعبة والمزحة بالرغم من أن ذلك لم يكن بالأمر الهين وكلفنا ذلك شهورا وسنتين طويلة في النقاش

الثلاثاء «الوالد، جنة، فرح»
هكذا بدأنا البحث العلمي والتفقه بجهدنا
وعملنا للخط عالى سدى والرقم
وتكليف وقهرهم عن كتب ولد فيها
بعد ذلك امورا مهمة ذات فائدة من
اجل المزج والتجديد بما يلائم
العصر.. ولهذا السبب انصبت
اعمالهما خيرا على البحث عن كل
جديد يفتي الخط مثل موضوع

استخدام اللون بإسلوب آخر أو
تشكيل أو المكان أو في كيفية
اللون. فلوحة الألوان - في هذا
والذي تلاحظه العين - بعد نقاش
الخطوط من قرع وحلقات
أو، لا، في الموضوع في الحياة
التي، وفي نظرية تقوم على إضافة
عن ذلك هو البعد اللوني على نحو
آخر. نقول فإن في هذه الموضوع:
اللون، على إضافة البعد اللوني
عليه نحو آخر فالحلقة العربية له
البيان بعد تجزيه وبعد تشكيل
اللون، ما استخدم اللون في الحرف
العربي ولا يستخدم ذلك الزخرفة
التي انقصر استعماله على
الناحية الجارية عموماً. بينما اللون
عن ذلك كثيراً، ليس جميع الحالات
التي تفتقر إلى خلقه. له
أو - إن اللون بعدا يمكنه أن
يخدم الحرف العربي إذا ما لیسه
هو بعده اللوني والجمالي والقياسي
الذي يعتمد على مفهوم له الملقى
"الملقى".
إن هذه المسألة على حد تعبيرات
الاستعداد التشكيلين طرق جديد وواقعي
أيما يخص اللون في الخط.
إن المرحلة التي يمكن بها أن

أسرة واحدة،
أن من يميز أفراسها تميزها
ولها طيور لوزح مغامير لخط
تستجيب له وتلشش تفرقتها
تدرك لها قد فسدتها على مدى
بضعة أسابيع بشكل يكتمل الانكسار.
أسرة ما من يميزها أنها
عائلة عارضة في الخط بكتنا
في أن واحد، فالتلشش في البيش
في السمين إلى الفاسر وتكتبي
مصرى من السمال إلى البيش،
تستجيب من كتابة البيش بشكل
تصاحب شكلها وأنها وضعت
بشكل دقيق، وإيضاً فإنها تعطف
في كتابة القرآن الكريم يحيط بها،
على إصبع أصابع قدام اليد
موضوعة في الخط العربي لم يشهد
نظرياً خطاً امرأة لعبد أسباب،
لذلك كان ظهور أول القاتلي بهذه
بقرة التعليلية بهذه في التلشش
طريقة كان يراها بعض الناس
الغريب غير قاهرة على البروز في
منهم. ولكن وكنت أفسد التلشش
بعض الأفكار وتصميمها للقول
أن المرأة يمكنها أن تبرز ولكن

جنة وفرح خطاطتان تجلسان على عرش الخط العربي

— الشاعر الناصرة مع الشعراء المغاربة عبد اللطيف اللعبي ومحمد بنيس (المغرب 1984).

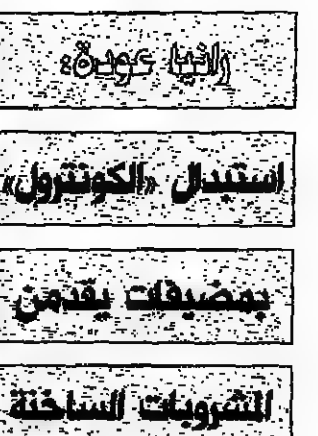
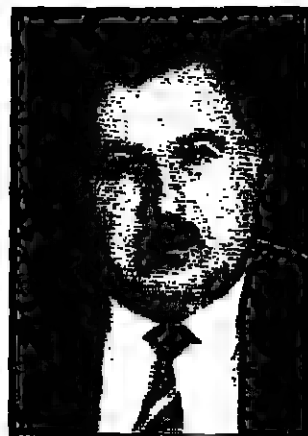
فيما بعد أصبح لهذين الخطاطين شأن عظيم، ولكنهما لم تكونا تريدان الاضواء قبل ان تكمل المهارة وتستقيم فيها، وهكذا ظهرت عام 1993 فاذنلتا الهتمين

يكون فرح آل جانب حتى قد انتهت
بأنهائه مرحلة الأعداد والقرريب.
ولهذا فإن كل واحدة منهما الآن
تسير بمنهج يكاد يكون مستقلا
بكره من التزامهما كونهما يتبعان

هكذا من اجل

ماذا تفعل اذا أصبحت وزيرا؟

جولة في الخيال



حسام الدين رامز: توضيح سياسة الاردن الخارجية

سحر اسماعيل: الغاء الواسطات في القبول الجامعي

د. رامز مسام

من الهاتف الذي طالما انتظره، وبعد ان رد توجه مسرعا نحو سيارته القديمة ذاتها لجري القسم، وعندما خرج وجد سائقا يقفح له باب "تفضل معاليه" وكان الطريق مليئا بالوجوه المتحمسة حوله عندما وصل الى مكتبه واجتاز غرف مساعديه وسكرتيرته الذين احتلوا له مياكينا، وبخل مكتبه المليء بباقات الزهور، ووجد (5) خطوط هاتف ترتفع الى مكتبه ويحيطون بريقات التفتت... يا سلام ما اجملها من حياة...

ويعد اسبوع:

اسرع صاحبنا نحو سيارته القديمة لان زوجته واولاده استولوا على الشب والاساق، وبخل مكتبه من مبل "سري" ليتخلص من روية الاراجين والصفيين، كانت ثلاثة هواتف تحتلها لثلاثة صفاة... لا، اهل معاليه لحظة حبيبت، قلت لا يستحي لا ليس انت معاليه... وكانت الشكاوى والاستعدادات والاسترحامات تتراكم بجانبه، وكان يصيح باهواكف الثلاثة، فجاءه... بن الهاتقن الباقين، فرمي السماعات وصاح... "كفي! اريد ان استقبل" كانت هذه قصة نهاية وزير شجاع... ومنها تتشاكل مع الوزارة ومن هو اهل لها، ومن الذي ليس باهل، من وجد في نفسه انه اهل لها وركب بساط الخيال، اي وزارة يختار ولماذا؟

كانت اول ضيفاتها لهذه الجولة الخيالية (رائيا عودة) التي قالت:

"اختر ان اكون وزيرة مواصلات، اول ما سافعه هو استبدال بصامت المؤسسة القديمة ببصامت جديدة مثل باصات اوروبا، التي لا يسبب صوتها وصوت زجاجها (المتكسر) الصداح للركاب، والتي رخت على شبايحها سائر قصي من الشمس الحارة التي تشوي رؤوسنا في الباص القديم، والتركي على منح التخبين بالبصامت، ويحب من غرة منفصلة لسانك وغرة للثبات وغرة الرجل حتى لا تكون هناك أية مضايقات لاحد وخاصة البصات ونفس الشيء بالنسبة للسرفيس، ويمكن تحديد سرفيس معين للبصامات واشري بولون اخر للرجال لمنع التحرشات المؤذية، بالإضافة الى ثقافة البصامات شتات وتكيفية سيفا، واستبدال الكونترول ببصامات وبصامات المفرويات السخنة طوال الطريق ووجبة من ارا، والغاء الاجرة التي تحتاج للروش (اي اجعل الاجرة من مضاعفات الرقم خمسة للحد من المشاجرات) ومنع الحموله الزائدة منها باا، وايزيد عدد البصامات بحيث يمر كل خمس دقائق ببصامات لبصامات لكل الانتاجات وتزيد بها هواتف خلوية موصولة مع

الموقف ليسرع السائق نحو الموقف عندما يتواجد به ركاب حتى لا يتأخر الناس عن اشغالهم، وجعل الموقف بالشوارع مسطحة ومكببة او مبداء ومنفصلة بين الرجال والنساء وفيها مساعدات كثيرات وتلفزيون، واذا كان الباص على خط يمشي السائق منها باا لا يستعمله لانه من الممكن ان يودي بحياة الناس، واخيرا انشئ ان يكون هناك تلفزيون في كل باص... وتوجهنا بعد ذلك الى (احمد محمود) الذي بدأ يمشي بحرية الرابي بقوله

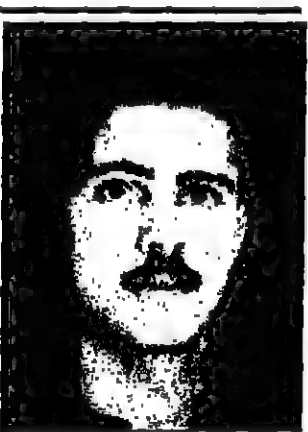
سأختر وزارة الاعلام لاني انا قانون الطوبى والديمقراطية، وتخفيف الرقابة على الصحف والتلفزيون والاذاعة، وقيل ان اجير الصحف الاسبوعية على الالتزام بالصديق التزم ووزارتي بنشر المعلومات الصحفية لانيه شعبي وعدم اخفاء شيء عليهم وخاصة في الشؤون الداخلية، كما اهتم بنشر الشؤون الخارجية بصديق ايضا كما اعمل ليل نهار على نشر الحقائق

وكانت لنا وقفة مع (اسراء العبدلي) التي قالت: "سأختر وزارة الثقافة للذهود بثقافة الشعب العربي واحترام أدواقه وعدم تقديم ما لا يتناسب مع استيعاب الناس من اعمال هابطة تسيء للذوق، فأنشئ رقابة على المسرحيات التي اصبح هذا الرقص والصراخ فقط، والتي تعد استهزاء بحق المشاهير، وسأرسل الممثلين الذين لا يملكون الموهبة ولكن دورات بالتمثيل للتمثيل، ولنا هذا لا احدث من جميع الممثلين ولكن ممن يحاولون الاستغناء بنا، كما ساهم برفع الفن والثقافة سياسيا للذهود بالثقافة العربي العام.

ثم التفتنا بالأسرة (ابني التميمي) التي قالت: "سأكون وزيرة تربية وتعليم، والتي للتوجيهي، واهتم بالا يكون التعليم تطبيقيا فقط وان تكون هناك مواد حرة تهدف الى الارتقاء بتفكير الطلبة عن الدراسة الأكاديمية والبحث وفتح المجال لاداء الطلاب، والتكثيف المستمر لا تم تدرسيه بسنين سابقة وسأهتم بتدريس التاريخ العربي واللغات العربية ومن ثم

لبنى التميمي: ادخال التكنولوجيا في التدريس

خالد العمري: تزويج الشباب.. وترخيص المهور



يوسف بدران

اسراء العبدلي

مجدي الواربي

اسرار الابراج الصينية

انهم لا يستخدمون الحقائق الملتية بشكل يدوم ومفهم، وهم بشكل عام لا يحدون اختلاف الراي ويتعاملون معه بشكل مبني، وذلك من طريق عرض مواقفهم بشدة ثم الانحاب اذا ما احسوا بضعف موقفهم في لحظة ما، ومواليه الخنزير لا يحملون اخلاقا في قولهم، ويسبب قهقهة بانفسهم فهم لا يهتمون بما يقوله الاخرين... وغارهم وشكلهم معي كما تراني... فاذا لم يعجبهم فهدموا مشكلتهم.

العشاق من مواليد هذا البرج يصنعون المشاكل لنفسهم وللآخرين، حيث يكون في الحب بسهولة لكنهم دائما مرتابون وقلقون ولا يفسون بالامان.

مرحلة حياة مواليد الخنزير تتباين بشدة، فبالايات يستعملون بطولته متوازنة مع ان بعض احلامه لا تتحقق حيث تكون اكثر من قرائه، وفي الشبيل تتسبب علاقات الحب في صنع مشاكل لهم، لان قرائهم على العمل تضمن لهم كسب الاموال التي قد تعرضون للخلاف في نهاية حياتهم ويعيشون بهدوء وسعادة.

مرحلة حياة مواليد الخنزير تتباين بشدة، فبالايات يستعملون بطولته متوازنة مع ان بعض احلامه لا تتحقق حيث تكون اكثر من قرائه، وفي الشبيل تتسبب علاقات الحب في صنع مشاكل لهم، لان قرائهم على العمل تضمن لهم كسب الاموال التي قد تعرضون للخلاف في نهاية حياتهم ويعيشون بهدوء وسعادة.

مرحلة حياة مواليد الخنزير تتباين بشدة، فبالايات يستعملون بطولته متوازنة مع ان بعض احلامه لا تتحقق حيث تكون اكثر من قرائه، وفي الشبيل تتسبب علاقات الحب في صنع مشاكل لهم، لان قرائهم على العمل تضمن لهم كسب الاموال التي قد تعرضون للخلاف في نهاية حياتهم ويعيشون بهدوء وسعادة.

الحقيقة

احيانا يبدو وكأنه بعيد المدى واستباقيا، وهم يفكرون بعمق ويحللون الموقف كثيرا قبل ان يبدؤوا بتخذي الخط الذي يسعون، ولكن تفكيرهم لا يتبع اذعة شيطانية تقومهم الى استقلال تفكيرهم وانما يبدو تفكيرهم وكأنه متعلق من "الروح"، ولهذا يبدعون في الفنون كرسومات النحت والموسيقى... والتي يبدون فيها القرب الرومانسي على العقل التحليلي، ويتفتح مواليد الاقوي كتلك بروح مرحة وفكاهية ممتازة، تعتمد على الفطرة اكثر من اقتناع بالواقع، وبالإضافة الى ذلك... فان الوعي الروحي لواليد الاقوي يجعلهم مبالين الى الدين في معظم الاحيان.

تعرض مواليد هذا البرج الى قنرات طويلة من عدم النشاط، وحالة الكسل هذه قد تجود غير فعالة ظاهريا، الا ان الحقيقة هي ان مواليد الاقوي يحققون افضل انتاج لهم في فترة الكون هذه، والتي لا تأتي الا قبل انخداهم القنرات في حياة مواليد الاقوي، وهم مشغولون بالان والاما وان يتخذوا قرارهم او مواقفهم بسرعة، ويحتاجون الى وقت طويل للتفكير ومراجعة كل الخيارات المتاحة، ولكن قور ان يتخذوا هذا القرار فلا مجال للراجع لانفسهم او اعادته الحسابات... ويتسبب هذا الموقف في ان يتحرفوا البعض للمواقف المرحجة نتيجة القليل من سوء التخطيط. وفي علاقاتهم العاطفية يتبنون حب الاستحواذ والتك ويطعنون بشدة بمن يحبون، هذا البرج انثوي غالبا، ولهذا فان الرجال من مواليد البرج الاقوي من النادر ان يقيموا بالعنف والعوانية، فهم مبهزون جدا ومتحفظون ومتعاونون ولهم شخصيات مميزة يستطيعون استغلالها بدقة ويكرهون العنف، اما النساء فيعشن جمع الجواهرات والكسوريات.

بالنسبة للنصار من مواليد الاقوي فهم يعيشون حياة انحرالية ويواجهون سوء الفهم من الآخرين ويتبنون بطة كبير، اما خلال فترة الشبابية فهناك مفاجآت عديدة بانتظار مواليد الاقوي بعضها حسن وبعضها سيء، اما خلال الكهولة فتكون الحياة هادئة ويقول الصينيون ان مواليد الاقوي الذين يولدون في الصيف يعيشون حياة سعيدة اما مواليد الشتاء فيكونون في خطر معظم الاحيان.



أول مختص في «علم الجنس» في تونس

د. النيفر: النشاط الجنسي مركزي عند الانسان ومعظم حالات الطلاق سببها الجهل بالجنس

د. احمد النيفر طبيب تونسي مختص في علوم التفتة، وعندما لاحظ ما يعانيه مرضى السكري من اضطرابات جنسية، عمق اهتمامه بالحياة الجنسية وحضر العديد من الدورات والندوات الدولية، ويحتل اول مختص في هذا المجال في تونس، وهو يزاول المهنة منذ خمس سنوات وتولى معالجة الافراد والزواج الذين يعانون من مشاكل ناتجة عن عوامل لها صلة بالجنس.

ولما زاد من الضوء حول خبرات الدكتور النيفر من خلال معالجة للضطرابات الجنسية كان لنا معه هذا الحوار الذي بدأناه بالسؤال حول المكانة التي يحتلها الجنس في اهتمامات وشاغل الانسان المعاصرة.

اعتقد ان الجنس يحتل مكانة مركزية عند الانسان بنفس قيمة نشاطاته الحيوية الاخرى مثل القنلة والعمل والعلاقة والاطعام... الخ وبدون نشاط جنسي تفقد الحياة جانباً من اهميتها.

لكن كيف تفسر هذه الرغبة القوية لدى مجتمعاتنا في احاطة المواضيع الجنسية بكثير من التحفظ الى درجة الخوف من التعريف بها بأساليب واضحة ورشيقة؟

لقد اجبت عن السؤال باستمالة كلمة الخوف، ان الخوف في هذا السياق اصبح صفة موروثة رغم انها لم تكن موجودة في مطلع حضارتنا العربية الاسلامية.

لقد كان الحديث عن الجنس في ثقافتنا حديثاً متفتحاً ان بالمسافة الى المدارس الهندسية والصينية، لا بد من بحث الخوف للتربية التي ولدت هذا الخوف وجعلت من الجنس عنيتا عدة ثقافية واجتماعية، كما حصل مع قضايا اخرى مثل الحديث عن السياسة او الاجتياح في قضايا اخرى لم يعود لها الى القمع او الاستعلاء او عوامل اخرى جعلت الانسان العربي لا يعبر عن احساسه الجنسية، في الواقع لدينا مشكلة تعبير.

الان تغير الوضع نسبياً بفضل وسائل الاعلام واسعة الانتشار وتغير الخطاب بدأ القنلة شيئاً فشيئاً على عامل الخوف فبعضنا لقد زار في البداية اشخاص بقوا حوالي عشرين عاماً يتحشرون آلامهم بسبب اضطراب جنسي وهم يحتلون لاحد من تلك حتى ان بعضهم في احد الصحف المحلية بعض الكتابات الواضحة عن هذا المشكل فاقبلت وعرضت لقضية احدهم على زوجة طيلة الفترة بدون حياة جنسية الى درجة ان حال الانتحار مرتين؟

هذا الشخص الذي تمارسه هل هو اقرب الى علم النفس ام علم الاجتماع ام الب علم انه علم ناسي له قواعد المسئلة... هذا السؤال طرح في اكثر من مناسبة ولا يزال يطرح في المؤتمرات والندوات العلمية وكما قلنا بان الجنس موجود في قلب نشاطات الانسان فان الجنس ايضا يقع في مركزية كل العلوم، وقد قلنا محاولات الاطباء بيطه اختصاصا طبييا بحثا لانه مرتبط بمشكلة العلوم كعلم الوراثة والاجتياح والنفس والتاريخ والطب حتى تكوين الاختصاص في علم الجنس متعددة المجالات والعديد من المختصين ليسوا اطباء، فلهذا علماء نفس وعلماء اجتماع وحتى منهم الخبراء في القانون.

الفرق بينهم وبين الاطباء هو ان الطبيب بإمكانه اعطاء وصفة طبية اما المختص في الجنس فيعالج بفتي الوسائل التي تصاحبه على الوصول الى نتائج ايجابية حسب الحالات المرضية فتشغلنا الجنسي مرتبط بنظائرها الغذائية وحالتها الصحية ونظر وفتا الاجتماعية وبوعية العمل حيث اثبتت دراسة فرنسية ان اكثر الفرنسيين المصابين بالجنس الجنسي هم من الذين يعانون من البطالة كذلك تؤثر نوعية التربية والعوامل الهرمونية والتاريخية على النشاط الجنسي، فعلم الجنس في تونس مختلف جوانب كثيرة منه من علم الجنس في فرنسا مثلاً نظر لاختلاف البيئة الثقافية والاجتماعية وقد دار حول بيتي وبين بعض المختصين الاوروبيين وذلك على هامش المؤتمر العربي الاول للجنس الذي عقد في تونس وتعرضنا الى موضوع البكرة هم يعتقدون بان فقدان البكرة لم يعد يمثل موضوع البكرة...

«ايمان»... طفلة اردنية معاقة

اهداها الرئيس الفرنسي كرسيا متحركاً فأهدته تاريخ الاردن الحديث

غابت الطفلة الاردنية المعاقة ايمان جمال موسى قدام الطلبة في جمعية الصناعات لتأهيل ورعاية المشلولين ظهر السبت الماضي متوجهة الى باريس لاجراء عدة فحوصات سريرية شاملة قبل اجراء العملية الجراحية المقررة لها وهي تحمل معها وعداً من وزير الصحة... اشرف الكريدي بان تكون تكاليف العملية الجراحية على حساب التأمين في حالة احضار تقرير طبي يؤكد نجاح مثل هذه العمليات.

وحملت الطفلة معها ايضا رسالة من سعادة السفير الفرنسي في عمان برونارد بلوجولي لمسلطات هذه الجمعية لمعالجتها بالناجح.

وكان في استقبالها في فرنسا السيد بيلر اثنى على قنلة كان يعمل سابقا مستشارا في السفارة الفرنسية في عمان، يتقن اللغة العربية وقد زار الطفلة ايمان في مستشفى مبرات، وتلقت الطفلة ايمان قور وصبرها على اجراء العملية الجراحية في فرنسا التي يدرسها ويسير عليها ايمان عاصبا في فرنسا البروفيسور برونارد وسكون معه طبيب ايمان هناك يساعدنا في الترجمة.

وسوف تتلقى ايمان كرسيا متحركا كبريائيا من كرسيا وصلت اليه التقنية الفرنسية مقدم من الرئيس الفرنسي جاك شيراك، وتتمنى لها طيب الالة وان تكون الطيبة لمعالجتها بالناجح.

وكان في استقبالها في فرنسا السيد بيلر اثنى على قنلة كان يعمل سابقا مستشارا في السفارة الفرنسية في عمان، يتقن اللغة العربية وقد زار الطفلة ايمان في مستشفى مبرات، وتلقت الطفلة ايمان قور وصبرها على اجراء العملية الجراحية في فرنسا التي يدرسها ويسير عليها ايمان عاصبا في فرنسا البروفيسور برونارد وسكون معه طبيب ايمان هناك يساعدنا في الترجمة.





● يستعد الموسيقي
داني صالح هندراوي
لجبل مقطوعة موسيقية
لنفسه عيد ميلاد جلالته
تحت عنوان «دمبروك
حسين» وهي غير مفقاة
ووزعة بطريقة
إلكترونية. وهندراوي
صاحب خبرة طويلة في
تأليف الموسيقى حيث عمل
على مئات المقامات الشعبية.
و«دمبروك يا حسين»
تدور على تقليدنا داخل
تأليفه هذه الإذاعة
الموسيقية المعروفة اسم
«دمبروك»

كروا لله
فنية

يوسف شاهين
ووالتي هي

[illegible]

A black and white photograph of a woman in a striped, low-cut dress, standing and holding a small object in her right hand, with her left arm raised. She is positioned next to a large, dark, textured object, possibly a tree trunk or a large vase.

**ملفات الرقصات
امام الضرائب**

٥ قررت مصلحة الضرائب في
مصر فتح ملفات الضرائب الخاصة
بملفات المطرقات والرافعات والنص
والنص نص وكل فواتير
الرقص في مصر سواء في القاهرة أو
في المحافظات الأخرى، خاصة بعدما
تجبن أن استكسرية تستقطب الآن
أعدادا كبيرة من الرافعات
المحليات والأجنبية وكذلك
الناطق والقرى السياحية
الناطق. وقامت المصلحة بخص
الملفات بعدما تبين أن جميعهم
يرفضون من الخلف على مصلحة
الضرائب بغرض التهرب من دفع
ضريبة الوادعة والنص، وحات
أعلنت شفي وبينا ونجوى ورجات
لوسفي ومن حصل منهم في التفتيل
لكن دولا يهكموا أحدا ستقيم المحل
لكم مع الضرائب، وعملت المصلحة
أن أحدى الرافعات وصل فخا في
شهر ما يقرب من مليون جنيه
مع العلم أنها ليست من رافعات
النخبة وإنما من اياهم، فهل
سيدين أو يفتت التهام لا يباع
المطلوب؟

«عروسة النيل» يفوز بجائزة فرنسية

● **لما خرج المصري الجديد**
 عطف حذائه بجوارته هرهرا
 استعماه المحطية في موبطينه
 فخرسا عن ليله الوالي القمين
 عروسه لوروا في فضاء فله
 لوروا الى على جارة مؤسسة
 (Gan) للسليما في فرنسا و
 بارة عن شك عطفه الى الامانة
 فركت اذ لم تسمع لفرح
 اساعده الى اجاز ليله الوالي
 الاول والثاني معا. والجواز ليست
 صوره على احد بل تمتع كل مدعو
 منعماني عن اي مكان في العالم
 يضرر عليها نحن في كبر
 المستغنيين والخرجين بفراس.
 وجدبر بالكر ان شك فلهما
 سخرجه عطف حذائه ستلم
 فخرسا افاته سر وتحتة فرقة
 صوره الحالية التي يملكها للخرج
 المعروف بوسا شامين.
 وقالت يرا ان حديدة يتعامل
 مع خرج من سدرسة يوسف
 شامين.

A high-contrast, black and white portrait of a smiling woman, likely a model, with her hand near her face. The image is heavily stylized with a grainy, high-contrast aesthetic, typical of a photocopy or a heavily processed photograph. The woman is looking towards the camera with a bright smile, showing her teeth. Her right hand is raised, with fingers slightly curled, resting near her forehead and hair. The background is dark and indistinct. The overall effect is dramatic and graphic.

عادل امام يختار نيومين الفقي



تقوم حياتها الخاصة بالتألق
 يترجم الفن ببطولة مسرحية «يا
 أنتي يا أنتي» مع المصنوع بلدي
 التي تأتي ضرب عابدة الصغايا
 وعسرت لها أوتها صليحة
 الفرقة وسيدرتها. لهم أن تترجم
 حالتها النفسية مرة فعدا إلى أن
 والسيد أن الخنثان على أمام وفي
 اختبرها بأطولة فيلمه
 «رسالة إلى الوالي» والذي ينتظر أن
 يصور خلال الشهر القادم.

وقالت أن سعادتي لا توصف
 أثناء الاختيار فهذا عمل حياتي
 أنفرتة طويلا وأرجو أن تكون
 بتمثيل دور «رجية» الذي قمنا
 القامته مريم طح الدين في فيلم «يا
 القامته» قديما وبمجرد أن تحوّلها
 مسلسل تلعب ثيرين بطولته
 وأسفلت أن الدوبين يتقدّن أمام
 الأرواح للصدور إلى لقائه.

فروعين اللقي

سعيد صالح اول المتزمين

ضرب المثل في الالتزام والاحترام.
ومعروف أن مسرحية «كرب زيادي»
يقوم ببطولتها مع سعيد صالح محمد
صبيحي وأحمد بدر ودلال عبدالعزيز
ونجوى فؤاد وتتناول المسرحية قضية
الزيجات التي لم يحصلوا على قرض
عمل، ما يمكن حازل الانحراهم في اوكار
الانحراف وتشكل المسرحية اربعة
استعراضات غنائية والقصة كتب كلماتها
بهاء جاهين. 0

● يقوم الفنان الكويتي سعيد صالح حاليا ببطولة المسلسل الجديد «يا مولاي كما خلقتني»، من اخراج كريم ضياء الدين. وقد اجتهد سعيد انه من اول الفنانين المتزمين وهو اول من يدفع لاسان التصوير نون غريم وسعيد مشقول هذه الايام يعرض مسرحية «كربن زيادي» والتي يعرضها كل يوم وتستمع حتى الساعات الاولى من الصباح، ومع هذا فقد

**ماجدة الرومي
و«نزار قباني»**

● قام الموسيقار جمال سلامة بتوجيه استدعاء عاجل الى الفنانة ماجدة الرومي للحضور الى القاهرة لتسجيل قصيدة جديدة من اشعار نزار قباني والذي يقوم بتلحينها. وقد اتفقا عليها من قبل وبالفعل وصلت ماجدة لمصر وتمت البروفات. 0



رانيا يوسف وسعاد حسني

تصغير النجم
عدة أياماً يوسف من
القلعة الجديدة التي
ربطها بها كثيرة
ملك الله والشرقة
والتي في قلاع
والتي من الجبلين
وشاركت في مسلسل
البحر، ورغم عملها
في طيارين من قبل
في كسوليات علاقات
بين دوله وأهل
من واحدة من جماعات
البحر والتي أصبحت
من تحت أديم
الوقت. وأحدث مسلسل
تصغيره في «دمي وموهبي
تصغيره في قلعة
التي قامت في
التي تدمنه من
جلالة قضي في السجناء،
وأثارت أمامها عدة أعمال
وحادث كثيرة وأهمها
في القاعات الجديدة
حسني التي دفعتها من
سواء في السجناء أو
البحر. ورغم معونها
الحلم برؤاها بأن
خليفة والسريلا
حسني.

تلفزيون زمان

● من بين النواجم التكنولوجية المعينة والتي أتت بتدعيم القناعة الأولى والاضطلاع بالبرهان وتقوية زعامته والتي تقدمت فيها طاولات وجدته من أعمال الفقيه الأردني والعربي والعالية التي أنتجت منذ بدء الإرسال التكنولوجي في العقد عام 68 حتى الآن.

ويؤيد مع هذا العمل عدداً من أرتبة بجهه كبحير في البحث والتعليق بأول الأشرطة المسجلة للفقيه والحججه أبرزها مع الأعمال تقدم حقل الفقيه الدوما الأردني لجعل الفقيه يتفوقوا على الأبداع العمل

أزوتته الدوما الحليمة من نجوم كيان صليبي وعرب. ويخرج هذا البرنامج

خبره من

رانيا شوقي مع «العسل والبصل»




رائیہ فرید شوقی

**نقيب الفنانين في مصر
يتدخل من أجل جيهان نصر**

١٠ تطوع جديد دل حدث بن صاحب و متخيج مسرعيه و ههول و
 مسرعيه و التي تقوم ببطولتها معمد مرام و التي تقام في القاعات بدارالافتاء عوده
 و تتناول ريفه خضيه دل الشكه القامه بن الملتج و القامه جيهان شعير
 و تتناول دل الاجتماع للجمعية العموميه للتكايه و التي سيتم فيه انتخاب
 جسد جديد للقائمه
 و كانت جسد دل تركه المرحبه لاسايي عي مرقه لانشغالها باعمالها
 و تم معاها جسد المرحبه القامه لثغري ضدها للتكايه و قررن ايقافها مع
 خريها معا سيتم بن اضرار المرحبه لثغري
 و كانت جيهان دل اعتقرن بسبي شاره دل جسد المرحبه التي حالت
 لشهادتها جسد علاقه جيهان بسبي غنام، ٧١ ن جيهان معمد تقيا
 للعلاقه، ٧٢ لها علاقه ن ويس.

شریهان و «شیری شو»

اتجهت الى
 الاسعاريه في شهر ربيع من
 التأسيس فرقتها الى السرح
 الجديدة والتي تحمل عنوان
 شكري شري شري وشا
 صرحية «كان من التكون
 عليها بعد بداية عمل
 الشفاء للغير وسوف تبي
 بروقات من
 قبل ان يخرج
 محمد علي العزير
 بعد ان تنضم
 صور حصة
 رمضان الخاصة
 سيتم تصوير
 في مدينة «بر
 في باريس خاص
 سافر لفرنسا
 كمال غنيمات
 وجددا وعقد
 اجتماعات عل
 الذي عبر الق
 شهرين



شريفان

● بعد أن تألفت في العديدين
الاعمال الفنية في الأونة الأخيرة
استد إليها أخرجهم بعد عديدين
بطولة المسلسل التلفزيوني في قصة
يوم غسل ويوم يصل من قصة
تأليف فيصل ندا من مسرح
وصانين وشرف من مقتني
رانيا مسلسلا جديد وحمل
اجتماعية وقضية هامة ملحة
حياتها اليومية في تناولها
ورأينا حاليا تشارك ببطو
المسرحية الجديدة والحمد
خيار من اشرف عبدالمطير وع
الحاج. ندا وتستعد لاجل الب
الاوليات السبعنا تصوير
اعمالها السينمائية الجديدة. وقد
قيم بختلها من افراح
قيم شعوي وبلاس الربيع كان
نجمة الالاته النظمه لحفل الغ
العربي الذي اقيم بد الاوبرا
محمود حنية 097



واڤيا قرید شوقی

١٠- التأسيس: تأسس مركز تونس للتعليم والتدريب
 التربويين لفرنسا للتعليم والتدريب
 التربويين (مركز تونس للتعليم والتدريب
 التربويين) في ١٩٩٠م. وتأسس المركز
 بهدف تعزيز التعاون بين فرنسا
 وتونس في مجال التعليم والتدريب
 التربويين.



شريفان

تقوم حياتها الخاصة بالتألق
 يترجم الفن ببطولة مسرحية «يا
 اني انت» مع المتخصص في المسرح
 التي دائما يضرب بجاذبة الصغيات
 وعسرت لها وقتها لكنها صليحة
 الفرقة وسيدرتها. اللهم اني تزين
 حالتها النفسية مرة تفعدها جدا
 والسيد ان الختان على امام قلب
 اختارها لعل بطولته تلمحه
 «رسالة اني الوالي» الذي ينتظر ان
 يصور خلال الشهر القادم.
 وقالت ان سعادتي لا توصف
 اختارني فهدا علم حياتي
 افتخرته طويلا وتزوجته طويلا
 يتمجدون من «رجيع» الذي قمعا
 القامة مريم طبع الدين في فيلم «
 القامة» قديما وبطلته تم تحويلة الى
 مسلسل تلعب ثيرين بطولته
 واسفلت ان الدوبين يتخذن امام
 الابواب للتصوير الى لثلاثة.

VARIETIES

شفاط الجنسي

ان ومعظم حاد

الجهل بالجنس

أردنية معاقة

سي كرسيا متحركا

لدراس الحديث

حكايات TALES



للإمير السعودي الأمير وليد بن عبدالعزيز أميراً على المنطقة الشرقية

بعد امتلاكه 30 بالمئة من أسهمها مجموعة فنادق «موفينبيك» السويسرية توسع امبراطورية الإمير السعودي الملياردير الوليد بن طلال

انضم الأمير السعودي وليد بن طلال بن عبدالعزيز آل سعود ملك، مجموعة فنادق «موفينبيك» - Movenpick - السويسرية أسهمها.

هذه المجموعة لديها كل ما يبحث عنه أي ملياردير وأي مستثمر ناجح، فهي تملك أسماً مرموقاً وتحظى بسعة عالية طيبة للغاية لكنها تواجه في الوقت نفسه أزمات مالية ومشاكل في ميزانيتها وإرصادتها وهذا ما دفع الأمير والملياردير السعودي إلى استثمار أمواله في شراء جزء من أسهم هذه الشركة.

كان كريستيان ويندوفسكي المدير العام لمجموعة وسلسلة فنادق «موفينبيك» التي تضم أربعين فندقاً، في كامل جاذبيته واستعداده عندما طار إلى مدينة كان في شهر تموز الماضي لاتمام الصفقة. فهو كان يعلم مسبقاً نوع الشركة الجديد المفاوض الذي سيقبل به، ويعلم جيداً كيف سيقاوم.

هذا الشريك الجديد هو الأمير وليد بن طلال بن عبدالعزيز آل سعود الذي يبلغ من العمر (40 عاماً) المعروف عنه بأنه إنسان عملي لا يحب التكاليف والرسومات ويعد من التكتل.

وهذا الشريك يعتبر من وجهة نظر الأمير السعودي مجرد فتح لآفاقه من أجل مفاوضات قصيرة الأجل لا تزيد عن ساعة واحدة. أما بالنسبة للمدير العام لمجموعة فنادق «موفينبيك» ويندوفسكي فإن هذا اللقاء يعني فرصة لميزة ومناخاً مهيئاً للحصول على أدق التفاصيل حول هذه الصفقة من الأمير وليد بن طلال الذي هو الصفقة التي سيحصل عليها الأمير السعودي بمقتضاها على ثلاثين بالمئة من أسهم هذه المجموعة السويسرية.

والمرغوب من العائلة المالكة السعودية الحاكمة تحظى بسعة طيبة وجيدة وتحظى أيضاً بإحترام رجال الأعمال ورجال الاقتصاد والمال في العالم. ومن هذا المنظور فإن النظرة العالمية له تفوق وتجلت. فالأوقات والأزمان التي ينظر فيها إلى ذوي المال، نظرة جمل واستخفاف قد ولت وتلاشت ولم تعد تهم.

في هذا الخصوص فإن إقبال المال والاستثمار والاقتصاد في العالم يعتبرون الملياردير السعودي وليد بن عبدالعزيز واحداً من أنقى الشخصيات الاقتصادية ويقولون عنه أنه أنقى أمير تاجر ويستطيع بما يملكه من أموال وأرصدة أن يسيطر

المقربين محووه عرضاً أميناً وهذا العرض كان عبارة عن شراء قصر مؤلف من 130 غرفة، ويسرعة كبرت وترعرت وتوسعت شركته القابضة والتي بدأ ينجي من خلالها الأرباح داخل السعودية، واستطاع الأمير وليد بن طلال في عام 1988 السيطرة على البنك السعودي التجاري المتحد والذي أصبح فيما بعد واحداً من أهم وأكبر البنوك في المملكة العربية السعودية.

وبعد مرور ثلاث سنوات تقريباً حقق الأمير وليد انقلابه الثاني الكبير عندما استطاع أن يطيح بشريكة في واحد من أكبر البنوك الأمريكية وهو البنك الأمريكي السابق «سي تي كورب» - CITI - الذي حوله إلى بنك «جنت» - GUNK - ويبلغ حواشي 800 مليون دولار استطاع الأمير وليد أن يخلق مكتب كبير وخلال مدة زمنية قصيرة، فقد تمكن من خلال 15 بالمئة من الأسهم التي يملكها من تحقيق مكاسب واسعة واستطاع بعد فترة نصف عام فقط من رفع ملكيته

والاستثمارية المتكثرة جداً فإن الأمير وليد سافر إلى كاليفورنيا والتحق هناك بكلية ستو - omenio - «دراسة» الاقتصاد. وأثناء الدراسة بدأ الأمير والملياردير السعودي في استثمار ذكائه التجاري والاستثماري حيث كان يشتري تارة تطبيقاً كاملاً في فندق يقوم بتجديده لزملائه الطلاب والمرشدين الجامعيين، لكي يتبادل معهم الأفكار والمشاريع. وبعد ولادة ابنه الأول في عام 1978 فإنه قام بتجهيز جناحين خاصين في المستشفى الذي رقدت فيه زوجته وقام بغرفتها بتسجيد الفاخر واللين واللوحات الفنية.

ولم يكن الأمير وليد بن طلال بن عبدالعزيز في يوم من الأيام حتى في بداية حياته العملية والتي بدأها برسم لا يزيد عن 15 ألف دولار والتي لدهم له والده كمساعدة لتأسيس أول شركة للاستشارات في مدينة الرياض. ولكن بعد مرور أسبوعين فقط كان هذا المبلغ قد تبخر في الهواء، ورفض بنك «سي تي بانك» منحه قرضاً. لكن بعض

وممتلك أي فرع من فروع الشركات والمؤسسات الكبيرة المتعلقة والمشهورة في العالم. ويقول ويندوفسكي الذي سبق له أن التقى وتعرف على الأمير وليد خلال مشاركتهما في ملتقى تجاري واقتصادي في لندن في شهر تشرين الثاني الماضي، وأضاف بقوله: إن الذي التقيت به وتعرفت عليه في لندن لم يكن مجرد تاجر سجاد عادي وإنما كان رجلاً مثقفاً ومهانياً ذكياً للغاية. ويتفق المتحدث بثلاث لغات على الأقل.

بعد أسابيع قليلة قام الأمير وليد بزيارة لأحد زملائه من الشبلاء وهو المسامح الرئيسي في مجموعة «موفينبيك» البارون أوغست فون فيكس بسرعة لبرجة جعلت ويندوفسكي يسبح بخيله بعيداً ويتطلع بحماس لإبرام صفقة مهمة ورائعة مع مدير الشخص.

فإنسانة لهذا الملياردير والأمير العربي فإنه يملك المال ويملك أيضاً العلاقات الواسعة التي تفتح من أجل إنشاء وتفتح فروع جديدة لمجموعة فنادق «موفينبيك» في الشرق الأوسط والريفية، خاصة وأن هذه المجموعة تحظى بسعة جيدة واسم موقوف به تكافؤ تعالي في الوقت نفسه من ميزانيات وأرصدة سيئة. وماتان الميزانان جعلت الأمير وليد يوجه كل اهتمامه وإتقانه إليها لكي يحظى بصاحب فيها، خاصة وأنه يعلم بأن سعر شراء أسهم هذه المجموعة سيكون منخفضاً ورخيصاً وهكذا استطاع الأمير وليد هذه المسألة الفضل واستغل أيضاً إلى أساطيله وممتلكاته وشركائه الكثيرة هذه المجموعة السويسرية. فبالإضافة لكونه قد فاز على منافسه دونالد ترامب في شراء هذه المجموعة، فإنه حصل على شراكة منسية جداً في شركة خطوط طيران تي. دي. دبليو. إي - TWA - وفي البنوك (سي تي كورب) وفي الفنادق والامكان السياحية مثل «موتيل ديزني» الأوروبية Euro Disney.

والأمير وليد يعرف جيداً كيف يستغل أمواله وأرصده التي لا تعد ولا تحصى وكيف يسيطر منها ويوظفها في المشاريع الناجحة والمضمونة الربح. وذلك بعكس الأمراء السعوديين الآخرين الذين يفضلون استثمار وأفاق هذه الأموال في الأنشطة المالية أو الاحتفاظ بها كأرصدة في البنوك. وبفضل هذه العقلية التجارية والاقتصادية



الأمير وليد بن طلال مع شريكه ملك الجيوب مايكل جاكسون

صحفيات بريطانيات يتطوعن لكشف «مهزلة الأزياء»

مع عروض الأزياء لكل موسم تتشابه كثير من الناس عن جدوى بعض الأزياء المعروضة، إذ أن الكثير من إبداء خيال المصمم يبدو غير قابل للاستعمال في الحياة اليومية. صحيفة «صنداي تايمز» البريطانية تساهمت مع الكثيرين، ما الذي تعنيه هذه التلقينات. وفي تحقيق طويل لها قامت باختيار خمسة تصاميم لشاهير المصممين والسيات لمصمفات يعان في الجريدة وطليت منهن تسجيل ردود فعلهن أو ردود فعل الآخرين على إيهامهن بأرتداء هذه التصاميم وكانت النتيجة هذا التحقيق الطويل.



ميشكو كوستينكو

حين عرض المصمم البيلاروس «كوستينكو» هذا الذي كان يري في مسيرة موضة «الديتاتورات» التي انبثقت من نجاح فيلم «جوريسك بارك»، يقول «جوريسك» التي ارتدته في المشرب الذي اعتادت ارتداؤه. «لو كنت قد دخلت للمشرب «بالبيكيني» لما استطعت أن أثير موضة أكبر من موضة معاري» وهم يشاهدونني أخرج زبدي الطويل أن المشرب، ساهم في لفت أنظار الرماذي في الاختفاء عن الأنظار في زاوية مظلمة من المشرب. لكن جاري الذي شغل في إيهام صوت الكنازل عدة مرات، استدار نحو وقال: «لماذا لا تعلقين له زبدياً فله يستمع».

وبعد، حل سبواحل المصممون تقديم إزيائهم المعجبة بعد هذه السخريّة القارصة من قبل «صنداي تايمز».

حين وضعت «أيمون سائره» في «الفتحة» الذي قدمه غروفلز لم تستطع أن تظل واقفة لفترة طويلة، لأن الأشرطة المعنفة المصنوعة من أجزاء تشبه المسامير كانت تزن أكثر من 10 كيلوغرامات. تقول «أيمون»: «تجسست كل من لاقاني على الرصيف خشية أن يتسبب فسائي بتمزيق ملابسهم عندما مرت بعدد من البنات» يعملون في مبنى جديد سألني أحدهم أن كان يوسعي أن أعده بعض المسامير، إلا سألني نظرياً في «بيكيني» فمس في أني: «خسارة أنتي لا تحمل مقاديساً، أنتي لكتك سمكتك معي، عندما عبت إلى مبنى الجريدة اكتشفت أن أحدهم قد «شده» كيساً فارغاً «للشيش» في أحد مساميري».



جيفري

هذا الذي لجيشي تشربه «العرب اليوم» عندما تصبر مجموعة المصمم الإيطالي الشهير لشاه 98 كان اسمه «الطائر» كان كنه في الحقيقة مصنوعة من شعر الخيول. «وصوفيا لاتنميد» التي تطوعت ارتداؤه في حي سوفو، تقول أنه كان خشناً وتقلل حتى خيل إليها أنها تحمل على احتفاظها حزمة من اللبن. «كان الجميع يصغرون في أو يحاولون الربيع على كفتي. أولئك الذين فعلوا تراجعوا مستقرين للمصمم لهذا الخشن لهذا الخشن الموحى بالثغرة ما كان يوسعي أن أدخل مطعماً أو مقرناً دون إسقاط شيء من المصنوعة أو اللدخول. من شعرت بالعزلة وسط جموع البشر، توجهت إلى ميدان «الطرف الآخر» لأرج بين الحماك».

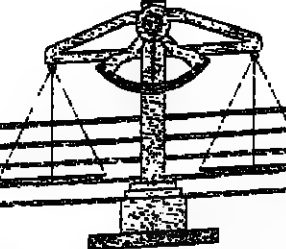
فيليب تريسي الذي قدم «فيليب تريسي» تحول قوام المرأة إلى حامل للفض الذي ابتكره كقبة وتسريحة معاً ووضع فيه طيراً حياً وزهوراً وأغصاناً. ألبين وولانس التي لم تستطع بخت ملوكي يسبح مخضض يسبح سمكة جيدة ورخيصاً واختار حلياً التي الموضوع على الرفوف لكنني حين اضطرت إلى الانحناء لالتقاط عجيبة «البيرت» من الثلاثة سطف القمص والطير. والتسريحة. ألبين استقبلت من المتسوقين بكثير من التعليقات كان أطرفها عرض تقدم به أحدهم لشراء بعض القمص للطي الجائع».



الكسندر مكنين

هذه «الشفقة» الغربية من جانب المصمم البريطاني الشهير «الكسندر مكنين» التي ارتدت منجماً من الصلابة والاستقرار عندما قدمت ضمن مجموعة شتاء 98 «التصميم» قدم تحت اسم «الفرقة» وهو عبارة عن ستر من جلد الغزال ركب لها قرني ولعل يبلغ ارتفاعها 1.5 قدم. وقد استكمل المصمم المنظر بـ «تسريحة» من الوبر ومكياج اللبدين والأظفار حول الوجه الأمامي إلى وجه «زغالي». المصممة «أيمون» رضيت بأرتداء السترة لكنها رفضت وضع التسريحة والمكياج المصممين لها. ترى أيمون تجربتها في مواجهة الناس في «الفرقة» تقول: «عندما أخبرت باني سارني ستر من تصمم سكونين في عشاء حزين في «بار» في لندن كنت أظن من الفرح لكن سروري سرعان ما تبخر عندما علمت أن للستر «فرقة». كانت الشفلة الأولى تمثال في لفتيز الباب الدوار دون أن يعلق أحد القرون بالباب. استقبلني أحد الحاضرين بشهقة. قال آخر: «يا له من جمال باروني» لكن بقية الحاضرين غلبوا ألبين على الدهشة. وسرعان ما علواً تركيز اهتمامهم على مصممهم لكن الأمر لم يخل من فائدة فعمدت لمختارة وجدت القرون مفيدة لتعليق الحقيبة».

قضايا اوراق



طرائف وغرائب جنائية

ترعرع «عامر» في بيئة ريفية مستورة الحال، وكان في صغره يبيكي لجدد رؤية والده يبيع خروفا أو بجاغة ما كان يتمتع به...

بمجرد أن وجد عملا في إحدى الدول الخليجية حتى بدأ يفكر ببنت الحلال التي تصب على غريته، وترطب أجواء حياته...

لما جاءه قال: ثم كانت له اليد الطولى في اختيار الشقة التي ستقطن فيها العروس وفي اختيار الأثاث الذي يليق بمقامها...



حكاية زوج أعصابه قُذت من الفولاندا!

فرقة ثومة، حتى فوجيء بما لم يخطر له يوما على بال: حيث رأى يام عينيه زوجته وشقيقه متلبسين بجريمة الزنا فوق فراشه الزوجي...

رواية واقعية

نكريات لص ظريف

وفي أعقاب هذا السلسل الدرامي، وجدت نفسي في هذه الحياة وحيدا فريدا بلا سند أو ظهر، بعد أن تفرقت العائلة شبرا مشرا ما بين أب وسجن وأم مطلقة...



مرحلة الاشباح.. هل تقود الى الهاوية؟

مع التسليم الكامل بأن المال في هذا العصر الكابدي، الاستعلاكي، يقل عصب النشاط والاندفاع التي تجري في عروقها إلا أنه من غير الخلق أن نتصور بأن سلبية الإنسان كدواء كما تمت فروته المادية أو يتعسف حجم إرثه...

نماذج من وسائل يمارسها بعض الفنانين !!

ببسر ما بعده بسر: يمكنك التعامل مع الطبيب، والمهندس، والمحامي، والخباز، والنجار، والبناء، والبلطية، ومصطلح وابور الكاذب، لأنه تعرف سلفا مقدار الأجرة التي ستدفعها لأي واحد منهم...

لم يقل بال لغير الجن ولم يتخل من جبهة لحيطة واحدة، رغم ذلك التغيير الباطني الذي طرأ على شخصيته. وبكل العلاقة الصامتة التي تعبر قلبه الكبير، يخبرنا يعرفها...

مع تلاحق قليل منهم، اكتشفت أن لكل من فيهم أسلوبا خاصا بوسيلة معينة للعرض ولعدة أيام متوالية، طرد على كراج للسيارات...

ومش على تلكه وتحد وأنت طوك ماطول، اللي منك بقاظرنا على الجبهة، وأشرع له أن ثمرت منك من أن تفل وأقنا ما تستعطي الناس...

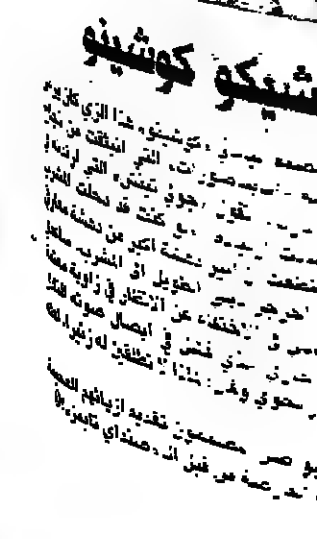
وصفة مضمونة .. لكل امراض العصر!!

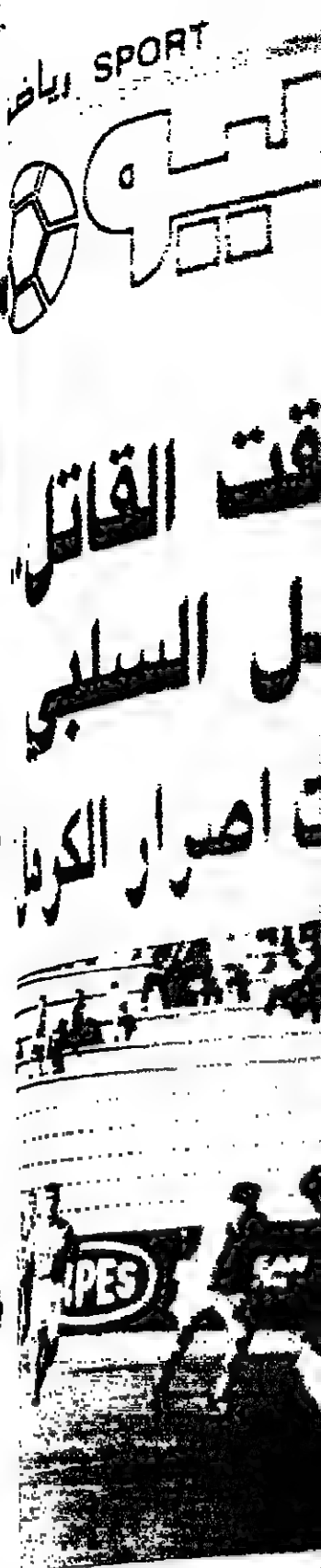
الاحداث المتلاحقة لسيان تقاطيع وجهه، وبمجرد أن رأيته في عيني، ومع أني لم أكن مقتنعا بأنه سيبدل تلك الرقبة الجميلة، إلا أنني احتفنته بجرارة بالغة، وطلبت منه على سبيل المزاح بأن لا ينسى توجيه دعوة عاجلة في حال...

بالتأكيد ليامه بخبطة تلك الفتاة التي ملكت عليه جوانحه حيا وعافا، ومع أني لم أكن مقتنعا بأنه سيبدل تلك الرقبة الجميلة، إلا أنني احتفنته بجرارة بالغة، وطلبت منه على سبيل المزاح بأن لا ينسى توجيه دعوة عاجلة في حال...

تعرفت عليه في بداية التحالي بالوقت المسددة، حيث كان أحد افراد الأسرة التي كانت بها لغايات الترتيب، ولأن سريره كان ملاصقا لسريته، فقد اعتدنا أن نتقابل أطراف الحديث قبل أن يهبطنا لنسقي فنفس في ذات عيني...

في إحدى زياراتي لدولة الكويت تمت بشراء قطعة جديدة لجهاز الميكروويف الذي املكه بسبعة عشر دينارا، وعندما عدت إلى بلدي حملت ذلك الجهاز الثقيل الوزن إلى أحد الفنانين ليقوم بوضع تلك القطعة الجديدة مكان تلك القطعة التي كانت قد احترقت...





دينامو كيف يحقق المفاجآت.. كريستو جاب الفوز بهدف "البهلوان" .. ومانشستر يجتاز فينورد بصعوبة



□ نيقوسيا - ف. ب

● سقط برشلونة الاسباني مع كل ما يضم من نجوم عالميين امام دينامو كيف الاكراني الذي يديره فاليري لوبانوفسكي، مدرب منتخب الامارات والكويت سابقا، سقطوا مذلًا صفر/3 في المفاجأة الاولى التي سجلت أمس الاول في الجولة الثالثة من دوري أبطال الاتحاد الأوروبي لكرة القدم. ووقف رصيدها برشلونة عند نقطة واحدة فقط من 3 مباريات وتبقى امامها ثلاث مباريات ضمن المجموعة الثالثة علما بان يابل كل من المجموعات الست يصعد الى الدور ربع النهائي مع افضل منتخبين يحتلان المركز الثاني. وسط بوروسيا دورتموند الألماني حامل اللقب امام بارما الإيطالي صفر/1 فصار بارما متصدرا المجموعة الاولى. وحقق مانشستر يونايتد الإنكليزي فوزه الثالث على التوالي وبقي متصدرا المجموعة الثانية امام الاسباني وموناكو الفرنسي وباريس سان جيرمان البلجيكي وفازت 1/5 على أولمبيكوس اليوناني وأيرس البلجيكي وسان جرمان الفرنسي على التوالي.

المجموعة الاولى

في بارما وامام 13449 متفرجا فاز بارما الإيطالي على بوروسيا دورتموند الألماني حامل اللقب بهدف واحد سجله الأرجنتيني هرنان كريستو في الدقيقة (62) بحركة بهلوانية تصم الامان بعده زمام المبادرة وسنحت لمهاجمهم السويدي ستيفن شاربوزا فرصة اتركها التعادل لكن الحارس جانكوبيج يوفون رد الكرة باقتدار. ووقف رصيده دورتموند عند (6) نقاط مقابل (7) لبارما.

وفي براغ امام 11 ألف متفرج، حقق سبارتا التشيكي فوزه الاول مكتسبا غلطة سري التركي بخلاصة أهداف نظيفة سجلها زيجل وغابرييل وايبدين في الدقائق 34 و66 و87. ولا يزال الفريق التركي يبحث من نقطة الاول.

المجموعة الثانية

حقق مانشستر يونايتد فوزه الثالث على التوالي بتغلبه على فينورد ووتردام الهولندي 1/2 أمس الاول على ملعب أولد ترافورد امام 53138 متفرجا. وسجل سكويز (32) وباربرون (72) من ركلة جزاء هدفين مانشستر، وفوس (85) هدف فينورد.

وسيطر مانشستر يونايتد حامل اللقب مرة واحدة عام 1968 على مجريات اللعب وكان يوسعه ان يخرج بقلة اوفر من الاهداف لكن مهاجميه لم يحسنوا استغلال الفرص الكثيرة التي سبحت لهم امام الحراس. ومتصدر مانشستر المجموعة برصيد (9) نقاط مقابل (7) ليويفتوس الإيطالي و(3) ليفينورد وصفر لوكسومبتي السلوفاكي. وصعد حارس فينورد البولندي جيري دويك كرة حرة خطرة سددها بكام من مسافة قريبة مقدما فريقه من هدف محقق (32). وبعد دقيقة واحدة سجل بول سكويز هدف مانشستر بتصديرة من احدى كراته. واهدر فيك بات فرصة لتحتجز تقدم فريقه عندما سد ان جانب القائم الايمن (35). ثم صد حارس ليفينورد تسديدة البولندي راين فيرغ (40) وتاب عنه الهولندي فينورد تسديدة كول من زاوية حادة (41). واستمر اهدار الفرص من قبل مانشستر يونايتد عندما اضاع شيرينفام فرصة سهلة ليل نهاية الشوط الاول بدقيقة. وتعرض شيرينفام للمضايقة داخل المنطقة فاحتسب الحكم ركلة جزاء اهدر ايلي نينيس ايروين (72) مسجلا الهدف الثاني. ورد منه فوس بهدف ليفينورد (85) مستغلا ترد دفاع

في كوسينيتشي امام 10 آلاف متفرج، رفع يوفتوس الإيطالي بطل (95) وفاز 96 وصديده (6) كات من فوزه خارج ارضه على كوسينيتشي السلوفاكي بهدف سجله الدولي بل بيرو (33) من ركلة حرة مباشرة. وهدت عارضة صاحب الارض كرة اطلقها انطونيو كوتي في واحدة من فرص

تصفيات اسيا لمونديال فرنسا

السعودية تعادلت مع ايران على ارضها.. فهل تستطيع الفوز عليها بالرياض الكويتيون يهزمون بجني النقاط الثلاث امام قطر

□ الرياض - ا. ف. ب

● ستكون مباراة السعودية وايران اليوم على استاد الملك فهد الدولي في الرياض في الدور الثاني من تصفيات كأس العالم 98 للمجموعة الاسيوية الاولى "مباراة الودع" من قريب ومن بعيد. وتعلم ايران 11 نقطة من خمسة لقاءات وتبقى امامها فضلا عن مباراة السعودية مباراتان ضد الكويت وقطر في طهران والودع. اما السعودية فتملك 7 نقاط من خمسة لقاءات وتبقى امامها بعد ذلك مباراتان ضد الصين وقطر في الرياض وسبارتان ضد الصين انهم قطعوا شوطا بعيدا نحو انتزاع بطاقة المجموعة وان البطاقة تصبى اقرب بكثير في حال الفوز على السعوديين.

ومقابل الفانول الإيراني بيدي السعوديين، ابطال اسيا، حثرا شديدا لزيادة التركيز من قبل المنتخبين حتى لا يضعوا على كاهله حملات ضيقة جدا وهو الذي تعرض للسفارة مرتين في الدور الثاني امام الصين صفر-1 والكويت 2-1 في دالان والكويت. وفيه من تعامل مع ايران في ارضها يقدر على الفوز عليها في ارضه. ومن الطبيعي ان يدخل السعودي المباراة مهاجما ليايقع سريع الذي هو احدى ميزاته. ووضع من التعريب ان محمد الخليوي سيكون قلبا للخط لحيات احمد جميل المولوف وسيلعب معه في خط الظهر محمد شلبي وعبدالله سليمان وحسين عبد الفتاح. وفي الوسط هناك خميس السويدي وخالد التميمي وخالد مسعود وابراهيم السويدي وفي الهجوم سامي الجابر وفهد الهادي.

اي ان التشكيلة ان يطرأ عليها اي تعديل. وراي مدرب السعودية الجديد، الاناني اوتو بليستر، في تصريح "تاتر" ان المنتخب اذا ما

الكويت-قطر

وتخوض الكويت (7) نقاطا مباراتها الاخيرة على ارضها امام قطر (نقطة واحدة) اليوم. وهي تأمل في اضافة ثلاث نقاط جديدة لتحتجز طموحات المنتخب الكويتي بطل 1982. ذلك مباراتين لا يخوض اي منهما من صعوبة ضد ايران والصين في طهران ودالان على التوالي. ولا يفر الكويتيون طمعا في اخر مباراتين بل يركزون على كيفية جني النقاط الثلاث امام قطر. ويعد ذلك سيكون لكل حدث حديث وحتى الساعة على الاقل، فان كرة الكويت ارجح بكثير فنيا واخرها وجماعيا ومعدنيا مستوي بدر حجي وعبدالله وبران وبشار عبدالله وفواز بخيت وجمال مبارك وجاسم الهويدي. الا اذا كان لعادل خميس وزملائه راي آخر بعد خراب ملأ.



لحظة من مباراة الكويت وقطر في لقاء الذهاب



تنافس كروي بين لاعبي بارما ودينامو سلفين (رويتي)



مانشستر لم يحسن استغلال الفرص الكثيرة امام مرمي روتردام (رويتي)

برنابو امام نحو 60 ألف متفرج - وسجل سكويز (32) وباربرون (72) من ركلة جزاء هدفين مانشستر، وفوس (85) هدف فينورد. وسقط برشلونة الاسباني مع كل ما يضم من نجوم عالميين امام دينامو كيف الاكراني الذي يديره فاليري لوبانوفسكي، مدرب منتخب الامارات والكويت سابقا، سقطوا مذلًا صفر/3 في المفاجأة الاولى التي سجلت أمس الاول في الجولة الثالثة من دوري أبطال الاتحاد الأوروبي لكرة القدم. ووقف رصيدها برشلونة عند نقطة واحدة فقط من 3 مباريات وتبقى امامها ثلاث مباريات ضمن المجموعة الثالثة علما بان يابل كل من المجموعات الست يصعد الى الدور ربع النهائي مع افضل منتخبين يحتلان المركز الثاني. وسط بوروسيا دورتموند الألماني حامل اللقب امام بارما الإيطالي صفر/1 فصار بارما متصدرا المجموعة الاولى. وحقق مانشستر يونايتد الإنكليزي فوزه الثالث على التوالي وبقي متصدرا المجموعة الثانية امام الاسباني وموناكو الفرنسي وباريس سان جيرمان البلجيكي وفازت 1/5 على أولمبيكوس اليوناني وأيرس البلجيكي وسان جرمان الفرنسي على التوالي.

وفي براغ امام 11 ألف متفرج، حقق سبارتا التشيكي فوزه الاول مكتسبا غلطة سري التركي بخلاصة أهداف نظيفة سجلها زيجل وغابرييل وايبدين في الدقائق 34 و66 و87. ولا يزال الفريق التركي يبحث من نقطة الاول.

حقق مانشستر يونايتد فوزه الثالث على التوالي بتغلبه على فينورد ووتردام الهولندي 1/2 أمس الاول على ملعب أولد ترافورد امام 53138 متفرجا. وسجل سكويز (32) وباربرون (72) من ركلة جزاء هدفين مانشستر، وفوس (85) هدف فينورد.

وسيطر مانشستر يونايتد حامل اللقب مرة واحدة عام 1968 على مجريات اللعب وكان يوسعه ان يخرج بقلة اوفر من الاهداف لكن مهاجميه لم يحسنوا استغلال الفرص الكثيرة التي سبحت لهم امام الحراس. ومتصدر مانشستر المجموعة برصيد (9) نقاط مقابل (7) ليويفتوس الإيطالي و(3) ليفينورد وصفر لوكسومبتي السلوفاكي. وصعد حارس فينورد البولندي جيري دويك كرة حرة خطرة سددها بكام من مسافة قريبة مقدما فريقه من هدف محقق (32). وبعد دقيقة واحدة سجل بول سكويز هدف مانشستر بتصديرة من احدى كراته. واهدر فيك بات فرصة لتحتجز تقدم فريقه عندما سد ان جانب القائم الايمن (35). ثم صد حارس ليفينورد تسديدة البولندي راين فيرغ (40) وتاب عنه الهولندي فينورد تسديدة كول من زاوية حادة (41). واستمر اهدار الفرص من قبل مانشستر يونايتد عندما اضاع شيرينفام فرصة سهلة ليل نهاية الشوط الاول بدقيقة. وتعرض شيرينفام للمضايقة داخل المنطقة فاحتسب الحكم ركلة جزاء اهدر ايلي نينيس ايروين (72) مسجلا الهدف الثاني. ورد منه فوس بهدف ليفينورد (85) مستغلا ترد دفاع

في كوسينيتشي امام 10 آلاف متفرج، رفع يوفتوس الإيطالي بطل (95) وفاز 96 وصديده (6) كات من فوزه خارج ارضه على كوسينيتشي السلوفاكي بهدف سجله الدولي بل بيرو (33) من ركلة حرة مباشرة. وهدت عارضة صاحب الارض كرة اطلقها انطونيو كوتي في واحدة من فرص

الوقت	الف	ت	خ	م	ن	م	ن	م	ن
7	0	3	-	1	2	3	بارما		
6	2	5	1	-	2	3	دورتموند		
4	4	4	1	1	3	3	سبارتا براغ		
-	6	-	-	-	-	3	غلطة سراي		
9	3	8	-	-	3	3	مانشستر يونايتد		
6	4	8	1	-	2	3	بوروسيا دورتموند		
3	7	4	2	-	1	3	فينورد		
-	6	-	-	-	-	3	كوسينيتشي		
7	3	8	-	1	2	3	دينامو كيف		
4	5	5	1	1	3	3	نيوكاسل		
4	5	4	1	1	3	3	ايدهوفن		
1	8	4	2	1	-	3	برشلونة		
9	2	11	-	-	3	3	ريال مدريد		
6	5	8	1	-	2	3	روتردام		
3	10	3	2	-	1	3	أولمبيكوس		
-	5	-	-	-	-	3	يونيو		
9	2	10	-	-	3	3	بايرن ميونخ		
6	3	4	1	-	2	3	شيفتس		
3	8	5	2	-	1	3	سان جرمان		
-	7	1	3	-	-	2	شوتبورغ		
6	4	9	1	-	2	3	موناكو		
4	4	3	1	-	2	3	ليركوز		
6	4	3	1	1	3	3	سبورتنغ		
1	7	2	2	1	-	3	ليرس		

احمد راضي يعود الى الزوراء

● يتطلع النجم من خلال ثلاثة بطاقات الجوزة اليوم في المرحلة الثالثة من الدوري العراقي لكرة القدم الى اصابة ثلاثة مصافح بجزر واحد، اي الفوز على حبل اللقب، وانتزاع الصدارة، والحفاظ على صفة شريكه. اما القوة الجوية صاحب المركز الرابع فانه يسعى الى تأكيد جدارته امام خمس فري والمودة الى بغداد بثلاث نقاط مهمة. وفي بغداد يلعب سامراء الثالث ضد الشرطة، وسيشهد الزوراء الحال ان اكبر ليلاص فريها. ويتوقع ان يشارك النجم احمد راضي في صفوف الزوراء بعد التراجع مع مدربه عمر بيا وعودة الهيا ان يجارها بينها للمرة الاولى منذ انشلاق البطولة. من جانبه، سحالي الصليخ الحفاظ على صدارته عندما يواجه الميناء المصري على ملعب الشاذلة.

كأس السوبر الاميركية

□ نيقوسيا - ا. ف. ب

● اقيمت خمس مباريات في الجولة الخامسة من مسابقة كأس السوبر لكرة السلة في لاس فيغاس، واستمرت من النتائج التالية:

المجموعة الثانية

في ريو دي جانيرو، امام 16 ألف متفرج، تعادل فلامينغو البرازيلي مع اولمبيك البرازيلي 3-3 سجل لاول كابرير (11) وخوان (42) و(54)، ولتاتي مورتون (35) واستيتشي (84 و90).

المجموعة الثالثة

في بوينس ايرس، امام 1000 متفرج فقط، خسر راسينغ كلوب الأرجنتيني امام فاسكو دا غاما البرازيلي 2-3. سجل الخاسر غارسيا (51) وبلغاري (45) من ركلة جزاء، وطرد مدافعه غالفان في الدقيقة 47. ولتاتي رامون (41) ومتسا (57) ولويس كالدو (87). وعلى ملعبه فيلا بيليريو، امام 1500 متفرج، فاز سانتوس البرازيلي على ريفر بلايت الأرجنتيني 2-1. سجل للقاتل ايلير (24) وماسيدو (43)، والخاسر بوريولي (40). ويتصدر فاسكو دا غاما المجموعة برصيد 13 نقطة مقابل 12 لريفر بلايت و4 لسانتوس و2 لراسينغ.

المجموعة الرابعة

في ميدين، امام 41 ألف متفرج، فاز تاسيوتال الكولومبي على ميتارول الاوروغوياني بهدف وحيد سجله كاسترو (87) ضمن المجموعة الرابعة. ولعب ميتارول الدقائق الخمس الاخيرة بعشرة افراد بعد طرد مدافعه اديتولافي، وفي دورتي البير، امام 8 آلاف متفرج، فاز غريميو البرازيلي على استوبيانثيس الأرجنتيني 3-2. سجل للقاتل غيليرمي (31 و62) وبيونو (76)، والخاسر فوريغا (78) وراموس (90). ويتصدر ميتارول المجموعة برصيد 8 نقاط مقابل 7 لتاسيوتال و6 لغريميو و5 لاستوبيانثيس. وتقام الجولة الاخيرة الاسبوع المقبل، ويتأهل متصدر كل من المجموعات الأربع الى الدور نصف النهائي.



هكذا كان اللعب

اوسکار وایلد یستعید اعتباره

بعد مئة عام على تأسيسه

بشخصه وتصرفاته على حساب الاهتمام بتجاربه وادبائه.

قد يكون هناك من العذر لولك الذين ينسبون في حضرة «أوسكار وايلد» الرجل «أوسكار وايلد» الكاتب لن «أوسكار وايلد» الرجل كان شخصية صغانية وفي طوله حياته بثغرة من الآثار اثر الاهتمام بشخصه وان حقق من حوله.

الا ان ما يلي من «أوسكار وايلد» هو ليس زهرة عبد الشمس الكبيرة التي نحن على يها صدره او السخرية اللاذعة من شخصيات وفكر مجتمعنا انما ذلك الغيض الغزير من النماذج المثالية التي خلفت بها اعماله وذلك الموقف الرافض لقلوب الفكر الجامدة الذي يرحبه اليوم للعودة الى الاستحواذ على اهتمامك اليوم.

في الأجواء الفكرية الممتلئة، نحن «أوسكار وايلد» بفكرة (الاحلام) (Decadence) والتي كان وايلد قد مؤسسها وعماقها، فحالاته «الناقذ فتنة» المشهورة على (1891) نحن «أوسكار وايلد» ان «الفن كانه اخلاقي بمعنى الفن» في شعبه اللامع الجديد، كما نلاحظ للمعول الذي يهدم الموجود، وبما ان الفن ومواقف تعارضت بشدة مع الطراز القديم للعصر الفيكتوري، فلهذا نحن «أوسكار وايلد» الانسان، مثل «مكتفي الى نهاية القرن العشرين» أكثر من امتثالها الى نهاية القرن التاسع عشر، وكذلك تمديد في تمديد الجانب المعينة من السلوك الانساني، وعبادة الذات، وتمديد الفردية وتسويق الشذوذ والخروج عن الموالي، في هذا السياق يمكن «أوسكار وايلد» ان يختبر مبدأ «الحيثية» مع «الحيثية» من حق

الوسط الثقافي العالمي «يقننكر» وان نقول «مختلف» بالمذكرى التي انتخبتنا سنة 2000 «أوسكار وايلد» الرسام البريطاني الشهير «أوسكار وايلد» ويحلون العام 2000 تصل الذكرى المئة لولته في مقام المنقول على الجانب الفرنسي من القنال الإنجليزي، وقد اخذ الوسط الثقافي الانكليزي بالاستعداد لاجاءه هذه الذكرى. ففي المسارح البريطانية يعاد تقديم مسرحيات «وايلد» بجزء من يسبق له مثيل. ونور الشكر تصدر اذاعات لطبعات كتبه الى جانب نشر جديدة عن حياته وفنه. أبرز الأحداث الثقافية المهمة بلحاذا ذكرى «أوسكار وايلد» هو افتتاح الجناح الجديد الذي يحمل اسمه ويعلب دور البطولة فيه «ستيفن فراي» مقابل «جوليان».

المناخية المسرحية لا يكتف حاليًا عن «أوسكار وايلد» نظير ان اشياء كثيرة قد تغيرت في المسرح الانكليزي والثقافي الفاتمة التي ارسلت «وايلد» الى السجن وفي حسب ما جاء في قران اريك في قيامه باعمال غير لائقة مع الشبان الصغار، مع تعدد استحقاق، حسب المناخ الثقافي الزامن في القرب، كل هذه الضجيج، كما ان المناخ النقدي واليهوميبة الجارحة لم تعد سببة تدوين صاحبها وتوسيعه من اجوام «والرفعة والوقار» اللتين ينظهما الحضور الثقافي والادبي في العصر الفكتوري الذي نشأ فيه «وايلد» بل انهما قد «محتارين» ميزة من عصرنا الزامن في تهمة النفاق الساذجة بالتحدي الظن ان أكثر من اهتمامها بالرواية الموضوعية الا ان شيئاً واحداً يبدو انه لم يتغير في الموقف من «أوسكار وايلد» الاهتمام

فهمي جدعان ولقاء شومان
الثاني من «حوار الشهر»

[illegible]

افنان جمال اخميس رحلتان في الدهشة

وليد حسني

عاد جمال أخيس إلى عمان مؤثراً أليق معرباً لصوفيته، ولدهشته، وأيضاً
في وجه لروحانياته المغمضة بالحياة، والنساء، وصالحات الورع، والفتوحات بدمية
الرفاهة، وتسرنا الألف الصوفية في فن القل ما يقلل فيه أنه التسامي بين رحلتين،
وأداة طالت أكثر مما يجب في البحث عن ورد الحياة في الريشة واللون، والآخرى
للإسبال في جدار شجري صحت رسمه
فخيس بأروع الفنان، وجرافية الصوب،
والذا كان أخيس قد عاد مرة أخرى بعد
أحد عشر عاماً في الغياب بين رحلته الثانية
في دولته، فإنه قد عاد من بلد تلك من
رحلته الأولى في المناء، وبين الرحلتين
نقز أخيس من أسر الأسود والأبيض،
إلى عالم يفيض بالانفاز، ويفيض أكثر
بديقه السات، حين تحضر المرأة
تبعها حالة من نور، وتبعها جيش
من السمك، والحصانين، وأنساب
يجمي حالم بين حلة «المنية» طوى
عليها الأسود والأبيض بتدبير
سياسي معارض ومقاتل إلى ريش
أخرى وهولندية تأسر من فعل
الدارج، وسهوب لولوج في
صوفية تشبه تجمع بين المرأة
والحالة، والغفص الكوني

[illegible]

«صاحبة
السمو الملكي»
على مسرح
البلاي هاوس
بلندن

● تعرض على مسرح البجالي
ماوس في لندن مسرحية «صاحبة
السهم الملكي» التي تتناول حياة
السياسة سيمسون البطلة الأميركية
التي تتازل من أجلها اوارده الثامن
من عرض بريطانيا. المسرحية تروي
قصّة الملك الذي ارغم على التنازل
عن العرش لما اُعلن عنه من ميل
وتمتدّى والذي استخدم حقه للسياسة
سيمسون كسلاح ضده. عرض
في هذا الوقت بالنادي قد
تأثر اهتمام النبا. ساه. قوافه انا
وعلاقة تضارن ملك بريطانيا
بالطلة كاميليا باركنز باولز
وما طرحه من خلال على مستقبله
الأمريكي. تعتبر جميعا عوامل ساعدت
في زواج المسرحية. 0

الشاعر المناصرة في (جمعية يافا) بعمان

حاييم وايزمان يريد مراعي مؤاب وسهول القمح في حوران

قال الشاعر عز الدين
المقصورة الأستاذ بجامعة فلسطين)
حاضرة له في جميعها يا بمان
حركة الصهيونية تسلمت أن فلسطين
هو القلعة العظمانيّة وإن الحركة
الصهيونية قامت بتفقد أرواح المؤتمر
الصهيوني الأول عام 1897 في سويسرا
وقامته الحركة حتى في الحال الجاني
التي أخرجت فلم يرفوس الضامات عام
1898 م أن أخرج جورج ميليه في عام
1906 أخرجت جميع المغائر ترضى
ولسنت لاسها إلى شرطات
أسمنا الضمعة وعلى رأسها (موهوبو)،
قال أن توصيت المؤتمر تركت حول دعم
لهوية اليهودية وتشجيع الاستيطان
تطبيق الهوية اليهودية في شكل

فيدراليات وجمعيات واتحادات اقلية
وأجراء اتصالات مع القدس العظمى آنذاك،
والى المخاصرة: مع تأسس الحركة
الصهيونية بسبب اضطهاد اليهود في
أوروبا، أن اليهود كانوا يرفضون
الاندماج بل تأسست لأن البروجاوية
اليهودية في شكل الاستعمار في القرن التاسع
شعب، كانت تلعب أن دور شريك في التمازج
الاستعماري، والمخالص بذلك كان عدد
سكان فلسطين عام 1895 هو 453 ألف
بمليون 99.5% وأن اليهود في عام
1914 في فلسطين كانوا يشكلون نسبة
7.7 من السكان، وأن الدكتور حبيب
وايزمان أعلن سنة 1918 بأن الدولة
الإسرائيلية يجب أن تشمل على مواب
والين وسهل التمسع في حوران

وأستعرض المخاصرة التاريخ الكنعاني
قال: وأن اليهود الكنعاني لا لهم يدولة
سراطين ويهودا، فقد كانوا يدعون
ولم يكونوا متميزين عن شعوب المنطقة،
قال: وأن الحركة الصهيونية جاءت
ترويض التاريخ حين ربطت بين بني إسرائيل
المعاصرين وبين يهود بيت المقدس الأسرييل
المعاصرين، كما بعد الحركة الصهيونية
للجولة الهائلة في موسي وإبراهيم، حيث
لا صلة بينهم، فالقاري الرضوي يتهمها
سبحانها عام، وأماض بين القلعة
المسيطر في فلسطين كانت هي القلعة
الكنعانية وأن اليهود الكنعاني كانوا
يقدسون الشعب الكنعاني الفلسطيني
المتمدن وأن القلعة نفسها قد ضلّت
الكان الكنعاني، إن هذه النصوص ولديها

قبل التوراة بخمسة عشر قرناً، قال: أن
سنة وأما القلعة كانت حتى عام 1948
م خضراء ولؤلؤة القلعة المتوسطية
الفلسطينية، ولم تكن صحراء قاحلة كما
زعم الأساطير، وأسعرض المخاصرة
مخطوطة روضي الخالدي عن الصهيونية
الكنعانية عام 1912 روى قصة اكتشافه
لسهام عام 1976. وطالب راس الحال
الفلسطيني والعربي والأساسي بلعب دور
أثر جبهة، أقالك الشاعرة بحاجة إلى
"روشتيلدات فلسطينية، لتأقداها،
وختتم: وحاضره بعد تقرير ما عن
الصهيونية، ووضعه بأنما مجرد شعارات
تضليلية، وحث جمعية إياها على تسجيل
ذاكرة للنهضة الجميلة من أجل الأجيال
الجيئة 0

المعرض الاول لذكريا محمد

تمثيل الشاعر الجبرية

خرجت للتو من حفلة الزفة،
والتي تعطي لثرائق اللحنين ذلك
الوحي بالتحريك خصوصاً إن هذه
الاشكال تتلخّص علوماً عن خلفية قاعة
العرض، الذي يرمّضها شعير السكتيني
القديم الفاتحة جدرانها الداخلية
والخارجية على حجارة من حجر
القدس الوردي.

ومن بين المتاعيل ما يمكن التحري في
شكلا مثيرة، مقابل تلك التي توحى
أكثر ما توحى بالعرض وأكثها تحدث
من حلبة مجهولة من تاريخي
معروف.

النظر الآن إلى مجمل التخليق
لتعبارة غير ذلك الذي يخلقه النظر إلى
تتمثال كتيبيد الذي الحجم تكعس
ضخامته شيئاً من التكوين، فهو
توحى.

بشعور من الراحة وكأنها إذا جمعت ما
تصل الجوارح قبيلة واحدة جاءت من
عصر مختلف.

وتعزّزنا إلى هذا الانبعاث الذي
يحمل شعير الجموعة المنتهية إلى بيئة
معيّنة، شملت جدران العرض بأعمال
فنيّة أخرى من خشب وأسمنت
ورسومات بألوان زيّنة و مواد مختلفة
على ورق.

في التصريف الذي حمله كتيب
القديم إلى صلاحه هذا الانبعاث فيها
«تعبير قاس لا يرجح، لا الوجود متحرقة
أو مشوهة كي تعطي للتعبير مداه،
وعين القول إن هذه المحنوتات الرثيئة
غير خبيثة متعمدة، وفيه تزيين إن
تأخذ الشغل على الخيط تعطي الانسلاخ
بالقدم ولا انتساعاً إلى الانسلاخ

أنا في مدينة
القدس،
جاءت إلى
المدنية التي
من الأحياء
الذين
الجديد
بميراث، لكننا
الحمم تبدو
ضوءاً وكأنها

الانثوية».

وإذا كان محمد 46 عاماً بدأ يتعب
من الأجسام منذ خمس سنوات فقط فإن
أحد دواوينه الشعرية يحمل اسم
«أشغال بدوية» وهو يقول عن علاقة
الشعر والكتابة بالبحث «هناك في
كتفائي ما يتحدث عن التجسيد».

وأضاف أن هذا فعل واحد، وهو
مثل الطاقة يمكنها أن تكون عبرانية أو
حركية أو حارورية، أي أنها تأخذ الشكل
الذي ترغب في يتوافر لها الظرف
المناسب».

وقال «لأنّ هناك طاقة يمكنها أن
تأخذ الشكل الذي يتوافر لها، سواء كان
شعراً أو حداً أو رواية، شرط أن يتم
السيطرة على هذا الشكل».

المفتي البريطاني أحمد دؤوي هو يقرر السيّد سمبسون في مشهد

Abstract

سراج الغولة

❶ في طفولتي شاهدت الفراشة المضيئة، تلك التي تسمى «البراعة»، وأدأمتُ كنت أرقبها بدهشة تلك الأيام. هناك في العصف التي تدمن الإساءة كلها، ولفتي الأشكال كلها، عتمة هي محادثة تديع في شيء، إن لحظة الالتفات، إن اللحظة التي كان فيها الكون عما أي غير متشكك.

في تلك العتمة كانت البراعة تطير مضجعةً، ينقطع، مثل عين نغم باسمر، يا تلك الدمشة المحبقة، البراعة صغيرة جداً ترسل ضوءاً مقطّعةً، مثل طائرة مروحية في الأعلى.

في تلك المرحلة، كان ضاهياتنا تلك الأطلاف، وكانت أعشاش الطيور عنواناً لكثير من هذه الضاهيات، كما كانت الجبال الموشومة بالزئفر والفجر عنواناً لرقع لغفتنا البري، كنت نمشي في عجائات مثل فريق أسكتلندي يبحث عن جوهر أو عيث أو خضرة ساحرة تخرج من منصرفه، كنا نبعث عن نقوش العنكبوت بعيداً عن العادي، نمشي هناك لنعرف معنى المنكاه.

البراعة واحدة من تلك الكائنات التي اطرنت، ضوء يطير، كنا نعرف إن لها اسماً آخر هو سراج الفولة، وكده سدوات عرفت كم هو شاعري هذا الاسم، وكده هي ساحرة هذه الفراشة السدا.

كانها شاعرة الطبيعة تلتقي قصائد ضوئها على الجدول وعلى ما نعرفه.

ممن زمن طويل، لم أرسر الجولة، لقد افتقدنا كما افتقدت كبريتات تلك الحياة، لأن تلك شيء، متخفية إن غابت حياة كثيرة، كانت هناك وظلت هناك، لكن نقوشها بقيت في روعي، وفي روح الإنسان طفل تلك المرحلة، لقد كان أظلالاً بزين، لناء، والغامرة ووصلتنا، ونحن كما مشهتنا الدائم، كانت طفولة دافئة، مثل تحية بين صديقين محبين.

طارة الافكار

■ **اختارها المحامي سليم الصويص**

● - الهرطقة تحفظ الديانات، الهرطقة هي تفجير مفاجيء للإيمان، الديانات الميتة لا تخلق هرطقة. - جيراند برينان / كاتب بريطاني- 1899م

● - المظبوطون دائماً علي صواب ، هكذا يفترض واصحاب السلطان دائماً علي خطأ. هكذا يفترض السلطة بحكم طبيعتها هي ظلم. - روبرت برينولف - طبيب جراح بريطاني وروائي- 1948م

● - الديمقراطية أسوأ انواع الحكومات، واقلها فعالية واكثرها طيشاً فهي تنقص القدرة على الكفاءة وتضمن انحصار الغنياء والجهل والفوضى. ومع ذلك فالديمقراطية هي الشكل الوحيد المسموح به في النظام الاجتماعي الحديث الوحيد الذي تتوافق مع العدالة. - روبرت برينولف / طبيب وروائي بريطاني- 1948م

● - اذا كنت متفكرتي ، فتفكر فقط انني مت من اجل قطعة من الارض اسمها إنجلترا الى الابد. - روبرت بروك- 1915م

● - شاعر بريطاني - علي لسان جندني توي 1914م

● - علم الطفل ماذا تفكر تجعله عبداً لك. علم الطفل كيف يفكر تجعل المعرفة كلها عبداً له. هنري تيتش، التعليم يسهل قيادة الشعب ولكن يصعب سقوه، ويسهل حكمه ولكن يجعل من المستحيل استعباده. هنري بيتر - سياسي ومؤرخ سكتلندي- 1868م

● - ابيض انواع الظلم هو استعباد نصف الجنس البشري بسبب الجنس من سلوك المرات التي تقود الى التفرقة والشر. - مشال براون- كاتب امريكي- 1810م

● - اعتبر نفسي غير مجبر قانونياً وادبياً على احترام قوانين استبدادية لا تعطيني لي فيها. - رابر - زعيم امريكي، سنة 1901م

المعاملات الثقافية والفنية

قاعة المديحة / راس العين
 - مهرجان الإنسان والبيئة يستمر حتى 10/30
 غاليري مجمع بنك الاسكان
 - معرض الفنان طارق الغنميين والفنانة سوقيلا
 هجاجة، يستمر لغاية 10/29
 دار الفنون
 - استمرار فعاليات مهرجان صيف 97 .
 المتحف الوطني للفنون الجميلة
 - معرض "نسيم البحر المتوسط" لاربعة وعشرين
 فنانا من اسبانيا، يستمر لغاية 10/28 .
 رواق الحصن
 - معرض الفنان عبد الرؤوف شعون يستمر لغاية
 10/29
 مسرح نثيل المشيتي
 - مسرحية "عطوبه والوحش" في الساعة السابعة
 مساء (يوميًا ما عدا الاثنين).
 مسرح عمون
 - مسرحية "يا دار ما بخلك شره، يومياً في السابعة
 والثامنة مساء.
 مسرح نثيل وهشام
 - مسرحية "أمن يا هوش في الثامنة مساء (يوميًا ما
 عدا الثلاثاء).
 مسرح سيقما الكوكورود
 - مسرحية "مواطن حسب الطلبة، في الثامنة
 مساء (يوميًا ما عدا الثلاثاء).

هكذا من الاحبار

أنت والنجوم

الشمس 4/20-3/21

القمر 5/21-4/21

الزحل 6/21-5/22

المريخ 7/22-6/22

الزهرة 8/23-7/23

العطارد 9/23-8/24

المشتري 10/23-9/24

الغروب 11/23-10/24

الارتفاع 12/23-11/23

الجدلي 1/20-12/22

الدلو 2/18-1/21

الحوت 3/20-2/19

كلمات (161)

ابحث عن (5) كلمات داخل المربعات .. تجدتها في سياق النصوص التالية:

أصول ولياقة

الفتاة والسيدة التي تعرف الملابس التي تناسب سنها والمناسبة التي ترتديها فيها، تختار بكل الاحترام. ورواء الاناقة، لا تستعين باللياقة التي تلوث الثوب، مهما كانت صغيرة، أو الفتق الصغير، أو الزرار الناقص، وهي تحرص على ألا تتنهد حذاء متآكل الكعب أو مائل. فهذه الأشياء، مهما كانت صغيرة إلا أنها تؤثر في درجة اناعتك.

إذا تناولت الطعام فلا تجعل لتناولك صوتاً يسمعه الجالسون معه ولا تهز مقعدك في أثناء جلوسك إلى المائدة، وتناول طعامك وفك مقلق حتى لا يظن فيه الطعام، وإذا تحدثت فاحذر أن يتطامن من فكه بعض الطعام، ولا تأكل بسرعة وشراهة، ولا يبهط يظهر فيه عدم الارتياح.

أوقات الصلاة

الفجر: 4.24
الشروق: 5.41
الظهر: 11.20
العشاء: 6.16

التكسيات القابلية

640739 تكسي فاس عمان
650406 تكسي فاس عمان
625095 تكسي راباط
644660 تكسي تمبوكتا
622038 تكسي الرباط
61028 تكسي الرباط
664888 تكسي فاس عمان
644060 تكسي فاس عمان
644305 تكسي فاس عمان
663273 تكسي فاس عمان
841058 تكسي فاس عمان
840606 تكسي فاس عمان
899944 تكسي فاس عمان
816115 تكسي فاس عمان
815364 تكسي فاس عمان
893092 تكسي فاس عمان

مفكرة اليوم

مدينة عمان: 621689
مواقيت: 621381
الرباط: 821620
الرباط: 86190
الرباط: 672367
الرباط: 663938
الرباط: 649208
الرباط: 889517
الرباط: 621821
الرباط: 883753
الرباط: 890382
الرباط: 751387
الرباط: 747515

تسل واربح 40 ديناراً (يومياً)

اعداد
وليد الضابط

كوبون تسل واربح (161)

الاسم:

العنوان:

عزيزي القارئ
● للمشاركة في السحب اليومي على الجائزة (40 ديناراً) ما عليك سوى اختيار إحدى الفقرات التي تحمل رقم الكوبون وإرسال الحل الصحيح مرفقاً بالكوبون على العنوان التالي:

الأردن - عمان - جريدة الصباحية
ص.ب. : 962198
مسابقة تسل واربح رقم (161). 0

● السيدة: حرقتي الطبخة يا مقصوفة العم.
● الخالصة: قطعة العيشة كلها خريق، أنت بتقوي حرقتي الطبخة والخواجيا بيقل حرقتي كلي؟

● في حكمة داود عليه السلام: وجدت في الرجال، واحداً في الف ولم أجد واحدة في جميع النساء.
● وقال حكيم: اعص النساء وهواك، وافعل ما شئت.

عمليات حساب

2 1 25
3 75 7
50 9 8

+

-

×

÷

● ما هي العمليات الحسابية التي يمكن إجراؤها بين كل أو بعض الأرقام داخل الدوائر للحصول على النتيجة (848)؟

أرقام مستطرفة

41 43 30 22 38 25 32 41

+

● أملاً للمربعات بالأرقام 1-16 بحيث يكون مجموع أرقام كل سطر أفقي أو عمودي مساوياً للأرقام المدونة في الحل غداً.

● كم مرة ذكر القرآن الكريم في القرآن الكريم؟

● يقولون: فلان المجاهد يحارب ضد الاستعمار.

الصواب: يحارب الاستعمار.

أرقام وحروف

● مستعياً بجداول حساب الجمل في اللغة العربية - كل حرف يقابله رقم - حاول إيجاد ما يلي:

1=أ	2=ب	3=ج	4=د	5=هـ	6=و	7=ز
8=ح	9=ط	10=ي	20=ك	30=ل	40=م	50=ن
60=س	70=ع	80=ف	90=ص	100=ق	200=ر	300=ش
400=ت	500=ث	600=خ	700=ذ	800=ض	900=ظ	1000=غ

● من قائمة من الشهامة أن يتحمل المرء الأمانة ببطء؟

عدد الحروف (9) مجموع الأرقام (433).

● لقاء الأخوان جلاء الاحزان.

كلمة (161)

كلمة (161)

ح ن ع
ر و
ة ا ب

بوابك القارئ في مسابقة تسل واربح

● فاز بمسابقة تسل واربح رقم (140) وقيمة الجائزة أربعون ديناراً.
● بثينة الطويل / أريد
● يرجى من الفائز مراجعة قسم الثوابت يوم الخميس من كل أسبوع في مبنى الصحافة لاستلام جائزته. والف مبروك.

24 تشرين الاول

● 1147 - احتل الصليبيون مدينة لشبونة الإسلامية.
● 1882 - اصبر الخديوي توفيق مرسوماً بتجريد جميع ضباط الثورة العربية من رتبهم وحرمانهم من مرتباتهم ومعاشاتهم. واحالتهم إلى المحاكمة.
● 1900 - أعلنت الولايات المتحدة الأمريكية استعدادها لشراء المكتبات الدانماركية في جزر الأنتيل بمبلغ سبعة ملايين دولار.
● 1901 - حدث فريد من نوعه على صعيد المغامرات، بل المخاطر والجزائلات، ذلك بأن الأستاذة الأمريكية آن أديسون تابور البالغة من العمر 43 سنة، وضعت نفسها في صندوق آلي من أعلى شلالات نياغارا الشهيرة على الحدود بين أمريكا وكندا، وقد وصلت إلى أسفل الشلالات سليمة معافاة.
● 1929 - انهيار مالي في بورصة نيويورك، حدث لم يسبق له مثيل في تاريخ البورصة الأمريكية.
● 1930 - في البرازيل، استقال رئيس الجمهورية واشنطن لويز، عقب حركة ثورية ذلك بأن المصاعب الاقتصادية والفلاس مزارعي البن سنة 1929 انارت حركة استقلالية واسعة ازاء «جمهورية الكولومبيات» وهي سلطة فاشيستية بارزة.
● 1934 - في الهند، اشعب المهاتما غاندي من المؤتمر الهندي بسبب الاختلافات في وجهات النظر السياسية مع اللجنة الإدارية للمؤتمر.
● 1936 - بعد غزو إيطاليا الحبشة، واحتلالها هذه البلاد الأفريقية، اعترفت ألمانيا بملك الإيطالي فكتور إيمانويل الثالث، امبراطوراً على الحبشة.
● 1945 - انضمام مصر والملكة العربية السعودية إلى الأمم المتحدة.
● 1950 - بلغت القوات المسلحة التابعة للأمم المتحدة الحدود الصينية في حربها في كوريا الشمالية.
● 1956 - توقيع بروتوكول «سيفر» بين إنجلترا، فرنسا، وإسرائيل، والذي رسم دور كل دولة في مؤامرة العدوان الثلاثي على مصر.
● 1964 - في فيتنام الجنوبية تسلمت حكومة مدينة السلطة.
● 1984 - في القليلين، دان التحقيق الذي أجري في قضية اغتيال الزعيم المعارض بينيتو أكنو رئيس هيئة الأركان العامة وكان هذا السياسي مثلياً وقد اغتيل لدى موته من المثلي.

الكلمات (161)

9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9

أفقي وعمودي

- 1- عاصمة على المحيط الهندي.
2- أبو البشر - أحد الأنبياء.
3- موعظ سيدي - أريد مدينة فرنسية - حرف مكسر.
4- بطلة فيلم (صديقي الوفي).
5- خليل (مبشرة) - دولة (مبشرة).

أفقي وعمودي

- 1- روز اليوسف.
2- واو - جحا.
3- زوان - ست.ت.

Five Words (161)

A N D A P
M L A N E
S A M E X
A L I V E

Try to find in the squares (5) words starting with the letter (A).

الطائرات الأجنبية القادمة

الامارات - دبي	9.00 صباحاً
اليمنية - صنعاء	11.00 مساءً
السعودية - جدة	12.00 ظهراً
الخليج - مسقط - العين - البحرين	1.10 ظهراً
الامارات - دبي	3.00 فجراً
المصرية - القاهرة	9.00 مساءً
البنمية - استيراد	11.35 مساءً
البنمية - استيراد	6.10 صباحاً

الطائرات الأجنبية القادمة

الشرق الأوسط - بيروت	8.45 صباحاً
المصرية - القاهرة	10.00 صباحاً
البنمية - استيراد	12.25 منتصف الليل
البنمية - استيراد	4.00 فجراً
البنمية - استيراد	4.00 فجراً
البنمية - استيراد	6.50 صباحاً

الطائرات القادمة

العقبة - ماركا	7.00 صباحاً
العقبة - ماركا	9.30 مساءً
العقبة - ماركا	7.25 مساءً

الملكيات القادمة

لبنان - بيروت	7.05 صباحاً
لبنان - بيروت	7.20 صباحاً
لبنان - بيروت	8.30 صباحاً
لبنان - بيروت	9.20 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً
لبنان - بيروت	8.15 صباحاً
لبنان - بيروت	9.15 صباحاً
لبنان - بيروت	10.15 صباحاً
لبنان - بيروت	11.15 صباحاً
لبنان - بيروت	12.15 صباحاً
لبنان - بيروت	1.15 صباحاً
لبنان - بيروت	2.15 صباحاً
لبنان - بيروت	3.15 صباحاً
لبنان - بيروت	4.15 صباحاً
لبنان - بيروت	5.15 صباحاً
لبنان - بيروت	6.15 صباحاً
لبنان - بيروت	7.15 صباحاً

من عمان مع التحية

□ سيائل - رويت

أدى إلى إصابة الحوت بمرض في الجهاز التنفسي خلال الصيف ويؤكد مسؤولون في المؤسسة أن الحوت الذي يزن خمسة أطنان سيطلق سراحه قريباً في شمال المحيط الأطلسي حيث تم صيده قبالة ساحل إسبانيا عام 1979 عندما كان عمره سنتين. ولكن مسؤولين تقنيين يشكون من عدم توفير معلومات لهم بالنسبة لحالة كيكو وأخريو عن قلقهم إزاء ما وصفوه بأنه أعراض دخول وعصبية تجعل الحوت يضر برأسه في الجدران. وقالت منيرة حديقة الأسماك فابرياس بيل، وكانت لديها بعض المخاوف بشأن حالته الصحية. كل ما نطلبه هو الحصول على تقييم من جهة مستقلة لحالته الصحية.

تدور تساؤلات حول ما إذا كان سيتم إطلاق سراح الحوت القاتل كيكو الذي قام بدور البطولة في فيلم «ويلي الحمر» عام 1993 وخاصة في مدينة نيويورك بولاية أوريغون حيث تحكّم معركة حول حالته الصحية ومستقبله. واستقال الثامن من مسؤولي رعاية كيكو في الأسابيع القليلة الماضية وأشار إلى مشاعر قلق تتعلق بالممارسات الأخلاقية من جانب الجهة المالكة وهي مؤسسة «فري ويلي كيكو» التي أتممت بدورها حديقة أسماك ساحل أوريغون «بالأعمال الجسيمة» الذي

تقوم فكرة البرنامج على مناقشة القضايا الدرامية في الإبريق من خلال استضافة عدد من الممثلين الأبريق بالإضافة إلى بعض الكتاب والمؤلفين والمخرجين الذين واكبوا حركة الدراما الأبريق منذ نشأتها في الستينات وحتى الآن وفي نهاية البرنامج تطرح مسابقة البرنامج التي تكون عبارة عن سؤال عن عمل درامي قام به الضيف.

يبدأ البرنامج الساعة الرابعة عصراً - ضيوف الحلقات الفنان محمد العبداني، المخرج سمير القياض، الفنانة عبير عيسى، الكاتب بشير هوري، الفنان تيسير عطية، الفنانة رعد النجار، راقص خليفة، حسن الخطيب، الفنان بكري قناني، نبيل بكري قناني، عثمان الشامي.



القنوات الفضائية

القناة العربية الأردنية

- 8.00 القرآن الكريم - من فيض النبوة
- 8.15 فترة الأطفال
- 9.00 مسعد صبايح
- 11.00 تسبيحات - شعائر
- 12.00 خطبة وصلاة الجمعة
- 12.30 ابتهاجات
- 12.30 مسلسل ديني (الاسام)
- 1.00 (الخارجي)
- 1.00 المجلة الرياضية الأسبوعية
- 3.00 نشرة الأخبار
- 3.15 صور من التاريخ
- 4.00 من عمان مع التحية
- 5.00 القضاء في البداية
- 6.20 اغاني
- 6.55 أنجازات - استراحة - نافذة - مقطع اغنية وطنية
- 8.00 ستون دقيقة
- 9.00 الفضائية في اسبوع
- 9.30 خلدك معنا
- 10.30 من المهرجانات
- 11.00 نشرة الأخبار الأخيرة
- 11.15 نافذة - عرض البرامج
- 11.20 الشعر ديوان العرب
- 12.00 كلاكيت
- 1.00 خلفات قلب

الفضائية LBC

- 6.00 فيديو كليب عربي
- 7.00 كيف ولبش
- 8.00 عربون
- 8.30 Theatre Pour Enfants
- 9.30 الارشيف الرياضي
- 10.00 نهاركم سعيد / مباشر
- 12.30 طنجرة وغطاما
- 1.00 سماع وقشاع
- 1.15 موجز الأخبار
- 1.30 قلقة زما
- 2.30 كرة قدم
- 5.30 كرة قدم
- 8.00 الأخبار
- 8.45 برنامج منوع
- 11.30 كلام الناس
- 1.30 رياضة
- 3.00 نهاركم سعيد.

الشرق الأوسط

- 4.30 خدمة المعلومات
- 9.00 القرآن الكريم
- 9.05 دين ودينا
- 9.15 فترة الأطفال / ضحك ولعب وجد وفن
- 11.00 نقل صلاة الجمعة من مكة المكرمة
- 12.10 بالهنا والشفا
- 12.35 برنامج عالم الرياضة / إعادة
- 1.00 برنامج بعيداً عن السياسة / إعادة
- 1.30 برنامج وثائقي
- 2.00 المسرحية العربية
- 3.00 نشرة الأخبار والاحوال الجوية
- 3.35 متابعة المسرحية العربية
- 5.00 نشرة الأخبار والاحوال الجوية
- 5.35 الكرة حول العالم
- 7.00 عناوين الأخبار
- 7.05 برنامج حوار مع المغرب
- 8.00 الساعة الاخبارية
- 9.00 الفيلم العربي / نأسف لهذا الخطأ
- 9.00 الفارق الفشوي، بوسي
- 11.00 نشرة الأخبار والاحوال الجوية
- 11.35 برنامج السهرة المفتوحة
- 12.30 كوميدي / من غير ليه
- 1.00 نشرة الأخبار والاحوال الجوية
- 1.05 برنامج ما وراء الأحداث / إعادة
- 2.15 الكرة حول العالم / إعادة
- 3.45 القرآن الكريم.

المستقبل

- Ducktales 7.00
- Bookers 7.30
- عالم الصباح 8.00
- صلاة الجمعة 11.00
- Automobile 12.00
- شو في ما في 1.30
- The Golden Girls 2.00
- Home Improvement 2.30
- Ellen 3.00
- فيلم التخفية 3.20
- عربي 5.30
- مسلسل آباء وابناء 6.30
- الانوار 7.30
- كوكبيل 8.00
- سينمجة 9.00
- ويعد سهار: أمل عرفة 10.30
- وغاي لطيف
- Carol & Company 1.00
- فيلم التخفية 1.30
- ملخص عالم الصباح 4.00

المرية



- إيمان
- 7.00 صباح الخير يا مصر
- 10.00 الافتتاح وعرض البرامج
- 10.15 الأطفال
- 10.30 المسلسل العربي
- 11.15 صلاة الجمعة
- 12.20 أدعية دينية
- 12.30 حديث الشعراوي
- 1.00 أغنية وصيفة من فيلم
- 1.10 مشهد من مسرحية
- 1.30 من أغاني الأفلام
- 2.00 النشرة الاخبارية
- 2.15 وليد لا
- 2.45 بيليله
- 3.00 الفيلم العربي
- 5.00 النشرة الاخبارية
- 5.15 ديا حبيب محفوظ
- 5.30 اغاني + عرض البرامج
- 5.55 امومة وطفولة
- 6.15 المسلسل العربي
- 7.00 عرض البرامج
- 7.05 شوعات
- 7.10 صور ورسائل
- 7.20 شوعات
- 7.30 برشة
- 8.00 النشرة الاخبارية
- 8.15 عرض البرامج
- 8.30 مجلة الاغاني
- 9.00 الفيلم العربي
- 11.00 النشرة الاخبارية
- 11.15 أسئلة ثقافية
- 12.15 المسلسل العربي
- 1.00 أحداث 24 ساعة
- 1.15 اغنية لام كلوك
- 2.15 الفيلم العربي.

EURO SPORT

- 8.30 سباق دراجات
- 9.30 تزلج على الجليد
- 10.30 سباق عربات
- 12.00 تزلج على الجليد
- 1.30 سباق دراجات
- 2.30 كرة قدم
- 5.00 تزلج على الجليد
- 6.00 تنس
- 7.30 تنس
- 8.00 تنس
- 10.00 Tretor Pulling
- 11.00 Truck Racing
- 12.00 Fun Sport
- 12.30 مصارعة
- 1.30 نهاية البث

دي

- 5.00 نشرة الأخبار العربية
- 5.20 الأعمال اليوم
- 5.30 الرياضة للجميع
- 5.50 الخط العربي
- 6.10 من مثل هذا اليوم
- 6.20 معاني من القرآن
- 7.10 Facts & Fiction
- 7.20 A Place To Remember
- 7.50 في مثل هذا اليوم
- 8.00 الأخبار
- 8.20 الأعمال اليوم
- 8.30 أسماء الله الحسنى
- 9.00 مسلسل الدراج معاً إلى الأبد
- 9.50 نقل صلاة الجمعة
- 11.10 في مثل هذا اليوم
- 11.30 ريموند كورتول
- 12.00 نشرة الأخبار العربية
- 12.05 المسلسل العربي
- 1.00 الأخبار العالمية
- 1.20 الأعمال اليوم
- 1.30 عالم السيتا
- 2.00 القرآن الكريم
- 2.15 الإسلام علمي
- 2.40 رسوم متحركة
- 3.00 نشرة الأخبار
- 3.05 رسوم متحركة
- 3.30 Animal Odyssey
- 4.00 من مثل هذا اليوم
- 4.10 المسلسل الخلابي
- 5.00 نشرة الأخبار العربية
- 5.05 Hot Shot Point
- 5.30 لعبة الأوروبية
- الاسلامية.



سمية الاللي

الجزيرة

- 3.20 القرآن الكريم
- 3.30 الأخبار
- 3.45 برنامج وثائقي
- 4.00 زينة
- 4.30 الأخبار
- 5.00 اخبار الرياضة
- 5.15 الصور تتحدث
- 5.30 الأخبار
- 6.00 آية الاحكام
- 6.30 الأخبار
- 7.00 نشرة داو جوتز الاقتصادية
- 7.15 اخبار الرياضة
- 7.30 الأخبار
- 7.40 الاحوال الجوية
- 8.00 مراسل الجزيرة
- 8.30 الأخبار
- 9.00 نشرة داو جوتز الاقتصادية
- 9.15 اخبار الرياضة
- 9.30 موجز الأخبار
- 9.40 رحلة إلى...
- 10.30 الأخبار
- 10.45 الاحوال الجوية
- 10.50 الصور تتحدث
- 11.00 اخبار الرياضة
- 11.15 برنامج وثائقي
- 11.30 الأخبار
- 12.00 بين السطور
- 12.30 موجز الأخبار
- 12.35 أرض الرسالات

الفضائية السورية

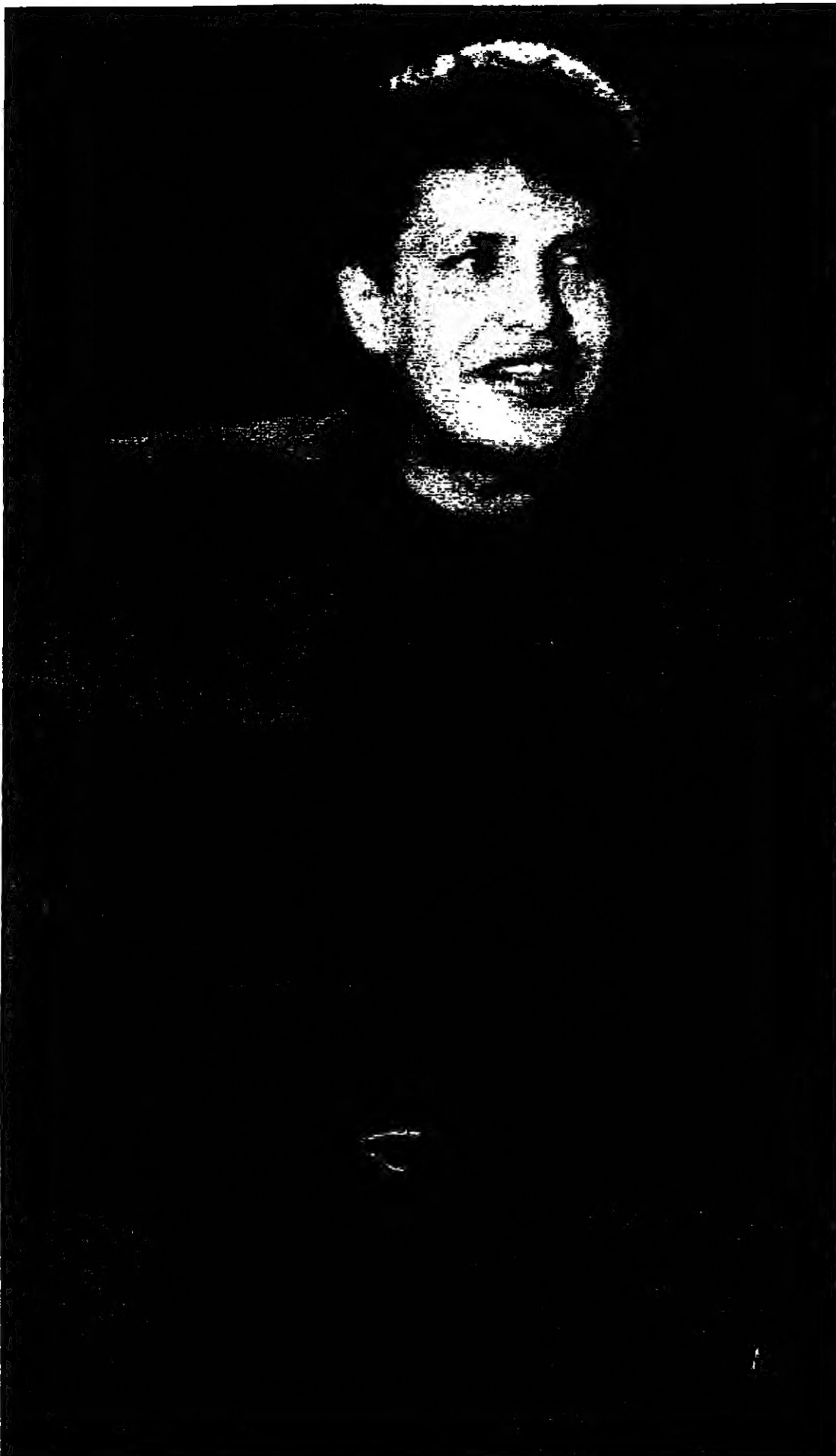
- 8.00 الافتتاح بالنشيد العربي
- السوري + القرآن الكريم
- 8.30 برامج صباح الخير
- 11.00 الأخبار الأولى
- 11.05 برامج الأطفال
- 12.30 حديث الروح
- 1.00 نشرة الأخبار
- 1.30 اذا غنى القدر / إعادة
- 3.00 برنامج علمي
- 3.30 مجلة الاسبوع
- 4.30 موجز الأخبار
- 4.40 برنامج السينما أو المسرحية / إعادة
- 6.30 نشرة الأخبار
- 7.30 مساء الخير
- 8.30 المسلسل السوري
- 9.30 نشرة الأخبار
- 10.15 اغاني على الهواء
- 11.30 المسلسل السوري
- 12.30 متك واليك والسلام عليكم
- 1.30 الأخبار الأخيرة
- 1.40 برنامج رياح
- 2.00 الختام بالنشيد العربي
- السوري.

أبوظبي

- 2.30 القرآن الكريم
- 3.00 برنامج احكام التلاوة
- 3.30 الحديث الديني
- 4.30 الاسلام والمسلمون في...
- 5.30 المسلسل التاريخي
- 6.30 آفاق علمية
- 6.45 برنامج بنك المعلومات
- 7.00 مسلسل الاطفال
- 7.30 مسلسل الاطفال
- 8.00 أسأل طبيب ولا تسأل مجرب
- 8.30 بالهنا والشفا
- 9.00 للمسلسل التاريخي
- 10.00 القرآن الكريم
- 10.30 شعائر صلاة الجمعة
- 11.00 غرائب البراري
- 11.45 منوعات غنائية
- 12.00 المسلسل العربي
- 12.30 منوعات غنائية
- 1.00 ا.ف. بيل
- 2.00 مسلسل الاطفال
- 2.30 فيلم هندي
- 4.45 المسلسل المباح
- 5.45 منوعات
- 6.00 شعائر القرن العشرين
- 7.00 نشرة الأخبار الأولى
- 7.30 المسلسل العربي
- 8.30 فيلم عربي
- Best Seller 11.00



أحمد زكي



المطرب الأرابي ربيحي رباح

القاهرة - بيرا

- 8.00 أسأل طبيب ولا تسأل مجرب
- 8.30 بالهنا والشفا
- 9.00 للمسلسل التاريخي
- 10.00 القرآن الكريم
- 10.30 شعائر صلاة الجمعة
- 11.00 غرائب البراري
- 11.45 منوعات غنائية
- 12.00 المسلسل العربي
- 12.30 منوعات غنائية
- 1.00 ا.ف. بيل
- 2.00 مسلسل الاطفال
- 2.30 فيلم هندي
- 4.45 المسلسل المباح
- 5.45 منوعات
- 6.00 شعائر القرن العشرين
- 7.00 نشرة الأخبار الأولى
- 7.30 المسلسل العربي
- 8.30 فيلم عربي
- Best Seller 11.00

عودة سعد الدين وهبة إلى القاهرة بعد انتهاء علاجه

عاد إلى القاهرة سعد الدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب بعد انتهاء علاجه في باريس من الورم الذي كان يعاني منه على الرئة وسبب له اضطراباً في التنفس. وقرر الأطباء المعالجون أمكن عودته إلى القاهرة على أن يرجع إلى باريس مرة أخرى أو أن شهر كثنون الثاني القادم لأجراء بعض الفحوص الطبية والتأكد من نجاح العلاج.

وكان سعد الدين وهبة قد مكث في المستشفيات الفرنسية 55 يوماً وافته فيها زوجته الفنانة سميحة أيوب.

القناة الثانية



بطل مسلسل الجيران

التلفزيون الأردني

- دورها في زوج عاصم من قصص... 10.05
- اسم وعكان ح/ 4
- الشعر ديوان العرب 10.15
- (أعداد وتقييم حبيب الزويدي).
- 11.00 النشرة الحادية عشرة
- 11.15 سهرة حرة/



أسيل الخريشة

القناة الأولى



أسيل الخريشة

- 8.00 القرآن الكريم
- 8.15 فترة الأطفال
- 9.00 مسعد صبايح
- 11.05 تسبيحات
- 11.15 شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- 12.15 ابتهاجات
- 12.30 الامام البخاري ح/6
- تعرض الحلقة لثول البخاري بين يدي شيخه اسحاق، وحديثه شيخه عن فتنة القرآن الكريم التي تعرض لها الامام احمد بن حنبل، وأصل البخاري تأليف الجامع الصحيح بحضور شيخه اسحاق.
- 1.30 المجلة الرياضية (مباشر).
- 3.00 نشرة الأخبار الثالثة
- 3.15 عقول تتساءل
- 4.30 بثه المعلومات ح/11
- 5.10 عيلة ست نجوم ح/5
- مدام فريوس توافق على خطبة ابنها جميل من ربي ابنة فريد جيموزي صاحب محل حلويات طمعا بثروته.
- 6.00 نشرة الابريق المحلية
- 6.20 الموسوعة الجمالية ح/6
- 7.00 تلفزيون زمان
- 7.45 نشرة اخبارية (انتخابات 97)
- 8.00 ستون دقيقة
- 8.45 دعابة انتخابية
- 9.10 ابرياء في المصيدة
- ناصر ابن عزام يعود من الخارج ويعد والته في وضع باشي وتشرح له ما حدث مع زوجها عزام وعلاقته مع زينات وعن

Five Words

A	N	D	A	P
M	L	A	N	E
S	A	M	E	N
A	L	I	V	E

مبارك	11.30
مبارك	11.35
مبارك	11.40
مبارك	11.45
مبارك	11.50
مبارك	11.55
مبارك	12.00
مبارك	12.05
مبارك	12.10
مبارك	12.15
مبارك	12.20
مبارك	12.25
مبارك	12.30
مبارك	12.35
مبارك	12.40
مبارك	12.45
مبارك	12.50
مبارك	12.55
مبارك	13.00
مبارك	13.05
مبارك	13.10
مبارك	13.15
مبارك	13.20
مبارك	13.25
مبارك	13.30
مبارك	13.35
مبارك	13.40
مبارك	13.45
مبارك	13.50
مبارك	13.55
مبارك	14.00
مبارك	14.05
مبارك	14.10
مبارك	14.15
مبارك	14.20
مبارك	14.25
مبارك	14.30
مبارك	14.35
مبارك	14.40
مبارك	14.45
مبارك	14.50
مبارك	14.55
مبارك	15.00
مبارك	15.05
مبارك	15.10
مبارك	15.15
مبارك	15.20
مبارك	15.25
مبارك	15.30
مبارك	15.35
مبارك	15.40
مبارك	15.45
مبارك	15.50
مبارك	15.55
مبارك	16.00
مبارك	16.05
مبارك	16.10
مبارك	16.15
مبارك	16.20
مبارك	16.25
مبارك	16.30
مبارك	16.35
مبارك	16.40
مبارك	16.45
مبارك	16.50
مبارك	16.55
مبارك	17.00
مبارك	17.05
مبارك	17.10
مبارك	17.15
مبارك	17.20
مبارك	17.25
مبارك	17.30
مبارك	17.35
مبارك	17.40
مبارك	17.45
مبارك	17.50
مبارك	17.55
مبارك	18.00
مبارك	18.05
مبارك	18.10
مبارك	18.15
مبارك	18.20
مبارك	18.25
مبارك	18.30
مبارك	18.35
مبارك	18.40
مبارك	18.45
مبارك	18.50
مبارك	18.55
مبارك	19.00
مبارك	19.05
مبارك	19.10
مبارك	19.15
مبارك	19.20
مبارك	19.25
مبارك	19.30
مبارك	19.35
مبارك	19.40
مبارك	19.45
مبارك	19.50
مبارك	19.55
مبارك	20.00
مبارك	20.05
مبارك	20.10
مبارك	20.15
مبارك	20.20
مبارك	20.25
مبارك	20.30
مبارك	20.35
مبارك	20.40
مبارك	20.45
مبارك	20.50
مبارك	20.55
مبارك	21.00
مبارك	21.05
مبارك	21.10
مبارك	21.15
مبارك	21.20
مبارك	21.25
مبارك	21.30
مبارك	21.35
مبارك	21.40
مبارك	21.45
مبارك	21.50
مبارك	21.55
مبارك	22.00
مبارك	22.05
مبارك	22.10
مبارك	22.15
مبارك	22.20
مبارك	22.25
مبارك	22.30
مبارك	22.35
مبارك	22.40
مبارك	22.45
مبارك	22.50
مبارك	22.55
مبارك	23.00
مبارك	23.05
مبارك	23.10
مبارك	23.15
مبارك	23.20
مبارك	23.25
مبارك	23.30
مبارك	23.35
مبارك	23.40
مبارك	23.45
مبارك	23.50
مبارك	23.55
مبارك	24.00
مبارك	24.05
مبارك	24.10
مبارك	24.15
مبارك	24.20
مبارك	24.25
مبارك	24.30
مبارك	24.35
مبارك	24.40
مبارك	24.45
مبارك	24.50
مبارك	24.55
مبارك	25.00
مبارك	25.05
مبارك	25.10
مبارك	25.15
مبارك	25.20
مبارك	25.25
مبارك	25.30
مبارك	25.35
مبارك	25.40
مبارك	25.45
مبارك	25.50
مبارك	25.55
مبارك	26.00
مبارك	26.05
مبارك	26.10
مبارك	26.15
مبارك	26.20
مبارك	26.25
مبارك	26.30
مبارك	26.35
مبارك	26.40
مبارك	26.45
مبارك	26.50
مبارك	26.55
مبارك	27.00
مبارك	27.05
مبارك	27.10
مبارك	27.15
مبارك	27.20
مبارك	27.25
مبارك	27.30
مبارك	27.35
مبارك	27.40
مبارك	27.45
مبارك	27.50
مبارك	27.55
مبارك	28.00
مبارك	28.05
مبارك	28.10
مبارك	28.15
مبارك	28.20
مبارك	28.25
مبارك	28.30
مبارك	28.35
مبارك	28.40
مبارك	

حال الدنيا

موسى حوامدة

«ما هذا بأدب الحوار والنقد»

● ثمة فرق واضح وكبير بين النقد البناء والتجريح، فمقالة السيد حوامدة التي كانت موضع النقد والرد من قبل أحد القراء في العدد رقم 153 بتاريخ 1997/10/16، في هذا النقد الكثير من الظلم والتجني وسوء الفهم والتحليل لدرجة أن القارئ المسكين الذي تجسم عناء هذا الرد قد ضمن رده ومقالته عبارات أبعد ما تكون عن أدب الحوار والنقد حيث استخدم كلمة نضح مرتين وكأنه معجب كثيرا بهذه الكلمة ويحلو له استعمالها كذلك كلمة الإحتذار والمخزي كل هذه الكلمات للأدب هي أبعد ما تكون عن أدب الحوار، فالسيد حوامدة لم يبالغ في مقالته أبدا فالممارسات البيروقراطية موجودة لدى أجهزة السلطة، فحرفات نفسه يكشف عن طغيان الفساد والفسوقية في أجهزة السلطة والتي أزيد ما جاء في تعقيب الحوامدة على رد القارئ من أن سلطة السلطة على الناس وليست على الأرض بديل لاحتفاظ سجون السلطة بالمعارضين وخاصة أعضاء حركة حماس وما تسمح به وتقره من تقارير منطلقات حقوق الإنسان من ممارسة البطش والتعذيب بحق أفراد من المعارضة في سجون السلطة تنفيذا لأوامر ذات ياقو وشروطه في استئناف المفاوضات، كل ذلك الكتل على علم به ولا أحد يخفيه، وأن استنكر مقولة لأحد الصحفيين البريطانيين المناصرين للقضية الفلسطينية كان قد وجهها لزعامة القضية الفلسطينية قال أنتم أسوأ محامين لأعدا قضية.

وشكر الأستاذ

المحامي خضر خماس

لندعك الى مناظرتي

الأخ الأستاذ موسى حوامدة - حفظه الله - فقد تابعته الردود فيما بينك وبين القراء حول مقالته المنشور في 97/10/5 بشأن انكار السفور على أخواتنا وبناقتنا، وأود هنا أن أشركه فأقول:

ظروف امتحان اليوم تقتضي الاشتغال بها عما يمكن أن شغبه ب «المراهقة الفكرية» من خوض في مسائل أزال علماء الإسلام الشبهة منها بحيث لا يسوغ (من) يقرأ كلامهم - أن يعيد طرحها على نحو يشبه الترفق، في وقت تعالي الأمة ما تعلمون.

وإن من أجمع ما حل بكثير من المسلمين اليوم أن يخوضوا فيما بلغ أن يكون من المسلمين بالنسبة إلى المسلم، وأن يتداولوا فيها المساجلات بوجه ينقصه الكثير من سلامة الاستدلال والبرهان، ولولا خطورة ما يؤدي إليه ذلك، من اغترار من لا يعلم بمناظرات من لا يعلمون - لأثرت الترفق عن تلك المناظرات والتزاهات.

إن ليحزنتني أن تبلغ الحال ببعض المسلمين أن تناظرهم في شؤون دينهم كما لو كانوا ملاحدة لا يسألون لكاتب ولا سنة، وأن يقتضي الزمهم الحجة مخاطبتهم بديل العقل مجردا عن دليل الشرع الذي يدعون الإيمان به ثم لا يجنون حرجا من أطراحه من الفكر والسلوك أطراحا يكذب دعواهم تلك!

فأما قضية تلك المقالة، فأدعوك إلى مناظرتي فيها بديل العقل والجدل الصحيح ويعيدا من النص الشرعي، بحيث أن أقمت عليك الدليل، خففت عن مغالطتك، ودعوك أن انكار السفور همجية؟ ولا أطيب اليك إلا التحدة ذلك في مقالة واحدة ترد عليها أن شئت، فإن كنت يا سيدي كاتباً مساحراً لا شأن لك بالنسائل العلمية، ولا المناظرة فيها - فأطلب اليك (برجاء) - أن تكتب عند ذلك، وتكتب عن العيب بما ليس اليك.

انني أدب مثلك (واقبل أن تعتبرني أقل منك) - أدرك فرق ما بين أدب يقبل العيب إلى حد الخيال المفرق، وعلم خالص لا يقبل إلا البرهان والدليل وليس لك بوصفك وكاتباً أدبياً أن تخوض فيما لا يخوض فيه إلا عالم مناظر، أو شرف ذو غرض؟! وليكن هذا (في آله) - من قبل احترام التخصص، في زمن التخصص الدقيق!!

عريف عن الدين حسونة

جامعة آل البيت / كلية الدراسات الفقهية

ملحوظة: لا أحتدك أن تنشر هذا، بل أتمنى عليك ذلك.

(الي ما يشوف من ورا الغريال اعمي)

عزيزي الأستاذ موسى الحوامدة

اسمح لي بالوقوف على هذه النافذة برهة هذه النافذة التي يحاول بعض المسافرين أن يستقروا.

بالنسبة للاعتراضات الكثيرة التي وصلت على المقالة التي نشرت بتاريخ 97/10/5، والتي مرادها تكسير الجاني، فقط.

أبدا كلامي بقوله علي بن أبي طالب كرم الله وجهه: «ما جالطني حكيم إلا واقفتمه وما جالطني سفيه إلا واسكتني».

احترم فيك عزيزي حوامدة سكوتك وطولة بالك على من اسكتك.

ولعلها بشرى للأطباء النفسيين، حيث أن نسبة القصور النظري هنا تزداد.

وإذا اقتصر الوجد على النظر فالحمد لله. راجيا منه سبحانه وتعالى أن لا تحتاج في المستقبل إلى طبيب أذن وفم وحنجرة وأسنان.

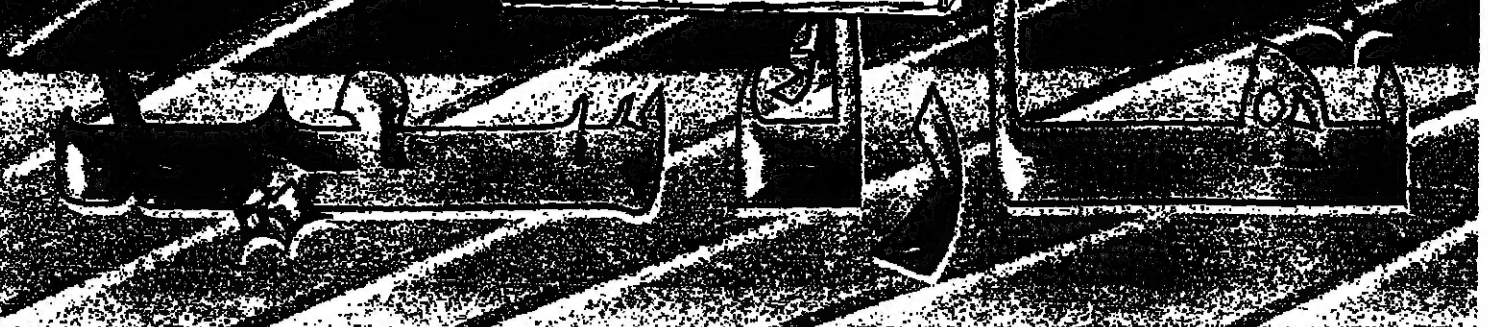
لا يسعني القول في هذا المقام إلا: اللهم اهدهم ولا تؤاخذهم لعل من أصلاهم قوما يسمعون القول فيقتنعون أحسنه.

أتمنى أن تبقى هذه النافذة مقترحة لكل متوقفا راجيا الشفاء العاجل للشباب الطيبة.

أبراهيم خليل سعيد العقرياي - البتات

سواء أفت
فيم انشعبت اجزأني
واقتر من حالي إلى حالي
وأمر شعري من نائحه
واقتر شعبي من شعري
فيم انكفات وتلكم امراتي
تهوى سواي «ولا على يالي»
أن البطلانة لو شئت شعري
واستعبدت بيتي، وأطفاي! 0

حكاية من الأهل



● صفحة .. يومية.. يشارك في كتابتها عدد من القاصات المدججين بالكلمات الساخنة والساخرة.. يساعدهم لوجستيا راسل الكاريكاتير المتميزون فنال هاشم وشعير الحميري واسماعيل حماد.. وعدد من خطمي الكاميرات والعدسات اللاصقة. 0

الصقر

زكريا تاجر

● مات أبي قبل عام، وما اليوم اذهب لزيارته، واقف بين الإضرحة البيض متصنعا الخوف والاحزن والانسكان، وأتو سورة الفاتحة بصوت خاشع، وأهيا لروحه، فاسمعه يصيح بحتق: «يا ولد .. أجل .. كذا عن التدخين».

فأرتبك، وأرمني السجادة أرضا، واسحقها بكعب حثاني بينما يتابع أبي صليحه متسائلا: «أما تزوجت؟».

فأقول له متعجبا: «ولماذا التزوج؟».

فيقول لي بنق: «الابنة زينة الحياة الدنيا، فأقول له يعاد وأصرار: «لن تزوج ولا أريد أن أكون أبدا، فزعق غاضبا، فأسارع القول له بمرح: «لا تزعل يا أبي، أنزل بطن بصحتك».

فيشتد غضب صيحاته، وأمرول خارجا من المقبرة وأعود إلى البيت، وهناك أبيت حبيبي متسائلا على السرير مغففة العينين، فطلبت إليها غسل جواربي، فرفضت زاعة أنها متعبة، فنبحتها من دون أن ترتج يداي، وطربت الشمس من السماء، وظللت وحيدا على سطح الأرض، شريانا أسود اللون، لا يملك فما يصرخ، وتطام جواد ليل أعمى.

ولا أقبل الصباح، فصحت المقبرة بلهفة غير أن أبي ظل صامتا، فأسطرت إلى مقبرة المقبرة محني الظهر متعجب الخطي، وسرت في الشوارع رجلا نحيل يرتش في شرايته حبه عارم الموسيقى والبهر غير أن رجال الشرطة الذين لا يحبون الموسيقى ويكرهون البحر، أعترض واحد منهم طريقي، وأبشيري قائلا بصوت صارم خشن: «أنت تهن اليك».

فأرتبك حالا أن الأطفال ليسوا وحدهم يخافون من الشرطي، وقلت بصوت حاولت جهدي أن أخفي ارتجافه: «أنا؟ ماذا فعلت؟».

«ظهر .. ظهر الموقوس يسي إلى سعة البلد، الجياح والمزني وحدهم يسرون ملك».

«وأنا جاني ومريض فعلا».

«ولم، تقول أنك جاني ومريض؟ كلامك هذا يتضمن هجوما صريحا على الدولة».

«وألف أسف لك أقصد أن أتهجم على أحد».

«فأشكر بامتنع طويلة إلى وجهي، وقال: «دووجهة».

«دووجهة؟ ما به؟».

«أنظر إلى امرأة وجهه عابس، ماذا؟».

«لاي لا عمل».

«واسكت، اتجوز على اتفاق القانون؟».

«نأ، دس».

«أقل فمك وابعد عن وجهي واحذر أن تمشي في الشوارع».

فسرت قورا بخفي حيوان مطار، مطلقا نحو البيت، وكانت أشجار الشوارع صفراء غارية الأغصان بلاعصاب، فالصافير هجرت أعشاشها وأمسك تعمل في ملهى ليلى.

وأبصرت في أثناء مسيري امرأة تسال وادا صغيرا عن سبب بكائه، فقال لها: «ضربني الأولاد».

فربت المرأة على رأسه، وقالت بحدو: «كذا عن البغاء، واضرب من يضربك».

فأسست على الفرج، فالصقر الذي يحيا في بيوت الفقراء سيمد يوما إلى أعلى ويمتد سماء المدينة غير أن فرحي انطفا بعد قليل إذ اعتقلني رجال الشرطة لأنني كنت انتاب في الشارع، وقاتلوني تورا إلى الحكة، وهناك سألت القاضي: «هل كنت فعلا تتأهب؟».

وكانت الشمس آنذاك خارج المحكمة عصفورا ذهبي الجناحين، فتأديت، قلت للقاضي: «نعم كنت أتأهب».

فقال القاضي بلهجة غاضبة: «أنا طلب ما تشتهي، فأخبرتني أن لا أشتهي شيئا، فمسح جبينه بمنديل من جريد أبيش، ثم نطق حكمه، وبعد ذلك غارت قاعة المحكمة، فحكي بي عدد من رجال الشرطة، وكانت بالتقري سيرة تشبه تلميذا عتيق الضرب، تولت نقلني إلى غرفة نوم من الأتار المستجدة، وهناك أوقفت رجال الشرطة بالحبيل، وريطوا بقبضتي حجرين قيقان، ثم قفلوا بي إلى الزل، ففصت حالا في ميماء متنفعة إلى القاع فملش العينين والغم مجالا أن أخيل مدينة تحترق تحت سماء خضراء وفقر أسود، وعندما أراد لي أن ينادي أبي مستغفرا، خفقت المياه سرخته، وأجبرته على الصمت، وهكذا خربت التناوب تراكبا الشمس تشرق كل صباح. 0

مجموعة الأربع

قراءة في قاموس الاقوال الضاحكة

الجليلة الاولى

الطموح، والمراقبون، والبله، وأسعدهم جميعا هم البله.

● النكاح: النكاح يفرضك مظلة عندما يكون الطقس صحو، وينتزعها منك عندما يتساقط المطر.

● ليست البنوك أو شركات التأمين مخلوقات تتخشق الهواء بل الأرباح.

● البيع والشراء: ليس كل الناس للبيع، ولكن كثيرين يعرضون للشراء.

حرف التاء

● التجرية: سارع إلى الاستسلام إلى التجرية خوفا من أن تجتازك.

● التفخيم بالنفس: امر ينبغي أن تعاقبه القوانين، فذلك يفسد الناس الذين نضحى بالنفسا من أجلهم.

● الترحل: عيد يحتفل به المرء وحده.

● التقدم: الذين يؤمنون بالتقدم يتعرضون للنقد على أنهم ولدوا مبكرا.

● التفتيز: عاكلة العين.

حرف اللام

● الثروة: ليس الذكاء ما ينبغي أن تتحلى به لجمع الثروة، بل الرقة هي ما لا ينبغي أن تمتنع بها.

● الحذر: إذا كانت مخافة الله بداية الحكمة، فمخافة الرجل هي نهايتها.

● عندما تحذر خطيئة، وعندما لا تخطيء تخرج.

● الثمرة: الثمرة المحرمة ليست دائما ثمرة الجائع.

● الثورة: المسهم في الثورة هو عدم تطعيم الكثير من الأواني الخزفية.

حرف الجيم

● يقول الأغريق: من كان له جار ممتاز فإنه يملك كثرًا ثمينًا، وذلك صحيح عن زوجة الجار.



● هذا القاموس الضاحك وضعه بالفرنسية مريس مالي وتقله إلى العربية سمير شخاني ويقسم إلى قسمين الأول يجري تعريفاً لحواشي (368) مصطلحا بأسلوب ساخر ولأدع وجري مستخدم من الأقوال والحكم والأمثال والمواقف والكنايات والخطابات والمناسبات لأشهر الحكام والعلماء والفلاسفة والصنفين والإباطرة ورجال الدين ورجال علم الاجتماع، ويشمل القسم الثاني من الكتاب صورا شعيرة كاريكاتورية من التراث ويقع الكتاب في (220) صفحة من الحجم العادي وهو صادر عن دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع ببغداد.

● وجاء في مقدمة الكتاب: نحن في هذا العالم لكي نضحك، فإن نستطيع أن نضحك، لا في لظهور، ولا في الجحيم وليس الضحك في الجنة مناسبا.

● وتضيف المقدمة عن الكتاب قولها: القاموس الضاحك هو قاموس حقا ... إنكته قاموس من نوع جديد ... قاموس ساخر، لأن وجري، جمع كتابته فيه أذكي الأقوال، وأطرفها، وأروعها، وأقربها على طرد الملل والسأم من القلوب، ورتبتها ترتيبا أجدبا، كالقواميس .. وهذه مقتطفات من هذا القاموس.

حرف الالف

● الأب: صاحب مصرف تمنحه لنا الطيبة.

● الأحسد: لا يهم أن يكون في الجرس عيب ما، ما دام المضرب سليما جاء ذلك بجواب لشقيقة أميراطور أرادوا أن يزوجهما من دوق لحسد.

● الإحصاءات كافيها البيكاتي: تكشف ما هو ظاهر وتخفي ما هو حيوي.

● الأخلاق: كل أنواع الحمية: تحظر كل ما هو لذيق.

● الأرمل: أنسب لحظة لخطب ود امرأة في لدى عودتها من نفن زوجها.

● الأسرة: جماعة من الأفراد يجمعها الدم، وتفرقها مشاكل المال.

● الأغنياء والفقراء: اصحاب

علم حبال الغسيل

عزام المطور

● قرأت ذات مرة لكاتب عمود يومي في إحدى الصحف المحلية، كلمة يدعو فيها للتأمل في «حبال الغسيل» للتعرف على بعض الخصائص الاجتماعية للأسرة، ليس لدي الدلائل التوثيقية لذلك، ولكن هذا ما حصل، فقصص أو لا تصدق، لكن ليكن معلوما أن الملابس أضحت مادة دراسية فعلا منذ سنوات طويلة في الغرب، فنخلت ضمن المواضيع التي يدرسها علم النفس الاجتماعي، هذا عدا عن علم الإنسان «الأنثروبولوجي» وعلى تلك الدراسات يعتمد مصصمو الأزياء المشاهير.

والفكرة الرئيسية التي تدور حولها الدراسات هي: دلائل وإيماءات اللباس في بناء الشخصية تحديدا، وفي العلاقات الاجتماعية عموما.

هنا نستبعد ما كتبه ذلك الكاتب ذات يوم وهو يدخن الأرجيلة على سطح الطابق الخامس عندما تفقت له فكرة دراسة حبال الغسيل، أو اعتبروا أنني أنا المخطيء، لكن المهم أن تتفق أن الملابس، على أصحها، ذات دلالة مهمة في الشخصية والعلاقات الاجتماعية.

ميكانيكي السيارات، مثلا، يفضل ليس (أفروهل) الكابوي، لأنه يهدف إلى حماية جسده من الزيوت، الفلاح الذي يفضل ليس القميص لا بد أنه يوفر له دخول الهواء بسهولة إلى جسده، وكذلك من أجل سهولة خلع عند العمل أو النوم والاكفاء بما تحته من «سروال طويل» وبلوزة خفيفة أو كما يقال بلغة هذا العصر «دي شيرت» الجكم لله.

أما المرأة، فالفلانة كانت تلبس الثوب الطويل المطرز، فهو يستر كامل جسدها ومفاتنها وهو كذلك يعكس فننا وثقافتنا، ومدى اجتهادها في التطريز والانتاج. إذن فهي تستخدم الثوب للستر والزينة.

لكن ما زال نساء وفتيات اليوم قد يبدن المعايير، ولكن الموازين، فما من يفضلن ما خف وما شفه وما قصير. أما كيف انجسجت هذه المعايير بين النساء، فهناك نظريات (علمية) توضحها كالتالي:

● ما خف: جاءت من عصر الفزوات القبلية، حيثما كان الناس يحملون ما خف وزنه وعلى شفه.

● ما شف: جاءت من عصر الديمقراطية، عندما بدأت الأصوات ترتفع بالدعوة إلى شافية الحكم والقرار... الخ.

● ما قصير: جاءت من عصر العولمة أو الانفتاح، حيث يدعو انصار الانفتاح إلى تقصير المسافات بين الشعوب والناس. وتقصير الملابس هي الخطوة الأولى لذلك، الجكم لله. 0

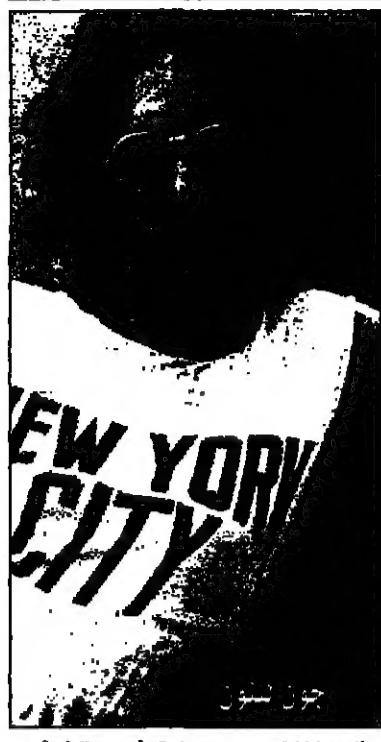


أنا حلوة .. أنا هنا .. لو تلتفتا فقط وتظنرا لي !

أبكر جاكسون

Facts

No More Tears..No More Child Abuse



والدما المصور ومي ترتجف من الخوف...
ونظري وجهها بغيرها الصغرى لا
تقوى على مواجهة هذا الوحش البشري...
لقد رسم لنا المصطفى بوسيطه وكلماته
صور حية متحركة أمامنا توصف هذا المشهد
المؤلم... تستعرض الفتاة ضماير الناس
وتصلي لله كثيراً كي يرحمها.. تنادي
بصوتها المخنوق لعل أحدهم يلقها وتكفيها
تسمع سوى صوت دموعها المتساقطة..

هل المفروض.. ان اليتيم وراء القادة؟
- أمي، هل سيحاولون تصليب كياتي
وارامتي؟
لكن.. هناك مسافات شاسعة وجدار
علاق بينه وبين أمه يحول دون استيعابها لما
يشعر به أيتها..
وهذا تكون أمه أحد لبنات الجدار..
أغنية Ozzy Osbourne
أوزي أوزبورن
يعتوان
أمي.. لقد عدت إلى البيت
ياقوت أوزي.. لقد عدت كثيراً من هذا العالم
القاسي ولهذا عدت إليك يا أمي.. لأنني لا
استطيع فراراً ولا أفرى على الوداع..
أغنية White Dove الحمامة
البيضاء لفرقة الـ SCORPIONS
وسكريبوتز تستعرض هذه الأغنية أمام
ويعمق ملايين الأطفال الذين يعانون من
الجاعة والمرض والفقر والتشرد في أنحاء
العالم...
وتتسائل وسكريبوتز.. لماذا يدفع
الأطفال لمن حروب وطيش البشر.. ولماذا لا
يفكر الناس بمستقبل أطفالهم قبل أن يتركوا
حمايلهم ومع ذلك لم تفقد وسكريبوتز
الامل في الحمايل البيضاء التي تحمل
رسالة محبة وسلام لأطفال العالم.
أخيراً أغنية تحمل في ثناياها قضية
بدأت تظهر في مجتمعاتنا أنها الاعتداء
الجنسي على الأطفال من قبل ذويهم..
أغنية Don't Let Daddy Kiss Me لفرقة
Motor Head
جاءت الأغنية رسالة إلى العالم على
لسان طفلة تعرض لاعتداء جنسي
الإنسان على من التاريخ حيث يعتدي عليها

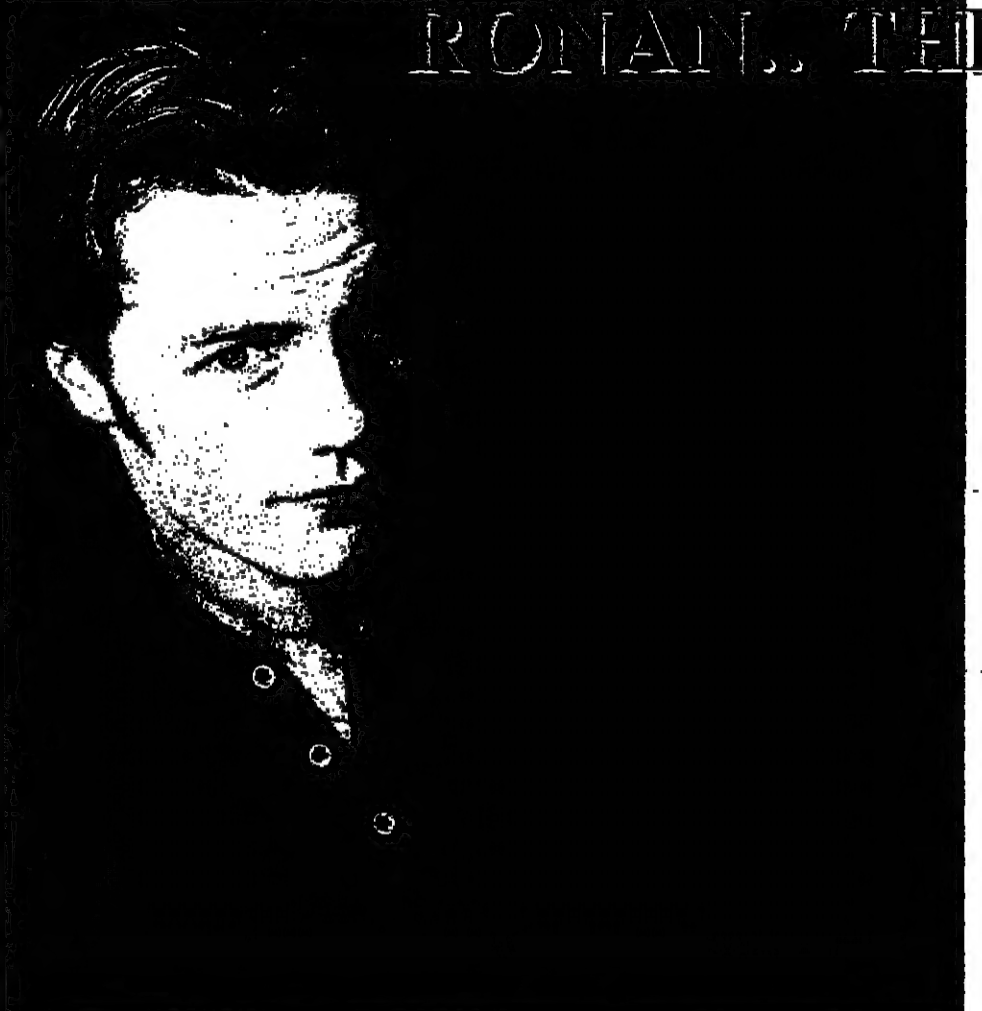
أطفال المدارس إلى المدرسين الذين يسيئون
معاملة الطلاب.. فهم يرفضون التسليم
والحكم الفكري من قبل المعلمين ويطلبون
منهم أن يتركهم ليعبروا عن طاعتهم
ومواهبهم بعيداً عن الجدار الذي يرتفع
ويقفهم انتماءهم لكل شيء..
وفي أغنية Mother تزداد هموم الطفل
حيث يبدأ يكبر ويحس ما يدور حوله..
يفظف أمه التي هي رمز للحنان والدفء
الذي يستمد منه استقراره النفسي..
ويصيح..
هل ستستمر القنابل بالسقوط؟
هل علي أن أبق بالحكومة؟
أغنية Brick in the Wall
معلقة يعاني منها الأطفال الذين يفتقدون
إياهم جراء الحروب القاسية الضارية..
تتلقت الطفل حوله ويحلم.. فلا يجد
سوى صورة في اليوم المعاكس..
ومن الحرب تنتقل بنا فرقة P.F. إلى
المدرسة.. وما يتعرض له الأطفال من ضرب
وأهانة من قبل بعض المدرسين الذين يفرغون
مشاكلهم وغضبهم من خلال الإساءة لهؤلاء
الصغار.. هذه الفكرة طرحت من خلال أغنية
The Happiest Days Of Our Lives
Another Brick in the Wall (2)
جاءت هذه الأغنية كرد فعل طبيعي من

كثيرون هم من تفنوا بمن عشقوها أو
بجأة ذات جمال خرافي من خلال كلمات
أغنياتهم.. ولكن المتابع لأغاني فرق الروك
يدرك سريعا ما تفيض من هذه الأغنيات من
اسى ومرارة على ضياع الإنسانية.. وكان
الطفولة مكانة خاصة في موسيقى الروك حيث
أوجدت ضميراً اجتماعياً..
لقد ناقشت هذه الموسيقى بأسلوب إنساني
آلام الأطفال.. أحلامهم.. طموحاتهم
..حاجاتهم.. مشاكلهم.. الفقد.. التشرد..
الجوع.. الحرمان والاعتداءات الجنسية..
لم يكن هناك مجال للتزييف أو للكتب فقد
تخلت هذه الموسيقى الحقيقية الواضحة
والمتأني التي يتعرض لها أطفال العالم بدون
أيه تحفلات..
لقد كانت موسيقى الروك المرأة التي
تتكلم وهموم الغرب أغنية كثيرة.. بكت
الطفل.. وانتحيت لأجله.. كان هو محوراً..
وعنوانها وموضوعها..
من هذه الأغنيات اعتقد الكثيرون بأن هذه
الأغنية كتبت على خلفية تجربة شخصية
للمغني (البنون) ولكنه أكد أن هذه الأغنية
موجهة إلى 99% من الأمهات على كوكب
الأرض.. وتحدثت الأغنية عن فترة واحدة..
تتمثل بالحمايل التي يبحث عنها
الإنسان..!!
احتجاجاته لا تقتصر على الأمور المالية
فهو يبحث دائماً عن الترابط الوجداني
والروحي وعن وجود علاقة حميمة تربطه
بوالديه..
أما فرقة دينك فلويده صاحب اليوم
والجداره The Wall.. فقد خصص عدة
أغنيات للحديث عن الطفل.. منها
Another



Don't let Daddy Kiss Me

Little girl sleeps in dreams of peace
mummy has been gone a long time
daddy comes home and she still sleeps
waiting for the world's worst crime
and he comes up the stairs like he always does
and he never turns down the light
and she's wide awake, scared to death
she smells his lust and she smells his sweat
curled in a ball she holds her breath, praying to
her god that she's never made
don't let daddy kiss me
don't let daddy kiss me good night
little girl lies by her daddy's side and she
listens to him breathe
she knows there's something awfully
wrong that she's
far too young to see
and she knows she can't tell anyone she's so
full of guilt and shame
and if she tells she'll be all alone, they'll
steel her
daddy and they'll steel her home
and it's not so bad when daddy leaves her
alone
praying to her god with this heart of stone
Why? tell me why? The worst crime in the world
Daddy lies by his daughter's side, and he
sleeps well
No nightmares come to him tonight, though
his daughter lives in hell
She'll receive his soul where it should be
and the beast in his mind that won't care
and the only sound is the tears that fall, little
girl turns her face to the wall, she knows
that no one hears her call, and it seems that
..... is nothing at all.



ROMAN... THE FULL CONFESSION

الاول.. فلما أتطلع لفرقة «بويزون» يستقبل مزيج.. كما
انه شيء جميل أن تشارك الأصدقاء نجاحاتهم.
ما هي آمالك للابوم الجديدة؟
أتمنى أن يحقق الألبوم نجاحاً طيباً لأننا تطورنا
كثيراً ونضجنا لقد تحولنا من فتية إلى رجال منذ اليومنا
الاول وأمل أن يحترمنا الجمهور على أغانيها الجديدة.
ما هي التغيرات التي طرأت عليك بعد أن أصبحت
عضواً في «بويزون»؟
لقد ازداد تصميبي على.. أن هذا الأمر هو ما أريده
ومؤمن به أكثر من أي شيء آخر في حياتي.
ما هو أول شيء فكرت به بعد انضمامك لفرقة
البويزون؟
عندما عرض علي النول في هذا الفريق.. كل ما أريته
هو ترك المدرسة وتلميذ أن تسبح في والديك ذلك وانكنا
راضين.. في البداية لم تكن أمي تدرك ما الذي سيفعله
ابنها المراهق لقد كانت خائفة من العمل بالموسيقى وتقتن
بأنه مثل المخدرات والتحول..
هل كنت دائماً تريد أن تصبح مغنياً؟
لا.. عندما كنت صغيراً كنت أريد أن أصبح شرطياً.
مثل جدي وعمي وكنت مهتما بهذا الأمر بالفعل لدرجة
أنني بدأت بدراسة لمدة سنتين.. أنه أمر مضحك.. أن يعمل
لدي الآن رجال أمن.
وتابع.. لقد أحببت الموسيقى دائماً.. عرفت وغيتني في
عدة فرق قبل أن انضم للبويزون ومن الفرق التي شاركت
بها.. فرقة مختلفة تماماً عن البويزون.. لقد كانت فرقة روك
وعزفت أغاني «الريفانا».
هل أنت مؤمن بالعلاقة الجنسية بدون زواج؟
لا.. وأنا ضد وجود علاقة من هذا النوع بدون زواج
وبالنسبة لي أن أعيش مع فتاة بدون زواج وإن أمارس
الجنس إلا من أجل انجاب طفل.. وأنا لست خجلاً من
طريقة تفكيري هذه.

جون دينفر «يغيب إلى الأبد»



● رجل المغني جون دينفر الذي
حادثت بحطم طائرة حيث تم انتشال جثته
التي كانت في حالة سكر وتم التعرف
عليها بصورته بالغة.
أكدت التحقيقات الأولية أن
دينفر كان طياراً ماهراً ولا شري
سبب التحطم لحد الآن.
كانت طائرته محطلة على ارتفاع
500 قدم في مونتري باري يوم
الاشين الموافق 1997/10/13
عندما سقطت في المحيط.
تعرض سابقاً في عام 1989
لحادث الا انه خرج دون أن يصاب
بخش والجدير بالذكر ان والده كان
طياراً في سلاح الجو الأمريكي.
مارتيل دينفر الأول تيري
مارتيل فقد قاتل "لقد مات وهو
يعارض شيئاً أحبته كثيراً".
المغني وكاتب الأغاني بنفس
الوقت جعل أغنيته تحت ضامن من
أجل بيته الفضل هذا وقد تأثر
الرئيس الأمريكي بوفاته هذا الفنان
حيث ألقى عليه وشكر جهوده التي
كرسها للموسيقى.



JUST DEUCE!!

من فريق «بويته» أنهم رائعون.
أولاً: مولد 1976-10-25 في أكسفورد.. تحب
متابعة الأفلام ويأخذ فيلم الجيلة والوحش وتنتهي أن
تشر تجربة مع «مستر بين» على الرغم من حمله إلا أنه
ممتع ويطبق وتشر بالفرد عندما تشاهده على شاشة
التلفزيون.
تخبرنا أيضاً عن طرف حادثة حصلت معها أثناء
حفلة.. تقول: كنت ارتدي فستاناً ضيقاً جداً ولم يكن باستطاعتها
ترك الحفلة.. لقد شعرت بخجل شديد وبأن رأسي
سينتفج من الحرارة لقد كنت أن أرب بعيداً..
فخرجت.. مولد 1975-10-4 في نونتهجهام..
يفضل متابعة الأفلام ذات البعد الاجتماعي والإنساني..
أسوء عادة لديه العنصر في وجوه الناس.. أما عن أيام
المدرسة فقد كان يكره (مدرسة الجير) كثيراً لدرجة أنه في
أحدى المرات بكى بسببها.. يشاح عادة على شاشة
التلفزيون برنامج المسابقات T.V QUIZ SHOW ولكنه
لا يحب الظهور فيه لأن أسئلته صعبة.

مايكل جاكسون في كتاب

● كتاب جديد عن حياة «ملك البوب» مايكل جاكسون يتضمن الكتاب نبذة
عن تاريخ حياته.. وكيفية علاقته مع أهله وعائلته المكونة من (10) أفراد..
ويطرح الكتاب.. إلى العذاب والقلق الذي كان يربح تحته النجم «جاكسون»..
هذا بالإضافة إلى عرض كامل عن محاولته لتغيير لونه وتجميل شكله وإلقاءات
مع الأطباء الذين أجروا له عملية سحب اللانين من الجسم.. يقول الكاتب على
لسان جاكسون: لماذا تتركون ضجة كبيرة في فترات تجميل شكلتي.. عرفت
النجيمات مثل بامبلا أندرسون وشارون ستون أقدم علي هذا الأمر.. فالواحدة
منهن غيرت شكل صبرها.. وملاحي وجهها؟ لم يكتب صحلي واحد.. أراء هذا
الأمر أنا فاجع جميع ملجمتي واعتبروني وكأني ارتكب جريمة..
من ناحية أخرى ركن الكاتب على الحياة الشخصية لجاكسون.. وقصة
زواجه من ابنة ملك الروك الثرول «ليزماري بريسي» وطلانه منها..
كما ويتعرض إلى انجابه لطفل أبيض من الممرضة المشرفة على علاجه..
لما الفصل الثالث.. فقد خصص للقضية الاعتداء الجنسي على طفل.. تلك
القضية التي كانت تحطم مايكل جاكسون وقضي عليه..
لما الفصل الأخير وهو الأكبر والأضخم فقد خصص للحديث عن عبقيرة
جاكسون الموسيقية.
ويقول الكاتب أن البومات مايكل جاكسون كانت بمثابة قنبلة جعلت الموسيقى
تتوكل في أمريكا.. وقد حقق جاكسون شهرة عظيمة على الصعيد العالمي.
وبإذلات البومه الأخير Blood on the Dance Floor الرقص على
أرضية من الدماء
History
وبومه Thriller.
وكذلك البومه.

Fast Facts

● ياني.. مغن وكاتب أغنيات
وموسيقي وفنان أوركسترا.
من مواليد 1955 في اليونان.
أنهى لدراسة الثانوية في مونتريال
غادر إلى أمريكا ليعيش الطب النفسي
وبالفعل تخرج عام 1977 من
جامعة مينوسوتا قسم الطب
النفسي.. بعد تخرجه.. بدأ يعلم
المرافق على جميع الآلات الموسيقية..
حيث كان يعلم بأن يصبح مغن
مفكر.. وهكذا بدأ يحضر لهذا الأمر
وأصدر البومه الأول
بعنوان «متفائل» كان هذا سنة
1986... حقق البومه الأول
نجاحاً ساحقاً لم يتوقعه (ياني) نفسه
حيث بيع منه حوالي 11 مليون
أسطوانة.
ثم أصدر ياني البومه الثاني
ويحمل عنوان «الفتكسات عاطفية»
وبيع منه حوالي 6 ملايين نسخة.



● رجل المغني جون دينفر الذي
حادثت بحطم طائرة حيث تم انتشال جثته
التي كانت في حالة سكر وتم التعرف
عليها بصورته بالغة.
أكدت التحقيقات الأولية أن
دينفر كان طياراً ماهراً ولا شري
سبب التحطم لحد الآن.
كانت طائرته محطلة على ارتفاع
500 قدم في مونتري باري يوم
الاشين الموافق 1997/10/13
عندما سقطت في المحيط.
تعرض سابقاً في عام 1989
لحادث الا انه خرج دون أن يصاب
بخش والجدير بالذكر ان والده كان
طياراً في سلاح الجو الأمريكي.
مارتيل دينفر الأول تيري
مارتيل فقد قاتل "لقد مات وهو
يعارض شيئاً أحبته كثيراً".
المغني وكاتب الأغاني بنفس
الوقت جعل أغنيته تحت ضامن من
أجل بيته الفضل هذا وقد تأثر
الرئيس الأمريكي بوفاته هذا الفنان
حيث ألقى عليه وشكر جهوده التي
كرسها للموسيقى.





حديقة النبي في بئر السبع

يَعْدِلُهُ
إِسْمَاعِيلُ حَمَادُ



سبع قنار.

ملاوت مع اهلها وعشيرته في عام 1948 تركا ارضي اراضي
واحداني في اهلها وحفظوا اليه القوق من الشرق من مدينة
في السبع بمسافة كيلومترات والعزوب حاليا بين السبع
والك الاشقي، السابعة التي وولتها العشيرة اهل من جد مند
الاشقي، هاجر وعمرى لم يتجاوز السبع سنوات وع
انكروه اهلها كان لها سبستان وكروم من العنب والبن
الاشجار الخضرة التي قلصت على مساحة معينة الاستقرار
الانسان قبل عام 1948 وما اثارها واولاد اخوة اهلها
في الزبلر والعودة، وولها بعد تسعة واربعين عاما من
الهجرة وفي من الاصلاح.

الحديث بين السبع واثرا بتأثيره سابعة لمدة زمنية
وحيدة ولا تعود اليها صاحب حق في العودة، وولها لاقية
في السبع لتبقى لبعثة اهلها ولا تعود لاسرهم ما بقي من العمر
الاشقي العشيرة الخرافية الطرف، اهلها وحيدا جريلا
مرفوح احد ولا يعرفون فليس العرب في المدينة لا تتجاوز
فيهم. بلانته. وولها وقد ضاعت معالم الارض واحتلت الناس
بعض بعضهم وولها المقاهيم واكثر صاحب الجبل الا ما احتلت الناس
وولها وانما لا يرى اهلها على الارض التي سلبت منها
اصبحت في الدورا الختلين لا ارضهم الزبلر
اضيرة بعد طول غياب وولها اعترف على المظالم السابعة
في المدينة على سائح اجنبي في اى مدينة في العالم بعدما
لا صاحب الارض.



55

[illegible]